



MEDIENZENTRALE
DES ERZBISTUMS
KÖLN

Neue DVD-Videos im Verleih der Medienzentrale 2012

Nachtragstitelliste zum DVD-Katalog 2010

Stand: Januar 2012

Medienzentrale des Erzbistums Köln

Kardinal-Frings-Str. 1-3, 50668 Köln

Fon: 0221 1642-3333, Fax: 0221 1642-3335

E-Mail: info@medienzentrale-koeln.de

Internet: www.medienzentrale-koeln.de

Öffnungszeiten:

Montag, Dienstag 10.00 bis 17.00

Mittwoch: 10.00 bis 13.00

Donnerstag: 10.00 bis 17.00

Freitag: 10.00 bis 13.00

Wichtige Hinweise: **Neue Signaturen der Medienzentrale**

Liebe Kundinnen und Kunden,

um Ihnen das Stöbern in unserem Medienbestand zu ermöglichen, werden wir unsere entlehbaren Medien nach Themengruppen geordnet präsentieren. Demnächst wird der Freihandbereich in den Räumen der Medienzentrale zur Verfügung stehen.

Für die Anordnung der Medien nach Themen haben wir eine **neue Systematik** entwickelt. Die meisten Medienlisten, Arbeitshilfen und der DVD-Katalog enthalten momentan noch die alten Signaturen – sie bleiben auch weiterhin gültig. Die neuen Signaturen stellen lediglich eine Erweiterung der alten dar, die für die Ausleihe relevante Verleihnummer bleibt gleich.

Die ersten Stellen der neuen Signaturen enthalten Informationen über die thematische Eingruppierung des jeweiligen Mediums (z.B. GR für die Themengruppe Glaube und Religion). Die nachfolgenden Ziffern geben Auskunft über Filmgenre (Spiel-, Kurz- oder Dokumentarfilm) und Medienart (z.B. DVD bzw. Videokassette). Die letzten Ziffern bilden die Verleihnummer des Mediums.

→Eine **Übersicht** über die thematischen Kategorien und die Systematik der neuen Signaturen finden Sie auf den **Seiten 28 und 29** dieser Medienliste.

In der vorliegenden Medienliste und in unseren neuen Publikationen sind – zur leichteren Orientierung – unter den neuen Signaturen jeweils auch die alten (in Klammern) angegeben.

Wir hoffen, Ihnen mit dem thematisch sortierten Freihandbereich die Medienausleihe so attraktiv und einfach wie möglich zu gestalten und wünschen Ihnen viel Spaß beim Stöbern!

Ihr Team der Medienzentrale des Erzbistums Köln

DVD-Video

**Die 4. Revolution - Energy
Autonomy**US4.1-31-1237
(DVD1237)*Carl-A. Fechner, D, 2010, 83 Min., F,
Dokumentarfilm*

Der Kino-Dokumentarfilm zeigt die Entwicklung der entscheidenden Revolution der Menschheit - ein Weg, der die schnelle Umstellung unserer Energieversorgung auf 100% Erneuerbare Energien beinhaltet. Die Protagonisten aus elf Ländern zeichnen das faszinierende Bild einer kurzfristig realisierbaren solaren Weltgemeinschaft. Am Ende dieses hochaktuellen Films kann für alle ein neuer Anfang stehen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
*ab 14***40 Jahre Fairer Handel sind nicht
genug!**GS9.1-31-1262
(DVD1262)*D, 17 Min., F, Dokumentarfilm*

Der Faire Handel: seine Produkte sind heute in Deutschland bei rund 800 Weltläden, 30.000 Lebensmitteleinzelhändlern und Tausenden von Aktionsgruppen erhältlich. Begonnen hat alles vor 40 Jahren mit einer Aktionsidee der evangelischen und katholischen Jugendverbände für eine gerechtere Welt, unterstützt von den kirchlichen Hilfswerken. Dieser Film soll zeigen, dass aus Kleinem Großes werden kann, und sich Engagement für die gute Sache lohnt!

Eignung: *Kinder, Jugendliche,*
*Erwachsene; ab 10***Neu** im Januar 2012**(500) Days of Summer**LG5.1-11-1330
(DVD1330)*Marc Webb, USA, 2009, 97 Min., F,
Spielfilm*

Dies ist die Geschichte von einem Jungen und einem Mädchen. Aber keine Liebesgeschichte. Zumindest, wenn es nach Summer geht. Einer ganz normalen jungen Frau, die aber so normal dann doch nicht ist. Zumindest, wenn es nach Tom geht. Denn Tom liebt Summer, seine neue bezaubernde Kollegin, doch sie nicht ihn. Vermutet er, weil sie nichts Ernstes und nur etwas Spaß haben will. Sagt sie jedenfalls, aber empfindet vielleicht anders. Hofft Tom, der seine Träume mit ihren Wünschen in Einklang zu bringen versucht. 500 Tage Euphorie und Melancholie. Die Liebe als Tour durch Höhen und Tiefen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
*ab 12***Neu** im Januar 2012**7 oder Warum ich auf der Welt bin**LG6.1-31-1326
(DVD1326)*Antje Starost, Hans Helmut Grotjahn,
D, EC, 2010, 87 Min., F,
Dokumentarfilm*

Der Film geht auf Entdeckungsreise und zeigt ganz unterschiedliche Lebenswelten. Wie erlebt und beschreibt ein Kind in Deutschland sein Da-Sein auf der Welt im Vergleich zu einem Kind in Frankreich oder Ecuador? Unser Film zeigt sieben Kinder als Experten ihrer Welt. Erwachsene treten nicht auf. Die sieben Kinder aus aller Welt suchen nach Antworten: humorvoll, nachdenklich, frech und engagiert. Eignung: *Kinder, Jugendliche,*
Erwachsene; ab 8

**Abenteuer "Endstation" - Sozialer
Dienst im Altenheim**GS11.1-31-1124
(DVD1124)*Markus Müller, D, 2008, 22 Min., F,
Kurzspielfilm*

Kai empfindet große Unsicherheit und Scheu. Statt mit Gleichaltrigen abends loszuziehen, stülpt er sich zu Hause den Kopfhörer über und träumt nur davon, am Leben teilzunehmen. Kai leistet seinen Zivildienst in einem Altenheim ab. Als er auf den alten Geert Kirschhofer trifft, bekommt die dumpfe Routine allmählich eine neue Qualität. Durch den sensiblen Umgang entsteht vorsichtiges wechselseitiges Vertrauen. Geerts Lebensfreude lebt wieder auf, und Kai gewinnt einen großväterlichen Freund, mit dessen Hilfe er lernt, sich den Herausforderungen des Lebens zu stellen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
*ab 12***Abgehauen**

GS5.1-21-1164

(DVD1164; V1753)

*Gerburg Rohde-Dahl, D, 1994, 30
Min., F, Kurzspielfilm*

Lotte kann's nicht glauben: Ihre Schulkameradin Vanessa steht in der Zeitung! Eine Suchmeldung! Später in der Schule zerbricht sich die Klasse den Kopf, warum Vanessa wohl abgehauen ist. Die Kritzelei auf ihrem Schreibtisch entpuppt sich als wichtiges Indiz. "Go off my way!" steht da. Ein Kurzspielfilm aus der Reihe "Achterbahn" zum Thema Sexueller Missbrauch.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Er-*
*wachsene; ab 10***Neu** im Januar 2012**Aghet - Ein Völkermord**GE5.2-11-1318
(DVD1318)*Eric Friedler, D, 2010, 93 Min., F,
Spielfilm*

"Aghet" (armenisch: "die Katastrophe") erzählt von einem der dunkelsten Kapitel des Ersten Weltkriegs: dem Genozid an den Armeniern, bei dem bis zu 1,5 Millionen Menschen im Osmanisch-Türkischen Reich starben. Dieser Völkermord wird allerdings bis heute von der Türkei als historische Tatsache nicht anerkannt und von der Welt weitgehend ignoriert.

"Aghet" beschäftigt sich mit den politischen Motiven für das bis heute andauernde Schweigen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
*ab 12***Neu** im Januar 2012**Albert Schweitzer - Anatomie eines
Heiligen**

GR11.1-31-1319

(DVD1319)

*Georg Misch, D, 2010, 60 Min., s/w,
F, Dokumentarfilm*

Albert Schweitzer ist ein moderner Heiliger des 20. Jahrhunderts geworden. Er gilt als Sinnbild des Dschungel-Arztes, rettete Menschenleben in Afrika, gewann den Friedensnobelpreis und begründete das Konzept der "Ehrfurcht vor dem Leben". Er war ein universales Genie, ein großartiger Theologe, Philosoph, Musiker, Arzt und Entwicklungshelfer sowie einer der Ersten, der sich gegen Nuklearwaffen aussprach, und Begründer der Umweltschutzbewegung. Der Film zeigt die Person hinter dem öffentlichen Image, abseits des Bildes des "Großartigsten Mannes der Welt", welches die Medien in den Köpfen verankert haben.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
*ab 14***Albert Schweitzer - Ein Leben für
Afrika**

GS11.1-11-1204

(DVD1204)

*Gavin Millar, ZA, D, 114 Min., F,
Spielfilm*

1949: Albert Schweitzer ist dank seiner Philosophie der "Ehrfurcht vor dem Leben", die er in seinem Urwald-Hospital Lambarene/Gabun verwirklicht, einer der am meisten bewunderten Menschen der Welt. Als Albert Einstein ihn bittet, mit ihm gemeinsam vor den Gefahren der Atombombe zu warnen, interpretiert der US-Geheimdienst dies als Angriff auf die Politik der westlichen Welt. Deshalb soll eine Verleumdungskampagne das Lebenswerk des fast 75-jährigen Schweitzer in Misskredit



bringen. Schweitzer gerät unter Druck, die Schließung des Hospitals droht. Soll er trotzdem seinem Gewissen folgen und seine Stimme gegen die Atomgefahr erheben?
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Albtraum Atommüll

US4.1-31-1189

(DVD1189)

Eric Guéret, F, 2009, 98 Min., F, Dokumentarfilm

Wohin mit dem Atommüll? Die Entsorgung der radioaktiven Abfälle ist der gefährliche Schwachpunkt der Kernkraftnutzung: Aufbereitung, Transport und Endlagerung stecken voller Risiken und sind bis heute ungeklärt. Die Gefahr der radioaktiven Verseuchung von Mensch und Umwelt ist allgegenwärtig. In 10 Kapiteln dokumentiert und hinterfragt der Film Risiken und Effizienz der nuklearen Abfallwirtschaft, verfolgt den Weg des Atommülls quer durch Europa, verdeutlicht die restriktive Informationspolitik der Industrie sowie die Proteste der Bevölkerung und den deutschen "Atomausstieg".

