



Kurzbiografie

DR. PHIL. DIRK TÖLKE, Kunsthistoriker in Aachen (*1960), Schreinergereselle, Studium der Kunstgeschichte, Baugeschichte und Philosophie an der RWTH Aachen, Wiss. Mitarbeiter am Institut für Kunstgeschichte der RWTH Aachen (1995-97, u.a. DFG-Forschungsprojekt „Das Bild der Naturwissenschaft und Technik in der Kunst“), beim Ausstellungsprojekt „Krönungen“ (Aachen 1999-2001) und am Deutschen Glasmalerei-Museum Linnich (2006-2018). Lehraufträge für Kunstgeschichte an der FH Köln (1991-92, 2017), am FB Architektur der FH Aachen (1997-2005), an der Dürener Akademie für bildende Kunst in NRW (2003-2016), am Krefelder FB Design der Hochschule Niederrhein (2005-09), am FB Sozialwesen der Hochschule Niederrhein Mönchengladbach (seit 2009) und an der Akademie für Handwerksdesign Gut Rosenberg Aachen (seit 2013), regelmäßige Kunstkritiken (seit 1998), zahlreiche Texte u.a. zu Glasmalerei und Kirchenkunst.