

Kurzbiografie



Christian Hinz ist ein Saiteninstrumentalist, der insbesondere für sein virtuoses eigenständiges Spiel auf dem Kontrabass bekannt ist.

Er erhielt eine klassische Ausbildung auf dem Kontrabass bei Ulrich Lau.

Von 2008 bis 2016 war er Schüler des französischen Virtuosen François Rabbath in Paris, der ihn in seiner "Nouvelle Technique de la Contrebasse" unterrichtete.

In dieser Zeit entwickelte Christian eine eigene Quint-/Quartstimmung in C-,G-,d-,g-, c-. Die neue Stimmung verleiht dem Instrument eine besondere Resonanz mit größerem Tonumfang, sowie neue Ausdrucksmöglichkeiten.

Durch weiterführende Studien begegnete er diversen Musikern aus verschiedenen Kulturen, deren Einflüsse er in sein Spiel adaptierte.

Christian Hinz praktiziert verschiedene Spielweisen auf seinem Instrument. So musiziert er

gleichermaßen mit französischem, wie auch deutschem Bogen und übernahm Gitarrentechniken auf den Kontrabass.

Sein außergewöhnlicher, einprägsamer Stil führt ihn regelmäßig in Zusammenarbeit mit Künstlern aus anderen Bereichen wie Tanz, Theater, Literatur.

Kontakt Daten:

<https://christianhinz.jimdo.com>

0170 3083855