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Ali Mitgutschs Ritterbuch

GE3.1-21-1082

(DVD1082)

Leo Linder, D, 2009, 3 Filme, Gesamtlänge: 29 Min., Bilderbuchkino, Dokumentarfilme

Diese DVD stellt den beliebten Autor und Künstler Ali Mitgutsch vor. Sein quirliges "Ritterbuch" gibt die fesselnde Erzählung eines Knappen vom entscheidenden Turnier seines Ritters und vom Überfall auf eine Burg wieder (Dauer: 16 Min.). In zwei weiteren kleinen Filmbeiträgen wird Ali Mitgutsch interviewt und bei der Arbeit beobachtet. Die DVD enthält weiterhin 8 Bilder aus dem Bilderbuch. Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter und Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

Eignung: *Kinder, ab 4*

Alice im Wunderland (Tim Burton)

LG3.2-11-1170

(DVD1170)

Tim Burton, USA, 2010, 104 Min., F, Spielfilm

Die 19-jährige Alice, ein rebellischer Geist in der viktorianischen Gesellschaft, soll heiraten. Viel neugieriger als auf einen aristokratischen Langweiler ist sie aber auf ein Kaninchen, dass sie nach Unterland lockt. Ein unterirdisches Wunderland mit seltsamen Geschöpfen, die ein Ende der Schreckensherrschaft der Roten Königin herbeisehen. Nur Alice kann es einer Prophezeiung zur Folge herbeiführen, unterstützt von ihren neuen Freunden, wie dem verrückten Hutmacher, die wissen, was sie vergessen hat: Alices Ankunft ist eine Rückkehr.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Alles für meinen Vater

GE5.8-11-1169

(DVD1169)

Dror Zahavi, IL, D, 2008, 91 Min., F, Spielfilm

Um die Ehre seines Vaters zu retten, will der junge Palästinenser Tarek sich auf einem Marktplatz in Tel Aviv in die Luft sprengen. Doch der Zünder versagt und weil Sabbat ist, muss Tarek zwei Tage warten, bis ihm der ahnungslose Elektrohändler Katz Ersatz liefert. In der Zeit lernt Tarek die Anwohner kennen und verliebt sich auch noch - in die Kioskbetreiberin Keren. Ein ergreifendes, auch differenziertes Drama über einen palästinensischer Selbstmordattentäter gelingt Dror Zahavi, der sich auch Zeit nimmt, um die Hintergründe und Lebensumstände seiner Figuren zu schildern und auf ein starkes Ensemble bauen kann.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012

Alles, was wir geben mussten

GS13.1-11-1331

(DVD1331)

Mark Romanek, GB, USA, 2010, 105 Min., F, Spielfilm

Drei Waisen wachsen in einem Internat auf. Das gesellschaftlich vorgegebene Ziel ihres Daseins ist es, als Organspender das Leben anderer zu retten und dafür das eigene zu opfern. Die zwei Mädchen und der Junge hoffen, ihr Schicksal aufschieben zu können, wobei der Junge entscheiden muss, welches der Mädchen seine große Liebe ist. Das in den 1970er- und 1980er-Jahren angesiedelte Drama entwirft eine Welt, in der Menschen als widerstandslose Organlieferanten "gezüchtet" werden (Beschreibungstext aus film-dienst).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Almanya - Willkommen in Deutschland

GS7.1-11-1267

(DVD1267)

Yasemin Samdereli, D, 2010, 97 Min., F, Spielfilm

Als der kleine Enkel türkischer Einwanderer nachfragt, ob er und seine in Deutschland lebende Familie nun türkisch oder deutsch seien, wird das für den vielköpfigen Clan zum Anlass, die Familiengeschichte aufleben zu lassen. Zugleich soll eine Reise in die einstige anatolische Heimat der Großeltern alte Bande stärken. Einfallreiche Familienkomödie, die satirisch und mit liebevollem Augenzwinkern deutsch-türkische bzw. türkisch-deutsche Vorurteile und Klischees aufs Korn nimmt, um die alltagstaugliche Lebbarkeit einer multikulturellen Identität zu feiern.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Amoklove

LG5.1-21-1175

(DVD1175)

Julia C. Kaiser, D, 2009, 9 Min., F, Kurzspielfilm

Ein magischer Moment zwischen zwei Menschen in der U-Bahn, doch dann ist er vorbei und die beiden werden sich nicht wiedersehen – falsch! Fabian kämpft für seine Liebe und rennt Marie durch ganz Stuttgart hinterher. Das ist Amoklove: Eine Liebeserklärung im Moment einer Herzklappenpause. Wie ein rasantes Liebesgedicht erzählt der Protagonist atemlos von den Begegnungen, den gemeinsam besuchten Orten, von Momenten voll verpasster Chancen, unterlegt mit einer kunstvollen Tonebene und flirrenden Sommerbildern.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

An der Schwelle zum Jenseits. Nahtod-Erlebnisse aus der Sicht von Wissenschaftlern und Betroffenen

LG3.8-31-1113

(DVD1113)

Rainer Fromm, Simone Kienast, D, 2009, 25 Min., F, Dokumentarfilm

Was geschieht in dem Moment, in dem wir sterben? Gibt es ein Leben nach dem Tod und wie wird es aussehen? In dieser Dokumentation nähern sich Rainer Fromm und Simone Kienast dem Phänomen Nahtod. Im Grenzbereich zwischen Naturwissenschaft und Theologie, in Gesprächen mit Betroffenen und Wissenschaftlern wird die Bedeutung, die Nahtoderfahrungen für den Glauben an Gott und an ein Weiterleben nach dem Tod haben, aus unterschiedlichen Perspektiven beleuchtet.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Augustinus

GR8.4-31-1241

(DVD1241)

Juri Köster, D, 2009, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Leidenschaft und Vernunft. Wie bei keinem anderen Heiligen treffen bei Augustinus (354-430) Gegensätze aufeinander. Erst nachdem er alle weltlichen Seiten des Lebens ausgekostet hat, findet er seinen Weg zu Gott. Die wichtigsten Stationen der Biographie Augustins werden in aufwändig produzierten Spielszenen erzählt. Anerkannte Augustinusspezialisten stellen Bezüge zu heute drängenden Fragen her: Inwiefern können Menschen auf Sinnsuche von der Wahrheitsuche Augustins profitieren? Passt Vernunft zum Glauben in einer vermeintlich aufgeklärten Welt?

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*



Be nice

EF3.3-21-1234

(DVD1234)

Marita Mayer, Vanessa Eder, Christian Manzke, Rike Rothe, Tim-Urs Vogel, Lisa Neubauer, D, 2009, 6 Min., F, Kurzspielfilm

Oma will dem Enkelchen eine Gute-Nacht-Geschichte vorlesen. Doch das ist dem Knirps zu langweilig: keine Action, nichts zum Gruseln. Gereizt vergisst Oma ihre guten Vorsätze, und die Geschichte gerät zum blanken Horror. Der Kleine ist danach restlos bedient. Ein filmisches Lehrstück für Lesepaten und alle, die sich dem kindlichen Schrei nach Spannung nicht entziehen können. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Begegnung mit der Bibel

GR2.1-31-1226

(DVD1226)

Hans-Werner Schmidt, D, 2010, 21 Kurzfilme, je ca. 15-20 Min., Gesamtlauzeit: 371 Min., F, 2 DVDs, Kurzspielfilm

Kurzfilme zu 18 Bibelstellen und 3 Szenen aus der frühen Kirchengeschichte: 1. Sara und Abraham, 2. Exodus, 3. Mose und Aaron, 4. Rut und Noomi, 5. Amos und der Priester, 6. Jeremia und der König, 7. Johannes der Täufer, 8. Jesus vor Pilatus, 9. Die Jünger auf dem Weg nach Emmaus, 10. Saul und Hananias, 11. Petrus und Paulus, 12. Die Botschaft nach Philadelphia, 13. Noah baut die Arche, 14. Josef wird von seinen Brüdern verkauft, 15. David und Goliath, 16. Die Weisen aus dem Morgenland bei Herodes, 17. Vergebung macht frei, 18. Philippus und der Kämmerer, 19. Die römischen Kaiser beenden die Christenverfolgung, 20. Augustinus findet seinen Weg, 21. Hieronimus übersetzt die Bibel. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Das Beste kommt zum Schluss

LG3.8-11-1167

(DVD1167)

Rob Reiner, USA, 2007, 97 Min., F, Spielfilm

Zwei Männer sitzen im selben Boot und machen das Beste daraus. "Ich wünschte, ich hätte dich vor unserem Tod kennengelernt" sagt der Millionär zum Autoschlosser, durch den er erst gelernt hat, Freude zu empfangen und diese weiter zu geben. Eine Reise um die Welt, bei der zum Schluss wohl kein Auge trocken bleibt. Das Ende ist unausweichlich, aber man erlebt es amüsiert und berührt, nicht deprimiert. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Die besten Beerdigungen der Welt

LG3.8-21-1109

(DVD1109)

Ute Wegmann, D, 2008, 19 Min., F, Kurzspielfilm

Es ist Sonntag und die drei Geschwister Ulf (10 Jahre), Ester (9 Jahre) und Putte (5 Jahre) langweilen sich. Als Ester eine tote Hummel auf der Fensterbank findet, hat sie eine Idee: tote Tiere beerdigen! Jemand muss sich schließlich um sie kümmern. Ein bisschen Geld könnte man vielleicht auch damit verdienen. Die Kinder gründen ein Beerdigungsinstitut... Die DVD enthält neben dem Kurzfilm auch das diesem zu Grunde liegende Bilderbuchkino von Ulf Nilsson und Eva Eriksson. Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 8*

Die Bienehüterin

LG2.1-11-1223

(DVD1223)

Gina Prince-Bythewood, USA, 2008, 105 Min., F, Spielfilm

Im South Carolina der frühen 1960er Jahre flieht die 14-jährige Lily nach dem tragischen Tod ihrer Mutter zusammen mit ihrer schwarzen Kinderfrau vor dem brutalen Vater und findet im Haus einer Imkerin und ihrer beiden Schwestern Zuflucht. Der Film erzählt auf der Grundlage eines Romans eine anrührende Geschichte über das Erwachsenwerden und die Selbstfindung. Der authentische Hintergrund - die gesetzliche Aufhebung der Rassentrennung - bildet allerdings nur die Folie für eine märchenhafte Utopie über weibliche Solidarität, Liebe und Hoffnung. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Blüh' im Glanze

GS7.1-21-1154

(DVD1154)

Korbinian Wandinger, D, 2010, 10 Min., F, Kurzspielfilm

Kemal Celik, gläubiger Moslem und eingefleischter Münchner, ist Lehrer an einem Gymnasium in Neuperlach, und durch den Umgang mit desinteressierten Jugendlichen bereits Geduldproben gewöhnt. Seinen Schülern erzählt er vom Freiheitskampf des Martin Luther King, doch selbst steht er den alltäglichen Provokationen eines Wurstbudenverkäufers hilflos gegenüber. Irgendwann reißt dann auch Kemal der Geduldsfaden und er wird selbst zum Widerstandskämpfer. Mit etwas ungewöhnlichen Methoden allerdings. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

BOB

LG5.1-21-1229

(DVD1229)

Jacob Frey, Harry Fast, D, 2009, 3 Min., F, Kurzspielfilm

Hamster Bob jagt seiner großen Liebe nach. Verbissen und unermüdlich folgt er ihr rund um den Globus, vorbei am Schiefen Turm von Pisa, an der Akropolis, bis nach China. Sollte Bob etwa einer großen Enttäuschung entgegensehen? Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Boy A

LG12.1-11-1215

(DVD1215)

John Crowley, GB, 2007, 106 Min., F, Spielfilm

Jack ist in der Presse als "Boy A" eine Bekanntheit. Der junge Mann, der im Kindesalter zusammen mit einem Freund ein anderes Kind ermordet hat, wird aus der Haft entlassen und will unter geänderter Identität ein neues Leben beginnen. Doch mehr noch als die Nachstellungen der Sensationspresse holen ihn die eigenen Erinnerungen ein. Auf der Grundlage eines Romans nach wahren Begebenheiten entwickelt der Film in bester britischer Realismus-Manier ein Drama um den Umgang mit Schuld, das dank der stiltsicheren Inszenierung und des eindrucksvollen Hauptdarstellers zu überzeugen versteht. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Brunis Weihnacht

LG10.2-21-1284

(DVD1284; L1106)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Jean Little, Werner Zimmermann

Die Tiere im Stall reden nur noch von Weihnachten - und davon, wie ihre Ur-Ur-Ur-Großeltern einem besonderen Kind in einem Stall vor vielen, vielen Jahren geholfen haben. Nur das kleine Schwein Bruni hat nichts zu erzählen, denn es hatte keine Verwandten im Stall von Bethlehem. "Sieh es ein", sagen die anderen Tiere, "das ist nichts für Schweine!" So beginnt Brunis Flucht ganz allein hinaus in die frostige Winternacht, an deren Ende Schwein, Ochs', Esel und Menschen das Wunder der Weihnacht etwas besser verstehen. Eignung: *Kinder; ab 4*

Chatgeflüster

KM8.1-21-1165

(DVD1165)

Christoph Eichhorn, D, 2008, 45 Min., F, Kurzspielfilm

Die 14-jährige Julia lernt beim Chat-ten Max, der den nickname „FlotterOtter“ benutzt, kennen. Eines Tages will Max, dass Julia sich vor der Webcam für ihn auszieht. Julia bricht daraufhin sofort den Kontakt ab, aber Max findet Julias Adresse



und Telefonnummer heraus und belästigt sie weiter. Kommissar Meiningner wird eingeschaltet und kann in letzter Sekunde verhindern, dass Julia Opfer des Pädophilen wird. Ein 2009 mit dem Goldenen Spatz und dem EMIL ausgezeichnete Kurzspielfilm, der eindringlich und zielgruppengerecht die erheblichen Gefahren und Risiken des Internets visualisiert. Für Kinder ab 10 Jahren, deren Eltern und Erzieher.
Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 10*

Neu im Januar 2012

Chi Rho - Das Geheimnis

GR2.1-11-1320

(DVD1320)

Michael Schaack, Florian Wagner, D, 2010, 4 x 25 Min., F, Kurz-Animationsfilme

Vier Folgen der KIKA-Reihe mit ausführlichem Begleitmaterial auf einer DVD. Der Vater der 12-jährigen Cora, ein berühmter Bibel-Experte, wird entführt. Cora setzt alles daran, ihn wiederzufinden. Mit Hilfe eines magischen Zeitreisewürfels reist sie ihrem Vater in die antike Welt hinterher. Hreel, der Entführer, will die biblischen Erzählungen mit Hilfe von Coras Vater zerstören. Coras neuer Freund Habib, der aus der Zeit Jesu stammt, und die Tier-Musikgruppe "The Wonderers" helfen ihr dabei, die Bibel vor der Zerstörung zu retten. Die Folgen: (1) Entführt - Wo ist Professor Petersen? (2) Ausgeträumt - Streit unter Brüdern (Josef) (3) Verschluckt - Jona im Bauch des Wals (4) Geteilt - Die 5000 und ein Fisch
Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 6*

Dekalog, 1 und 2

GR11.1-11-1142

(DVD1142; V971; V972)

Film 1: 54 Min., F, Film 2: 57 Min., F, 2 Spielfilme

Dekalog 1: Der Computerspezialist Krzysztof lebt allein mit seinem Sohn Pawel, den er über alles liebt. Eines Tages errechnen sie gemeinsam die Tragfähigkeit des Eises auf dem nahe gelegenen See. Der Vater erlaubt Pawel, seine neuen Schlittschuhe auszuprobieren. Das Eis bricht, Pawel kehrt von seinem Ausflug nicht wieder zurück. Der Verlust des Sohnes lässt den Vater verzweifeln. Dekalog 2: Von ihrem Geliebten erwartet Dorota ein Kind. Ihr Ehemann Andrzej ist todkrank. Von seinem Arzt will sie wissen, wie es um Andrzej steht. Falls er sterben sollte, will sie das Kind austragen, andernfalls will sie es abtreiben lassen. Der Arzt will sich nicht festlegen, doch kurz vor dem Schwangerschaftsabbruch teilt er ihr mit, dass Andrzej sterben wird. Dorota behält das Kind, doch Andrzej überlebt wider Erwarten seine Krankheit.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Dekalog, 3 und 4

GR11.1-11-1143

(DVD1143; V973; V974)

Film 3: 55 Min., F, Film 4: 55 Min., F, 2 Spielfilme

Dekalog 3: Am Heiligabend bringt Janusz als Weihnachtsmann verkleidet seiner Familie die Geschenke. Kurze Zeit später erreicht ihn der Anruf seiner ehemaligen Geliebten Ewa. Er soll ihr bei der Suche nach ihrem verschwundenen Ehemann helfen. Nach einer erfolglosen Odyssee durch Warschau gesteht Ewa, dass sie nur die Nacht mit Janusz verbringen wollte, damit alles so werde wie früher. Janusz kehrt jedoch am nächsten Morgen zu seiner Frau zurück. Dekalog 4: Die Schauspielschülerin Anka entdeckt während der Abwesenheit ihres Vaters einen Brief der verstorbenen Mutter. Dem heimkommenden Vater erzählt sie, den Brief gelesen zu haben, der besage, dass sie nicht seine leibliche Tochter sei. Ihre Beziehung droht nach einer durchwachten Nacht zu zerbrechen. Doch Anka gesteht, dass sie den Inhalt des Briefes frei erfunden habe. Gemeinsam verbrennen sie den ungeöffneten Brief.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Dekalog, 5 und 6

GR11.1-11-1144

(DVD1144; V975; V976)

Film 5: 57 Min., F, Film 6: 58 Min., F, 2 Spielfilme

Dekalog 5: Während der Jurastudent Piotr sein Examen ablegt, begeht der junge Jacek einen brutalen Mord an einem Taxifahrer. Nachdem Piotr Pflichtverteidiger geworden ist, wird Jacek sein erster Klient. Er kann ihn nicht vor der Todesstrafe retten, doch in einem langen Gespräch erfährt er ein mögliches Mordmotiv: Vor Jahren hatte einer seiner Freunde, mit denen er sich betrunken hatte, seine kleine Schwester überfahren; eine Schuld, die Jacek nie verarbeitet hat. Kinotip der Katholischen Filmkritik. Dekalog 6: Mit einem Fernrohr beobachtet der 19-jährige Tomek heimlich seine Nachbarin Magda. Mit fingierten Briefen findet er Kontakt zu ihr, er darf sie sogar in ihrer Wohnung besuchen. Durch die zynische Zurückweisung seiner Liebe treibt Magda ihn in einen Selbstmordversuch. Kinotip der Katholischen Filmkritik.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Dekalog, 7 und 8

GR11.1-11-1145

(DVD1145; V977; V978)

Film 7: 55 Min., F, Film 8: 54 Min., F, 2 Spielfilme

Dekalog 7: Die fünfjährige Anna glaubt, dass die liebevoll für sie sorgende Großmutter Ewa ihre leibliche Mutter sei. In Wahrheit hatte

Ewas Tochter Majka das Kind als 16-jährige Schülerin geboren. Für Majka, nun Studentin, wird dieser Zustand unerträglich. Sie beschließt, ihre Tochter nach Kanada zu entführen. Die Dekalog 8: Zofia, Professorin für Ethik, erhält Besuch von einer jungen Frau aus Amerika, die ihre Werke ins Englische übertragen hat. Elzbieta konfrontiert sie mit einer Geschichte aus dem Warschauer Getto. Damals sollte ein jüdisches Mädchen gerettet werden. Ein katholisches Ehepaar lehnte jedoch unter Berufung auf das achte Gebot die Taufpatenschaft ab. Zofia erkennt sich als die Ehefrau und in Elzbieta das jüdische Mädchen. Sie gesteht, dass sie sich Zeit ihres Lebens schuldig gefühlt hat.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Dekalog, 9 und 10

GR11.1-11-1146

(DVD1146; V979; V980)

Film 9: 58 Min., F, Film 10: 57 Min., F, 2 Spielfilme

Dekalog 9: Der erfolgreiche Chirurg Roman erfährt, dass er niemals Kinder zeugen wird. Seine Frau Hanka reagiert sehr verständnisvoll auf diese Nachricht, doch an Roman nagen Zweifel. Tatsächlich entdeckt er, dass Hanka sich mit einem jungen Mann trifft. Hanka löst sich endgültig von diesem Bekannten. Um Abstand zu gewinnen, fährt sie zum Wintersport. Roman zieht die falschen Schlüsse, als er entdeckt, dass der junge Mann ebenfalls in Urlaub gefahren ist. Dekalog 10: Jerzy und Artur erben von ihrem Vater eine Briefmarkensammlung von unschätzbarem Wert. Um ihre Sammlung zu komplettieren, sind sie bereit, einen ungewöhnlichen Preis zu zahlen: Jerzy opfert eine Niere für die Tochter des Briefmarkenhändlers. Doch als Artur seinem Bruder die neuerstandene Marke präsentiert, muss er zugleich mitteilen, dass alle anderen verloren sind, da ihre Wohnung ausgeraubt wurde.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Deutscher Menschenrechts-Filmpreis 2008

GS13.1-21-1216

(DVD1216)

5 Kurzspiel- und dokumentarfilme, Der Preisträgerfilm Deutscher Menschenrechts-Filmpreis 2008 in der Kategorie Amateurfilm:
- Oury Jalloh (Simon Jaikiriuma Paetau und Team, D, 2008, 30 Min., F, Kurzspielfilm. Der semi-dokumentarische Kurzspielfilm knüpft an ein wahres Ereignis an: Der Asylbewerber Oury Jalloh verbrannte am 7. Januar 2005, an Händen und Füßen gefesselt, in einer Dessauer Polizeizelle auf einer feuerfesten Matratze. Freunde Oury Jallohs und andere Asylsuchende spielen sein Leben seit der Ankunft in



Deutschland nach und setzen sich mit dem Alltag von Flüchtlingen auseinander. - "Eine Darstellung von hoher Authentizität"

(Jurybegründung). Weitere nominierte Produktionen:

- Eine Ausnahme (Adrian Oeser, 23 Min., D, 2007, Dokumentarfilm)
 - Die Welt zu Gast bei Freunden (Daniel Che Hermann, D, 2008, 30 Min., F, Dokumentarfilm)
 - La Luche Sigure - Der Kampf geht weiter (Miriam Fischer, Andres DelCampo, D, 2008, 28 Min., F, Dokumentarfilm)
 - Die andere Seite (Horst Orlich, D, 2006, 6 Min., F, Animationsfilm)
- Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Deutscher Menschenrechts-Filmpreis 2010

GS13.1-21-1217

(DVD1217)

8 Kurzspiel- und dokumentarfilme, Der Preisträgerfilm Deutscher Menschenrechts-Filmpreis 2010 in der Kategorie Amateurfilm:

- Reise ohne Rückkehr - Endstation Frankfurter Flughafen (Güclü Yaman, 25 Min., F, Kurzspielfilm. Der Kurzspielfilm zeichnet das Schicksal des sudanesischen Flüchtlings Aamir Ageeb nach, der 1999 während seiner Abschiebung getötet wurde.)
 - Weitere nominierte Produktionen:
 - Scuola Diaz (Johannes Kagerer, 13 Min., Dokudrama)
 - Der Sprung (Hans-Jürgen Ramoth, 12 Min., F, Kurzspielfilm)
 - Alles ist die Noppe (Hendrik & Christian Denkhau, Lukas & Kilian Helmbrecht, 5 Min., F, Animationsfilm)
 - Just Stupid (Michael von Hohenberg, 1 Min., F, Kurzspielfilm)
 - Auf der Bank (Gabriele Ludwig, 10 Min., F, Kurzspielfilm)
 - El Chichipato (Felipe Moreno, 13 Min., F, Kurzspielfilm)
 - "Ich wollte nur meine Großmutter besuchen". Ein Portrait über Michael Weidt und die DDR (Ingo Woelke, 16 Min., F, Dokumentarfilm)
- Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Down-Syndrom in Bewegung

LG14.1-31-1156

(DVD1156)

D, 2010, 35 Min., F, Dokumentarfilm
Vieles hat sich getan in den letzten Jahren rund um das Thema Down-Syndrom. Neue wissenschaftliche Erkenntnisse ermöglichen eine bessere medizinische Versorgung sowie eine gezieltere Förderung und tragen auch zu einem besseren Verständnis von Menschen mit Down-Syndrom bei. Integration und Inklusion bewirken allmählich, dass die Gesellschaft sich Menschen mit DS gegenüber öffnet. Einiges ist in Bewegung geraten! Der Film gibt einen Einblick in die Welt von Menschen mit Down-Syndrom und zeigt, welche Möglichkeiten und

Perspektiven sie inzwischen haben, was sie bewegt und wie sie sich heute selbst in der Gesellschaft bewegen.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

D'r Zoch kütt - Der Kölner Rosenmontagszug in historischen Filmaufnahmen

GS15.1-31-1243

(DVD1243)

Hermann Rheindorf, D, 2009, 2 DVDs, insges. 150 Min., F/sw, Dokumentarfilm

Ludwig Sebus, Grandseigneur der Kölner Traditionssänger, und die TV-Moderatorin Nathalie Bergdoll in einer karnevalistischen Konferenzschaltung: Ausgangspunkt ist der Rosenmontagszug 2009 in der Kölner Altstadt. In diese Bilder sind Filmaufnahmen aus nahezu einem ganzen Jahrhundert einmontiert. Extra: Dokumentation "Jede Jeck is anders - Kölner Volkskarneval" aus dem Jahr 1970.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Neu im Januar 2012

Drachenläufer

GR11.1-11-1315

(DVD1315)

Marc Forster, USA, 2007, 123 Min., F, Spielfilm

Kabul, 1978. Amir, Sohn eines angesehenen Afghanen, und Hassan, Sohn seines Hausdieners, sind Freunde. Doch das Band zerbricht, als Amir Hassan nicht zu Hilfe kommt, als dieser von anderen Jugendlichen grausam erniedrigt wird. Nach dem Einmarsch der Roten Armee fliehen Amir und sein Vater in die USA. Jahre später holt ihn die Vergangenheit ein, bietet sich ihm die Chance zur Wiedergutmachung und seelischen Befreiung. Einfühlsam adaptiert Marc Forster den Bestseller des Romandebütanten Khaled Hosseini.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012

Du sollst nicht Angst haben - Barmen 1934

GE5.3-31-1309

(DVD1309)

Gerrit Nowatzki, D, 2011, 73 Min., F, Dokumentarfilm

Im Mai 1934 wurde in Wuppertal-Barmen die sogenannte "Barmer Theologische Erklärung" bzw. das "Barmer Bekenntnis" verabschiedet. Sie galt als das theologische Fundament der Bekennenden Kirche in der Zeit des Nationalsozialismus. Damit setzte sie sich bewusst von den Deutschen Christen ab und rief so vielfältige Spaltungen innerhalb der evangelischen Kirche hervor. Zum Schicksal der Juden im nationalsozialistischen Deutschland nahm die Barmer Theologische Erklärung allerdings nicht Stellung.

Der Film ist eine Spurensuche nach den "Ursachen und Folgen" von Barmen 1934 - ein historisch und theologisch fundiert recherchierter Film.

Eignung: *Jugendliche*

Edgar

LG3.5-21-1125

(DVD1125)

Fabian Busch, D, 2008, 12 Min., F, Kurzspielfilm

Seit seine Frau vor zwei Jahren gestorben ist, lebt Edgar alleine. Er wird nicht mehr gebraucht und niemand scheint ihn zu beachten. Als er eines Tages all seinen Mut zusammen nimmt und versucht, in einem Kaufhaus Arbeit zu finden, wird er von einer Angestellten abgewimmelt - doch plötzlich erkennt Edgar seine Chance... Ein einfühlsamer Kurzspielfilm, das Regiedebüt des Schauspielers Fabian Busch, zu den wichtigen Themen "Leben ohne Arbeit bzw. Erfülltes Leben im Alter".

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012

Effi Briest (H. Huntgeburth - 2009)

EF2.1-11-1273

(DVD1273)

Hermine Huntgeburth, D, 2009, 113 Min., F, Spielfilm

Die 17-jährige Tochter einer standesstolzen preußischen Landadelsfamilie wird im späten 19. Jahrhundert in die lieblose Ehe mit einem doppelt so alten Baron und Landrat gezwungen und nach einem Ehebruch geächtet. Verfilmung des Romans von Theodor Fontane in einer zeitgemäßen Interpretation, bei der die tragische Lebenserzählung nun den Geist einer modernen Emanzipationsgeschichte atmet und auf das Verhältnis der Geschlechter fokussiert. (Beschreibungstext nach film-dienst).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012

Ein richtig schöner Geburtstag

LG10.2-1-1293

(DVD1293; L1104)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Bruno Blume und Jacky Gleich
Wie man Feste richtig feiert. Leonie freut sich auf ihren Geburtstag. Das wird bestimmt ein richtig schöner Tag. Ihr kleiner Bruder muss den ganzen Tag nett zu ihr sein, ihre Freunde Greta und Jonas kommen und auch Opa und Oma feiern mit. Doch nicht nur, dass die Großeltern bereits am Vortag anreisen, sie bringen auch bergeweise Geschenke mit. Die Eltern sehen das nicht so gerne. Wir hatten doch ausgemacht, dass es nur EIN Geschenk gibt! So steht dem turbulenten Familienfest fast nichts mehr im Wege. Und wenn auch nicht alles nach Plan lief, am Ende des Tages ist Leonie glücklich!



Eignung: *Kinder; ab 4*

Neu im Januar 2012

Eins, zwei, drei Tier

LG10.2-3-1291

(DVD1291; L1098)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Nadia Budde, 17 Bilder, 6 Min., F Reim- und Ratespiel für Kinder, das zu eigenen kreativen Sprachspielen anregt. Es wurde mit dem deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet. Eignung: *Kinder; ab 4*

Eisenfresser

GS8.1-31-1105

(DVD1105)

Shaheen Dill-Riaz, D, 2007, 85 Min., F, Dokumentarfilm

In Bangladesch, am einstmaligen weißen Strand von Chittagong, finden ausgemusterte Tanker und Containerschiffe ihr Ende. Tausende von Arbeitern ziehen die Ozeanriesen mit Hilfe von Stahl-Seilen an Land: sie sind barfuß und arbeiten mit bloßen Händen. In den Abwrack-Werften am Strand zerlegen sie in mühsamer Schufterei die rostigen Pötte. 'Lohakhor' nennt man diese Arbeiter in der Landessprache - 'Eisenfresser'. In diesem Film wird erklärt, wer die Menschen sind, die über lange Monate für einen Hungerlohn arbeiten und soweit aus dem Süden kommen. Der Regisseur Shaheen Dill-Riaz ist in der Nähe von Chittagong aufgewachsen. Die Werft, die er dazu besucht hat, trägt den Namen PHP. Das steht für 'Peace, Happiness and Prosperity'. Ein Film über Ausbeutung und einen verhängnisvollen Kreislauf. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

El Empleo – Rollenwechsel

GS8.1-21-1230

(DVD1230)

Santiago Grasso, RA, 2008, 7 Min., F, Kurzspielfilm

In der Welt dieses Kurzfilms gibt es Arbeitsplätze für alle. Doch möchten wir tauschen? Eine Reflexion auf Arbeit und die Würde des Menschen. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Neu im Januar 2012

Das Ende eines Staates. Eine Dokumentation

GE5.6-31-1324

(DVD1324)

D, 1990, 59 Min. s/w, F, Dokumentarfilm

Der Film ist ein zeitgenössisches Dokument zur Wiedervereinigung der beiden deutschen Staaten im Jahr 1990 - aus klar definierter, ostdeutscher Perspektive. Er ist ein unmittelbarer, manchmal emotionaler, oft verunsicherter Blick auf die Ereignisse, die zum Mauerfall und schließlich zum Ende der DDR führten. Er zeigt die Sicht von DDR-Bürgerinnen und -Bürgern, von DDR-Filmemacherinnen und und -

Filmemachern auf die Dinge und bietet deshalb auch keinen ausgewogenen, distanzierten Blick auf die Geschehnisse, sondern dokumentiert die Innensicht der am Geschehen Beteiligten.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Neu im Januar 2012

Das Ende ist mein Anfang

LG3.8-11-1317

(DVD1317)

Jo Baier, D, 2010, 94 Min., F, Spielfilm

Der Journalist und Buchautor Tiziano Terzani ruft seinen Sohn aus New York zu sich, um ihm von seiner Kindheit und Jugend zu erzählen, von seiner Tätigkeit als Asienkorrespondent und der Reise zu sich selbst aufgrund einer Krebserkrankung, die ihn in die Einsamkeit des Himalaya und einen Kosmos spiritueller Erfahrungen führte. In langen und sehr emotionalen Vater-Sohn-Gesprächen festigt sich die Bindung, werden alte Spannungen aufgelöst, Tabu-Themen wie die Auseinandersetzung mit dem Tod angegangen. Einfühlsame Adaption der Lebenserinnerungen des "Spiegel"-Korrespondenten Tiziano Terzani mit Bruno Ganz, der sich auf das "letzte große Abenteuer" Tod vorbereitet. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Entdecke die Welt! Das Portrait der GEPA - The Fair Trade Company

GS9.1-31-1264

(DVD1264)

Anne Welsing, D, 2007, 20 Min., F, Dokumentarfilm

Die GEPA präsentiert sich im neuen Gewand! Seit mehr als 30 Jahren erhalten die Handelspartner in Afrika, Lateinamerika und Asien bessere Perspektiven durch den Fairen Handel der GEPA. Das neue frische Verpackungsdesign der GEPA und das Logo spiegeln die Philosophie von Europas größtem Fair Handelsunternehmen wider: Soziale Qualität, Bio-Qualität und hohe Produktqualität stehen an erster Stelle. Der direkte Bezug der GEPA zu ihren Handelspartnern zeigt sich durch die Fotos von Produzenten auf den Verpackungen - und gleichzeitig sieht man sie "live" im Film. Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Ente, Tod und Tulpe

LG3.8-21-1178

(DVD1178)

Richard Lutterbeck, Matthias Bruhn, D, 2010, 10 Min., F, Animationsfilm

Der Tod gehört zum Leben. Darum geht es in Wolf Erlbruchs gleichermaßen warmherzigem und melancholischem Bilderbuch, das in dem kleinen Animationsfilm fein umgesetzt ist. Die Ente hat ihn schon lange gespürt, aber erst, als sie ihn

anspricht, merkt sie, um wen es sich handelt. Der Tod ist ein freundlicher Typ. Ente und Tod unterhalten sich intensiv und freunden sich an. Die beiden haben eine gute Zeit und am Ende nimmt der Tod die Ente mit. Sanft und würdevoll macht er das und hinterlässt ihr zu Ehren eine kleine Tulpe.

Eignung: *Kinder; ab 8*

Die Entstehung des Alten Testaments - bibel multimedial

GR2.2-31-1180

(DVD1180)

Francois Traudisch, Bertram Salzmann, D, 2010, 20 Min., F, Dokumentarfilm und Computer-Software (Power-Point-Folien, Multimedia-Pool)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Erdbeben / Earthquakes

US1.1-31-1078

(DVD1078)

Martin Ziebell, Dr. Walter Sigl, D, 2008, 22 Kurz-Dokumentarfilme und weitere Materialien

Erdbeben gehören zu den am meisten gefürchteten Naturereignissen. Die didaktische DVD erläutert Ursachen und Auswirkungen von Erdbeben in Trick- und Realaufnahmen, Bildern und Grafiken an Beispielen aus der ganzen Welt. Auch die Erdbebenmessung sowie besondere Baumaßnahmen in erdbebengefährdeten Regionen werden dargestellt. Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung. Die DVD ist zweisprachig (deutsch/englisch). Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012

Erde und Asche

GS5.1-11-1327

(DVD1327)

Atiq Rahimi, AFG, F, 2004, 97 Min., F, Spielfilm

Ein alter Mann und sein fünfjähriger Enkel warten an einer staubigen Kreuzung irgendwo in der menschenleeren Weite Afghanistans auf eine Mitfahrgelegenheit. Hinter ihnen liegt das Grauen, die Bombardierung ihres Dorfes, bei der die übrige Familie ums Leben kam - mit Ausnahme des Vaters, der nicht im Dorf war, weil er im Kohlebergbau arbeitet. Ihn wollen Großvater und Enkel jetzt besuchen, um ihm die Todesnachricht zu überbringen. Im bewegenden Schicksal einer Familie werden die Schrecken des Krieges beschworen, aber auch - zuweilen mit grimmigem Humor - die Solidarität und der Überlebenswille der Opfer. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 15*



Neu im Januar 2012**Essen im Eimer (Kurzfassung von "Taste the Waste")**

LG18.1-31-1325

(DVD1325)

Valentin Thurn, D, 2010, 30 Min., F, Dokumentarfilm

Nüchtern und prägnant verdeutlicht der Film das Ausmaß der Lebensmittelverschwendung an verschiedenen Beispielen. Mehr als die Hälfte unserer Lebensmittel landen im Müll - viele schon nach der Ernte oder bei der Produktion, d.h. ehe sie die Verbraucher überhaupt erreichen. Doch das Ausmaß dieser Verschwendung ist den wenigsten Verbrauchern bewusst - auch wenn sie dieses System durch ihr Kaufverhalten unterstützen. Der Film benennt skandalöse Zustände ohne zu moralisieren.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Eucharistie feiern**

GR6.4-31-1221

(DVD1221)

Artur Waibel (Kordinator), D, 2010, 43 Min., F, Dokumentarfilm

Die DVD mit einem Video- und einem ROM-Teil enthält den Film einer Sonntagsmesse. Anhand dieses Beispiels wird in den Sinn und den Aufbau der Messfeier eingeführt und werden ihre einzelnen Elemente erschlossen. Außerdem sind auf der DVD wichtige Dokumente zur Theologie und Liturgie der Messe gespeichert. Die DVD bezieht sich vor allem auf Lehrbrief 6; aber auch in anderen Lehrbriefen wird auf sie verwiesen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Experimente ohne Tabu**

US5.3-31-1127

(DVD1127; V3177)

Joachim Bublath, Christiana Schrader, Eva-Maria Rauert (Berichterstattung), D, 2001, 23 Min., F, Dokumentarfilm

Der Film gibt in fünf kurzen Beiträgen einen detaillierten Einblick in jene Bereiche biologischer und medizinischer Forschung, die sich mit der Entschlüsselung menschlicher Gene, mit der Erforschung und Nutzung von (embryonalen) Stammzellen sowie mit den Möglichkeiten der Präimplantationsdiagnostik zur Einflussnahme auf das menschliche Erbgut und zur Selektion von befruchteten Eizellen befassen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Neu** im Januar 2012**fair flowers - Blumen Grüße vom Äquator**

GS9.1-31-1282

(DVD1282)

D, 2010, 25 Min., F, Dokumentarfilm

An den Beispielen von Kenia und Ecuador zeigt der Film Umweltverschmutzung und Verletzungen von Arbeitsrechten durch die konventionelle Blumenindustrie. Dem wird das Flower Label Program (FLP) gegenübergestellt. Mithilfe von strikten Kontrollen der Blumenproduzenten und Öffentlichkeitsarbeit in den Verbraucherländern verhilft das FLP ArbeiterInnen zu ihren Rechten. Die zertifizierten Betriebe müssen Maßnahmen zum Umweltschutz ergreifen. VertreterInnen von Blumenhandel, FLP, terre des hommes und FIAN kommen zu Wort.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10***Fair Pay - Fair Play. Bälle aus fairem Handel**

GS9.1-31-1108

(DVD1108)

Anne Welsing, D, 2006, 12 Min., F, Dokumentarfilm

Faire Bälle sind für die gepa schon seit 1998 eine runde Sache. Durch faire Preise trägt die gepa dazu bei, dass die Fußballnäherinnen und -näher im pakistanischen Sialkot ihren Kindern bessere Ausbildungschancen bieten und durch Kleinkredite zusätzliche Einkommensmöglichkeiten aufbauen können. Neben der Geschichte der Näherin Rahila zeigt der Film, wie die Bälle getestet werden. Fußballfans im Irak und in Deutschland lassen die Bälle durch Ihre Ballkunst lebendig werden. Außerdem werden die Bälle von zahlreichen Prominenten unterstützt.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10***Neu** im Januar 2012**Der Fall Gleiwitz**

GE5.3-11-1316

(DVD1316)

Gerhard Klein, DDR, 1961, 63 Min., Spielfilm

Am 22. August 1939 deutet Adolf Hitler den Oberbefehlshabern der Wehrmacht gegenüber an, er habe einen Grund für den Einmarsch in Polen: Der Reichsrundfunksender Gleiwitz liegt nahe der Grenze. Sechs aus Polen stammende "Volksdeutsche" aus einer SS-Schule werden von SS-Hauptsturmführer Helmut Naujocks empfangen. Sie bringen am 31. August einen KZ-Häftling in polnischer Uniform zum Sender, zerstören die Einrichtung, erschießen den Mann und lassen ihn als "Beweis" zurück. Am Morgen darauf wird "zurückgeschossen". Minuziöse Rekonstruktion der

Ereignisse, die zum Zweiten Weltkrieg führten.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Feuerherz**

GS5.1-11-1213

(DVD1213)

Luigi Falorni, D, 2008, 92 Min., F, Spielfilm

Eritrea, 1980. Ein Land im Befreiungs- und im Bürgerkrieg. Der Vater bringt die zehnjährige Awet ins Ausbildungslager der ELF (arab. Jebha), wo sie als "Tochter Eritreas" dem Befreiungskampf dienen soll. Die Jebha wird für Awet zur Ersatzfamilie, doch die trügerische Idylle ist nur von kurzer Dauer. Gewalt und Tod sind allgegenwärtig und bald schon hält Awet ihr eigenes Gewehr in Händen. Um die Authentizität der Lebensgeschichte der Autorin der Buchvorlage entbrannte eine scharfe Auseinandersetzung.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Fever - Africa Starts Rollin'**

GS14.2-31-1100

(DVD1100)

Steffen Söhner, D, 2009, 3 x 27 Min., F, 3 Dokumentarfilme

Dreiteiliger Dokumentarfilm zur Situation im heutigen Südafrika in Erwartung der Fußball-Weltmeisterschaft 2010: Über einen Zeitraum von zwei Jahren begleitet der Film Menschen aus drei Generationen, die einen tiefen Einblick in das heutige Südafrika geben. In Erwartung der WM 2010 sind sie in ihrem Alltag getragen von der Kraft der Vorstellung und von den großen Hoffnungen, geknüpft an einen Ball. Die Drei Teile des Films: (1) I want to play like Ronaldinho! (2) I need the more Visitors! (3) Bigger than Kruger. Engl. mit dt. Untertiteln (leicht verständlich)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Finnischer Tango**

LG4.1-11-1222

(DVD1222)

Buket Alakus, D, 2008, 90 Min., F, Spielfilm

Alex hat keine Freundin, keine netten Eltern und keinen Bausparvertrag. Dafür hat er den Finnischen Tang. Sein Akkordeon ist ihm wichtiger als seine Kumpels, mit denen er erfolglos durch Deutschland tourt - bis sich einer der beiden das Leben nimmt und der andere Band und Freundschaft aufkündigt. Alex steht plötzlich allein da. Auf der Flucht vor Schulden und Einsamkeit, erfährt er von einer Behindertentheatergruppe, die noch einen Mitspieler sucht. Kurzerhand erfindet sich Alex eine Behinderung, ein Rollstuhlfahrer wird um seinen Behindertenausweis erleichtert und Alex kann in das Wohnprojekt der Theatergruppe



einziehen. Doch von den Freundschaftsangeboten und der Liebenswürdigkeit der Behinderten herausgefordert, muss Alex sein Verhältnis zu Gemeinschaft und Verantwortung neu definieren...
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012

Fit am Ball Africa - Schul-Edition

GS12.1-31-1283

(DVD1283)

D, 2009, 2 DVDs: Filme und Arbeitsmaterialien

Tausende von Kindern des Schulsport-Projektes „Fit am Ball Africa“ sammeln seit 2009 mit „Dribbel-Spendenläufen“ Geld für Kinder in 14 afrikanischen Ländern. Misereor und Unicef nutzen diese Spenden für Schulen und Bildungsprojekte. Thema von „Fit am Ball Africa“ ist aber auch, den Kontinent Afrika in seiner ungeheuren kulturellen Vielfalt kennen und verstehen zu lernen. Die Doppel-DVD enthält u.a. Dokumentarfilme, Lehrer-Handreichungen, Fotos und Musik.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 6*

FOOD, INC.

Was essen wir wirklich?

LG18.1-31-1025

(DVD1025)

Robert Kenner, USA, 2009, 90 Min., F, Dokumentarfilm

Glückliche Kühe, auf grünen Wiesen - daran möchten wir Konsumenten glauben, wenn wir unser tägliches Fleisch zu uns nehmen. Doch die Wirklichkeit der "natürlichen" Nahrungsmittelproduktion in Industrienationen sieht um einiges düsterer aus. Genmanipuliertes Getreide, Mit Medikamenten versetztes Tierfutter, hormonbehandeltes Mastvieh - die Liste des Schreckens ist lang und kaum ein landwirtschaftlicher Bereich, der nicht schon von einem Skandal betroffen gewesen wäre. Doch was wissen wir eigentlich wirklich über die Lebensmittel, die wir täglich essen? 2 DVDs mit umfangreichem didaktischen Material.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Die Fremde

EF3.6-11-1172

(DVD1172)

Feo Aladag, D, 2010, 119 Min., F, Spielfilm

Die 25-jährige Deutsch-Türkin Umay flüchtet vor ihrem lieblosen Ehemann aus Istanbul zu ihren Eltern nach Berlin. Sie will dort mit ihrem Sohn Cem ein freies Leben führen. Dass sie ihrer Familie damit viel zumutet, ist ihr bewusst. Sie hofft allerdings, dass die Familienbande stärker sind als gesellschaftliche Konventionen. Doch ihre Eltern und Geschwister werten Umays Ausbruch aus der Ehe

als schweren Normverstoß und beschließen, die Familienehre zu retten: Cem soll zum Vater in die Türkei zurückkehren. In einem Frauenhaus beginnt für Umay und Cem ein neues Leben. Dennoch versucht die junge Frau, sich mit ihrer Familie auszusöhnen und erkennt zu spät, dass dies unmöglich ist.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Freude an der Bewegung

LG3.2-31-1235

(DVD1235)

Internationale Emmi-Pikler-Stiftung, H/D, 2003/2010, 25 Min., F, Dokumentarfilm

Ein Film über die Bewegungsentwicklung des Kindes von den ersten Lebenswochen an. Er zeigt, wie das Kind aus eigenem Antrieb die sichere Rückenlage verlässt und schrittweise seine Bewegungsfähigkeit erweitert; wie es in der Bauchlage seine Umgebung erkundet, zu kriechen lernt und zu krabbeln, Höhenunterschiede bewältigt, sich zum Sitzen und Stehen aufrichtet und schließlich den aufrechten Gang meistert.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene, Eltern; ab 12*

Neu im Januar 2012

Freya von Moltke im Mai 2008

GE5.3-31-1287

(DVD1287)

Hellmut Sitó Schlingensiefen, christian.bimm.coers, D, 2008, 48 Min., F, Dokumentarfilm

Die DVD zeigt das letzte große Interview mit Freya von Moltke, der Widerstandskämpferin gegen den Nationalsozialismus, die am 1. Januar 2010 verstorben ist. Als Mitglied des "Kreisauer Kreises" und später als Brückenbauerin zwischen Deutschland und Polen war sie Visionärin und Weltbürgerin im besten Sinne. Siehe auch den Film über Helmuth James von Moltke "... weil wir zusammen gedacht haben." (DVD1288)
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Die Friseurin

LG6.1-11-1171

(DVD1171)

Doris Dörrie, D, 2010, 108 Min., F, Spielfilm

Die Wiedervereinigung bringt der arbeitslosen Friseurin Kathi König aus Berlin-Marzahn erst einmal kein Glück. Als ihr auch noch ein in Aussicht gestellter Job in einem Friseursalon im Einkaufszentrum abgesagt wird, weil die Salonchefin findet, dass die übergewichtige Kathi ein nicht zumutbarer Anblick für ihre Kunden sei, platzt der vom Unglück Verfolgten der Kragen. Sie tritt den dornigen Weg durch die Instanzen von Behörden und Banken an, um sich den Traum vom eigenen Salon zu erfüllen. Bittersüße Komödie in der Tradition wahrhaftiger Porträts von

ungewöhnlichen Frauen, die sich aller Widerstände zum Trotz behaupten können.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 15*

Fronleichnam - Das Geheimnis des Brotes

GR7.1-31-1176

(DVD1176)

Nina Ruge, D, 2009, 14 Min., F, Dokumentarfilm

Die Kurz-Dokumentation greift das Kernthema des katholischen Feiertages „Fronleichnam“ auf. Feierlich ziehen Katholiken an diesem Tag durch die Straßen ihrer Pfarreien. Der Priester trägt in einem Schaugefäß, einer Monstranz, die geweihte Hostie aus Brot. Für Katholiken ist dieses Brot der „Leib Christi“. Nina Ruge begibt sich auf Spurensuche: Was ist unter der „Wandlung“ des Brotes in den Leib Christi zu verstehen? Warum passt der Glaube an das „Heilige Brot“ noch ins 21. Jahrhundert?
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

fruchtig-fair - gepa-Orangensaft aus Brasilien

GS9.1-31-1263

(DVD1263)

Anne Welsing, D, 2006, 17 Min., F, Dokumentarfilm

Wie erfrischend Fairer Handel sein kann, zeigt dieser Film, in dem sich alles um die Orangen und den daraus hergestellten Orangensaft dreht. Es wird gezeigt, wie die brasilianische Orangengenossenschaft COAGROSOL arbeitet und wie die Orangenbauern und -pflücker und ihre Kinder vom Fairen Handel mit der GEPA profitieren.
Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Glaubensfrage

GR4.1-11-1119

(DVD1119)

John Patrick Shanley, USA, 2008, 104 Min., F, Spielfilm

New York, 1964. An einer katholischen Klosterschule reibt sich der Liberalismus von Pater Flynn mit der Strenge der Leiterin, Schwester Aloysius. Zur Explosion kommt der Konflikt, als Schwester Aloysius aus der Beobachtung einer jungen Schwester einen schweren Vorwurf macht. Hat Pater Flynn in der Zuneigung zu einem Schüler Grenzen überschritten? John Patrick Shanleys Drama diskutiert die Kollision von Gerücht, Glauben und Gewissheit an einer katholischen Klosterschule.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*



Neu im Januar 2012**Glaubenskriege**

KM9.1-21-1308

(DVD1308)

Julian Wiehl, A, 2007, 8 Min., F, Kurzspielfilm

Ein Paar am Abend vor dem Fernseher. Es laufen Nachrichten über einen terroristischen Angriff auf Israel. Doch die Nachrichten entpuppen sich als gestellt: Das eben noch als Leiche dargestellte Kind erhebt sich, der israelische Regisseur ermutigt die Nachrichtensprecherin und einen Schauspieler, der einen Hisbollah-Milizen mimt, zu überzeugender Darstellung, um einen geplanten israelischen Gegenanschlag zu rechtfertigen. Doch schon wieder kippt die Perspektive: Auch der Regisseur ist nur ein Schauspieler in einem Film, der benutzt werden soll, um die Meinung der Massen zu manipulieren. Aber selbst diese Perspektive erweist sich wieder als inszeniert ... Der Kurzfilm macht deutlich, wie Film und Bild zur Manipulation von Zuschauern genutzt werden können.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Die Glaubenswelt der Bibel. Leben und Glauben in Israel und seinen Nachbarvölkern - bibel multimedial**

GR2.1-31-1181

(DVD1181)

*D, 2010, insges. 100 Min., F (45 Video-Clips), Dokumentarfilm und Computer-Software*Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Goethe!**

KM4.1-11-1026

(DVD1026)

Philipp Stölzl, D, 2010, 100 Min., F, Spielfilm

Szenen aus der Biografie des jungen Goethe, frei nach den historischen Tatsachen: Johann Wolfgang Goethe wird von seinem Vater ans Reichskammergericht in das verschlafene Wetzlar "verbannt", weil er sein Jurastudium vernachlässigt. Dort verliebt er sich in Lotte, die allerdings längst Goethes Vorgesetztem Kestner versprochen ist. Aus der unglücklichen Liebe entsteht später Goethes erster Bestseller "Die Leiden des jungen Werther". Der Film lässt Goethes Zeit als "Popstar" des "Sturm und Drang" lebendig werden.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Gott der Vater (aus der Reihe: Was Christen glauben)**

GR3.2-31-1073

(DVD1073)

Max Kronawitter, D, 2007, 12 Min., F, Dokumentarfilm

Biblich-theologisch liegen dem Gottesbegriff alttestamentliche Vorstellungen von einem grenzenlosen, ewigen, heiligen, allmächtigen und einzigen Schöpfergott zugrunde, der an den Menschen handelt. Diesen Gott bezeugt Jesus Christus im Neuen Testament als seinen Vater, der in ihm als seinem Sohn die Menschen liebend und vergebend angenommen hat. In Christus ist der verborgene Gott den Menschen sichtbar. Die didaktische DVD nähert sich der Frage nach Gott zunächst mit einem Film der von allgemeinen Gottesvorstellungen über die Verkündigung der Bibel den Bogen zu einem Verständnis des christlichen Glaubensbekenntnisses schlägt. Sequenzen und Bilder ermöglichen eine Vertiefung der Fragestellungen. Darüber hinaus bietet die DVD im ROM-Teil Hintergrundinformationen, Arbeitsblätter und didaktisches Material zur Unterrichtsgestaltung.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012**Gotteshäuser**

GR13.1-31-1281

(DVD1281)

D, 2011, 11 Min., F, Dokumentarfilm

Was ist ein Gotteshaus? Im Film werden Kinder gezeigt, die Szenen aus ihrem Gottesdienst zeichnen. Laura, Hasan und Shira stellen dabei fest, dass sie ganz unterschiedliche Bilder gezeichnet haben, auf unterschiedliche Weise glauben und an unterschiedlichen Tagen zum Gottesdienst gehen. In drei weiteren Kapiteln der didaktischen DVD stellen die drei Kinder nun ihre Gotteshäuser und Gottesdienste vor: Synagoge, Moschee und Kirche.

Eignung: *Kinder; ab 6*

Das große Rennen - Ein abgefahrenes Abenteuer (inkl. Kurzfilm "Boliden")

EF3.7-11-1121

(DVD1121)

André F. Neebe, D, IRL, 2009, 84 Min., F, Spielfilm

Die elfjährige Mary lebt auf einem Bauernhof in Irland und liebt alles, was Räder hat und möglichst schnell fahren kann. Begeistert investiert Mary jede freie Minute in ihre selbstgebaute Seifenkiste. Als in ihrem Heimatdorf ein echtes Seifenkistenrennen stattfinden soll, will Mary unbedingt dabei sein. Ihr Vater ist von Marys rasantem Hobby wenig begeistert, und außerdem droht die Familie zu zerfallen. Erst als der Vater in Marys unbeugsamer Begeisterung seinen eigenen irischen Sturkopf wiedererkennt, unterstützt er sie in ihrem Plan. Die DVD enthält

zusätzlich den Kurzspielfilm "Boliden" (Walter Feistle, D/CH 1991, 6 Min., F). Mit Begleitmaterial auf DVD-ROM-Ebene.

Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 8***Die große Rheinfahrt in historischen Filmaufnahmen**

GS15.1-31-1244

(DVD1244)

Hermann Rheindorf, D, 2010, 4 histor. Filme, insges. 115 Min., F/sw, Dokumentarfilm

(1) Der Rhein von Mainz bis Köln in den Jahren 1918-1932 (65 Min., s/w. Mit bislang unveröffentlichten Filmaufnahmen aus dem gesamten Mittelrheintal. Inklusive einem 15 minütigen Rundgang durch die Kölner Altstadt und weitere Landgänge u.a. in Bonn, Frankfurt, Mainz, Wiesbaden, Koblenz) (2) Der Rhein im Farbfilm 1946-1955: Von der Quelle bis zur Mündung (35 Min., F) (3) Kinder des Rheinlands 1955 (12 Min., F. Original-Reportage über vier Jungs aus dem Städtchen Kaub) (4) Die Brücke von Remagen (5 Min., s/w. Original US-Wochenschauen aus dem Jahr 1945)

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10***Große Vögel, kleine Vögel**

GR8.3-11-1214

(DVD1214)

Pier Paolo Pasolini, I, 1966, 88 Min., S/W, Spielfilm

Vater, Sohn Ninetto und ihr sprechender, besserwisserischer Rabe wandern durch die Randbezirke der Stadt. Sie treffen auf Ninettos Freundin, auf Künstler, Huren, Herren und Unterdrückte. Sie erscheinen als mittelalterliche Mönche, die vom hl. Franziskus den Auftrag erhalten, Spatzen und Falken das Evangelium zu predigen, aber sie müssen das Scheitern ihrer Bekehrungsversuche erkennen. Pasolini bewegt sich zwischen Märchen, Fabel, Surrealismus, Slapstick, marxistischer Allegorie und christlichem Lehrstück, lässt viele Interpretationsebenen zu und schafft einen Klassikers des Religiösen Films.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***The Ground Beneath**

GS5.1-21-1103

(DVD1103)

Rene Hernandez, AUS, 2008, 21 Min., F, Kurzspielfilm

Die emotionale Reise des jungen Teenagers Kaden, der ein angsterfülltes Leben voller Bedrohungen führt. Seine Freundschaften mit Casey und Lewis bieten ihm die Möglichkeit zu Veränderung und Selbstfindung. Ein mehrfach preisgekrönter australischer Kurzspielfilm, der filmisch meisterhaft den Umgang mit Gewalt visualisiert (englische



Originalfassung mit deutschen Untertiteln)
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Der Grüffelo (Kurz-Animationsfilm)

LG10.2-21-1238

(DVD1238)

Jakob Schuh, Max Lang, GB, D, 2009, 25 Min., F, Kurz-Animationsfilm
Die kleine Maus hat es nicht leicht im Wald. Alle paar Schritte will ein anderer Waldbewohner sie zum Essen einladen. Einziger Haken an der Sache: die Maus steht jedesmal selbst auf der Speisekarte. Zum Glück kann die Maus von einem Freund erzählen, der so groß, stark und Furcht einflößend ist, dass alle Tiere schon Reißaus nehmen, wenn sie nur seinen Namen hören. Natürlich gibt es diesen Grüffelo nicht wirklich, meint die Maus...
Eignung: *Kinder; ab 4*

Hallo Jule, ich lebe noch.

Jugendliche und Suizid

LG11.1-31-1260

(DVD1260)

Heidi Umbreit, Bernd Umbreit, D, 2009, 44 Min., F, Dokumentarfilm
"Hallo Jule, am liebsten würde ich mich ritzen oder töten, du fragst dich bestimmt, warum tut sie's nicht endlich. Keine Ahnung. Aber ich werd's bald tun, Anna". Annas Mails an Jule sind ehrlich und schonungslos. Sie schreibt von ihrem Gedanken an Suizid. Jule war selbst viele Jahre suizidgefährdet und kennt dieses Gefühl: Angst zu haben vor dem Leben, aber keine vor dem Tod. Der Film erzählt in sensiblen Bildern und persönlichen Aussagen aus den Lebens-Geschichten der beiden Mädchen. Und er erzählt von Julian und Alexandra, die damit leben müssen, den Freund, die Schwester durch Suizid verloren zu haben.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Harry Potter V: ... und der Orden des Phönix

LG6.1-11-1089

(DVD1089)

David Yates, GB, 2007, 134 Min., F, Spielfilm

Harry Potter verlebt einen langen, einsamen Sommer bevor er zu seinem 5. Ausbildungsjahr nach Hogwarts zurückkehrt. Nach seiner letzten Konfrontation mit Lord Voldemort hat Harry nichts mehr von seinen engsten Freunden Ron und Hermine gehört. Völlig überraschend erhält Harry die Mitteilung, dass er von der Schule verwiesen wird. Es gelingt ihm, die gegen ihn erhobenen Vorwürfe zu entkräften und er kehrt nach Hogwarts zurück. Dort bemerkt er bald, dass gegen ihn eine Intrige gesponnen wird - angeblich habe er seine Auseinandersetzung mit Lord Voldemort eindeutig falsch dargestellt. Selbst Professor

Dumbledore verhält sich seltsam abweisend gegenüber Harry. Hermine und Ron überreden ihn, die Sache selbst in die Hand zu nehmen. Harry trifft sich heimlich mit einer kleinen Gruppe von Schülern, die sich 'Dumbledores Armee' nennt und bringt ihnen bei, wie sie sich gegen die dunklen Mächte wappnen können - denn es gilt, die mutigen jungen Zauberer auf den bevorstehenden, höchst ungewöhnlichen Kampf vorzubereiten.
Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 12*

Hass und Hoffnung - Kinder im Nahostkonflikt

GE5.8-31-1090

(DVD1090; V3837)

Justine Shapiro, B.Z. Goldberg, Carlos Bolado, USA, 2002, 85 Min., F, Dokumentarfilm
Dokumentarfilm über sieben jüdische und palästinensische Kinder, die der amerikanische Journalist B.Z. Goldberg von 1997 bis 2000 porträtierte. In den unverstellten Interviews tritt ein erschütterndes Bild der gesellschaftlichen Spannungen und Brüche zu Tage, die den Nahost-Konflikt am Leben erhalten. Gegen den Teufelskreis von Gewalt, Hass und Vergeltung setzt der Film durch sein eigenes eindringliches Beispiel auf die Möglichkeit eines Dialogs, der die unterschiedlichen Ansprüche miteinander zu vermitteln versucht.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Das Haus aus kleinen Klötzchen

LG3.5-21-1126

(DVD1126)

Kunio Kato, J, 2008, 12 Min., F, Kurz-Animationsfilm

Am Ende eines Lebens. Abtauchen in Erinnerungen. Suchen nach Altgedientem. Das Haus aus kleinen Klötzchen, immer wieder aufgestockt, den Fluten des Lebens zu trotzen, bietet Räume, sich zu erinnern. Eine in wunderschönen Bildern gezeichnete Allegorie des Lebens; poesievoll, harmonisch und zu Recht 2009 oscarprämiiert.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Heilige Plätze: Jerusalem

GR13.1-31-1128

(DVD1128)

Anne Worst, D, 2007, 51 Min., F, Dokumentarfilm

Jerusalem ist das geistige Zentrum der drei großen monotheistischen Weltreligionen, ein heiliger Platz für Juden, Christen und Muslime. Der Film begibt sich an die neuralgischen Punkte der Stadt und stellt drei Menschen vor, für die Jerusalem heute Heimat ist: Eine junge armenische Christin, die im armenischen Viertel der Altstadt aufgewachsen ist und dort lebt, einen orthodoxen Juden, der gemeinsam mit seiner Verlobten aus den USA ins gelobte Land übersiedelte und einen Muezzin der al-

Aqsa-Moschee, der sich nach dem „Dienst“ in seine Klausur auf dem Tempelberg zurückzieht.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Heilige Plätze: Lhasa

GR13.2-31-1130

(DVD1130)

Anne Worst, D, 2007, 51 Min., F, Dokumentarfilm

Lhasa ist das Herz Tibets, der Potala Palast das heilige Zentrum für die tibetischen Buddhisten. Der Grundstein wurde im 7. Jahrhundert gelegt, aber seine heutige Gestalt erhielt der Palast erst 1000 Jahre später. Seither residierte hier der Dalai Lama, das religiöse und weltliche Oberhaupt Tibets. Mit der chinesischen Besetzung 1950 und der Vertreibung des Dalai Lama wurde der Potala Palast zum Museum. Der Film beschreibt anhand zweier Mönche (Lehrer und Schüler) die von ihrem Heimatkloster zu einer Pilgerreise nach Lhasa aufbrechen, wie die Tibeter allen Widerständen zum Trotz, ihrer alten Kultur treu bleiben.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Heilige Plätze: Mekka

GR13.5-31-1129

(DVD1129)

Ingo Langner, D, 2007, 51 Min., F, Dokumentarfilm

Für Nichtmuslime ist Mekka tabu. Nur Muslime dürfen nach Mekka einreisen, und jedes Jahr pilgern Millionen Anhänger des Islam in die saudi-arabische Stadt, um hier ihre wichtigste religiöse Pflicht zu erfüllen. Obwohl sich viele Menschen im Westen seit dem New Yorker Terroranschlag vom 11. September 2001 mit dem Islam beschäftigen, wissen die wenigsten, was Muslime in und um Mekka herum eigentlich tun. Der Film zeigt Bilder von großer Intensität. Er lässt ausführlich Mekkapilger zu Wort kommen. Im Grunde ist der Film selbst eine Pilgerfahrt.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Heimsuchung - Die Katholische Kirche und das Dritte Reich

GR5.1-31-1131

(DVD1131; V241)

Jost von Murr, D, 1983, 40 Min., SW, Dokumentarfilm

Wie haben der Deutsche Episkopat, der Nuntius und der Vatikan sich der weltanschaulichen und politischen Bedrohung durch die Nationalsozialisten zu erwehren versucht? Sehr differenziert gibt der Film einen geschlossenen Überblick über die Zeit zwischen 1925 und 1938 und vermittelt das damalige Lebensgefühl der Katholiken und der katholischen Organisationen. Am Schluss steht die Frage, ob die vielfältigen Bemühungen um Abgrenzung, Warnungen und Verurteilungen ausreichen.



Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 12

Heldenkult am Stadtrand - Wie Gangster Vorbilder werden

GS5.1-31-1182

(DVD1182)

Peter Schran, D, 2009, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Jahrelang wurde das Phänomen von der Erwachsenenwelt in Deutschland ignoriert. Erste Kritiker bezeichnen nun die Macho- und Verbrechensparolen des „Gangster-Rap“ als lern- und integrationsfeindlich sowie als antidemokratisch. Der Film versucht am Beispiel des Bonner Extrem-Rappers „XATAR“ nachzuvollziehen, wie sich Gangster-Rapper in die Herzen und Hirne von Jugendlichen rappen und welche Rolle dabei kriminelle Milieus, das Internet, die Musikindustrie, die Ignoranz der Mittelschicht sowie staatliche Stellen und die Sozialarbeit vor Ort spielen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Helen

LG8.1-11-1211

(DVD1211)

Sandra Nettelbeck, D, USA, 2009, 119 Min., F, Spielfilm

Musikprofessorin Helen scheint in ihrem Leben nichts zu fehlen. Sie hat einen liebenden Mann, eine aufgeweckte Tochter, Freunde und lebt im Wohlstand. Ein Treffen mit einer jungen Frau wirft sie jedoch aus der Bahn. Ihr Umfeld - besonders ihr Mann David - bemerkt dies erst, als krassere Symptome einer Depression bei Helen nicht mehr zu übersehen sind. Als auch Medikamente nichts helfen, entfernen sich Helen und David immer mehr voneinander, und auch zu ihrer Tochter verliert Helen jeden Bezug. Der Film zeigt die katastrophalen Folgen einer schweren Depression, lässt jedoch am Ende auch Raum für Hoffnung.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Herr Lehmann

GE5.6-11-1095

(DVD1095)

Leander Haußmann, D, 2003, 105 Min., F, Spielfilm

In den Wochen und Monaten vor seinem 30. Geburtstag, am 9. November 1989, spürt ein Kreuzberger Kneipenangestellter, dass in seinem Leben und dem seiner Stammgäste unaufhaltsame Änderungen bevorstehen. Adaption des Erfolgsromans von "Element of Crime"-Sänger Sven Regener. Der episodisch strukturierte Film zeichnet Kreuzberg als entrückt-narkotisiertes Paralleluniversum voller Biertrinker, die nicht erwachsen werden wollen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 16

Das Herz von Jenin

GE5.8-31-1203

(DVD1203)

Marcus Vetter, Leon Geller, IL, D 2008, 89 Min., F, Dokumentarfilm

Der zwölfjährige Ahmad, der im Spiel ein Plastikgewehr schwenkt, wird während eines Feuergefechts mit palästinensischen Kämpfern von einem israelischen Soldaten erschossen. Der Dokumentarfilm setzt ein, als der Vater des Jungen vor der schweren Entscheidung steht, ob er die Organe seines Sohnes, darunter auch das Herz, an die Kinder seiner Feinde spenden soll. Schließlich entscheidet sich Ismael Khatib gegen alle Vorurteile für eine Organspende. Fünf israelische Kinder werden so gerettet. Zwei Jahre später besucht Ismael Khatib drei der fünf Kinder, die wegen dieser Entscheidung weiterleben können. Ein deutsch-israelisches Filmteam begleitet den Palästinenser von Jenin im besetzten Westjordanland über Jerusalem bis an den Rand der Negev-Wüste im Süden des Landes.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Hier kommt Lola

LG4.1-11-1186

(DVD1186)

Franziska Buch, D, 2010, 96 Min., F, Spielfilm

Lola hat einen brasilianischen Papa, besucht die Klasse 3c und in ihren Träumen verwandelt sie sich in den Rockstar Jacky Jones. Am allermeisten sehnt sich die aufgeweckte Schülerin aber nach einer besten Freundin. Klassenkameradin Flora könnte diese Rolle einnehmen, Lola findet aber, Flora stinke nach Fisch. Während Mama als Krankenschwester schuffet und Papa kurz vor der Eröffnung eines brasilianischen Restaurants steht, begreift die Tochter, dass Flora jemand sein könnte, mit dem man durch dick und dünn gehen kann. Eine warmherzige, originelle Komödie um ein junges Mädchen mit besonderen Eigenschaften, die ein Hohelied auf die pure Lust am Leben singt.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene;* ab 8

Himmel, Hölle und Nirvana - Die großen Erlöser. Teil 1: Jesus - Rebell oder Messias?

GR2.4-31-1137

(DVD1137; V2935)

Ingo Herrmann, Jens-Peter Behrend, D, 1999, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Jesus von Nazareth, der Mann aus Galiläa steht im Mittelpunkt des ersten Filmbeitrages aus der dreiteiligen Reihe Himmel, Hölle und Nirvana - Die großen Erlöser. Zwischen historischem Befund, Überlieferung und Legende angesiedelt zeichnet die Dokumentation die Biographie und das geschichtliche Umfeld eines Mannes nach, dessen Leben und

Botschaft die Weltgeschichte nachhaltig beeinflusste und den Anfangspunkt einer Weltreligion markierte. Dabei verlässt sich der Film nicht nur auf die Möglichkeiten historischer Rekonstruktion, sondern macht auch die Wirkungsgeschichte, die sein Leben auslöste, geltend.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Himmel, Hölle und Nirvana - Die großen Erlöser. Teil 2: Buddha - Der Weg zur Erleuchtung

GR13.2-31-1138

(DVD1138; V2936)

Bernd Liebner, Eike Schmitz, D, 1999, 44 Min., F, Dokumentar

Der Film sucht die Lebensgeschichte des Buddha, wie sie als idealtypische Lebenslegende überliefert ist, an Originalschauplätzen Indiens nachzuzeichnen. Dabei wird die Vita des Religionsstifters mit seiner Lehre verknüpft; die in den verschiedenen Schulen des Buddhismus übliche Rezitation der Lehre und das Leben nach der Lehre werden dargestellt. Der Film gibt eine Möglichkeit zu einer Erstbegegnung mit dem Buddhismus, darüber hinaus thematisiert er die zunehmende Bedeutung des Buddhismus im Westen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Himmel, Hölle und Nirvana - Die großen Erlöser. Teil 3: Mohammed - Die Stimme Gottes

GR13.5-31-1139

(DVD1139; V2937)

Sissy von Westphalen, Eike Schmitz, D, 1999, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Die Dokumentation orientiert sich an den biografischen Daten Mohammeds (570 - 632 n.Chr.): Kindheit als Waise, Karawanenführer, Heirat mit Chadidscha, Offenbarungserlebnis, Aufenthalt in Mekka, Auswanderung nach Medina, schließlich die Ausbreitung der islamischen Gemeinschaft. Dazu enthält der Film Informationen über das religiöse Umfeld Mohammeds, zur sozialen und ökonomischen Situation der vorislamischen Gesellschaft, greift Begriffe wie Dschihad und Fundamentalismus auf und beleuchtet das Verhältnis der monotheistischen Religionen untereinander.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Home for Christmas

GR7.3-11-1285

(DVD1285)

Bent Hamer, D, N, 2010, 85 Min., F, Spielfilm

Weihnachten in einer kleinen norwegischen Ortschaft: "Home for Christmas" steht auf dem Schild eines Obdachlosen, der für die Zugfahrt zu den Eltern ein paar Münzen braucht. Ein Arzt macht lieber Notdienst, statt mit seiner Frau zu feiern. Eine Frau vergnügt sich mit dem Liebhaber, den es dann doch



zur Gattin zieht. Ein von der Ehefrau vor die Tür gesetzter Familienvater lässt sich etwas einfallen, den Nebenbuhler bei der Bescherung auszutricksen. Eine Christbaumverkäuferin entdeckt nachts vor ihrem Wohnwagen in einem heruntergekommenen Mann ihre alte Jugendliebe. Bent Hamer spinnt fein die Schicksalsfäden seiner Figuren in dieser etwas anderen Weihnachtsgeschichte. Einige skurrile Szenen und komische Dialoge reizen zum Lachen, ansonsten bevorzugt Hamer bei diesem von ständigem Schneefall eingehüllten Wintermärchen eine leichte Melancholie, gemischt mit Zärtlichkeit für die Verzweifelten. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012**Homevideo**

KM9.1-11-1329

(DVD1329)

Kilian Riedhof, D, 2011, 90 Min., F, Spielfilm

Jakob ist ein verschlossener, sensibler 15-Jähriger mitten in den Wirren der Pubertät. Er filmt alles mit seiner Videokamera, was ihn gerade bewegt, und liebt ungewöhnliche Fotos. Seine Eltern wissen wenig von ihm, zu sehr sind sie mit sich selbst beschäftigt. Sie stecken in einer Ehekrise. Als Jakobs Mutter ihm eröffnet, dass sie sich von Claas trennen und ausziehen wird, zieht er sich noch mehr in sich zurück. Auch in der Schule bekommt Jakob Probleme, doch eigentlich ist ihm das alles egal, denn er hat nur Augen für Hannah, in die er verliebt ist. Als er gerade beginnt, ihr näher zu kommen, gerät ein selbstgedrehtes, kompromittierendes Video von Jakob in die Hände seiner Mitschüler. Noch bevor Jakob es sich zurückholen kann, stellt es ein Mitschüler ins Internet - in kürzester Zeit verbreitet sich das Video in der ganzen Schule. Von allen Seiten wird Jakob daraufhin ausgelacht und gemobbt. Über das Internet erhält er in Chatrooms dutzende Hassbotschaften. Auch Hannah bricht den Kontakt ab ... Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Homo Faber

LG6.1-11-1245

(DVD1245)

Volker Schlöndorff, D, F, 1990, 109 Min., F, Spielfilm

Walter Faber ist Ingenieur. Er hat sein Leben im Gefüge von Berechenbarkeiten fest im Griff. Aber als der rastlose 50-jährige die bezaubernde Sabeth kennen lernt, ändert sich alles - er sehnt sich nach Gefühlen, die er bisher aus seinem Leben ausgeklammert hat. Die Liebesgeschichte ist Fabers letzter Schritt in seine Tragödie: Sabeth ist seine Tochter, das Kind aus einer

schon lange beendeten Beziehung. Der Film nach dem Roman von Max Frisch zeigt die leidvolle Selbsterkenntnis eines Menschen, der sich dem Glauben an ein höheres Wesen entzieht. Prädikat: besonders wertvoll, sehenswert. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Hunger

GS13.1-31-1268

(DVD1268)

Karin Steinberger, Marcus Vetter, D, 2010, 90 Min. (unterteilt in 5 Kapitel), F, Dokumentarfilm

Der Film erzählt, wie Menschen, Gruppen und Organisationen darum ringen, eines der schlimmsten sozialen, politischen und ökonomischen Probleme unserer Tage zu lösen: den Hunger in der Welt. In fünf Ländern stellen Marcus Vetter und Karin Steinberger die Frage, wie Menschen mit dem Hunger leben, und warum so viele Konzepte der Entwicklungspolitik versagt haben. Von Haiti, wo die mittellosen Bauern mit den Zaubersprüchen Freihandelspolitik und Strukturanpassung gelockt wurden, bis nach Kenia, wo ganze Landstriche seit Jahren von Lebensmittelhilfe abhängig sind. Ein informativer wie beeindruckender Film, der sich u.a. wegen seiner Einteilung in 5 eigenständige Kapitel sehr gut für den Einsatz im Schulunterricht eignet. 2 DVDs mit umfangreichem didaktischem Material. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Im Haus meines Vaters sind viele Wohnungen

GR12.1-31-1187

(DVD1187)

Hajo Schomerus, D, 2009, 93 Min., Dokumentarfilm

In der Grabeskirche in Jerusalem leben sechs christliche Konfessionen unter einem Dach: griechisch-orthodoxe, römisch-katholische, syrische und armenische Christen, äthiopische Abessinier und ägyptische Kopten. Eine muslimische Familie verwahrt den Schlüssel zur Kirche. In diesem Status Quo befindet sich die Kirche seit der osmanischen Zeit. Die einzelnen Glaubensgemeinschaften wachen verbissen über die ihnen zugewiesenen Anteile und beobachten eifersüchtig die Anderen. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Im Winter ein Jahr

EF3.5-11-1101

(DVD1101)

Caroline Link, D, 2008, 128 Min., F, Spielfilm

Ein Jahr nach dem Tod eines 19-Jährigen enthüllen sich hinter der Fassade einer gut situierten Familie Spannungen, Krisen und unverarbeitete Trauer. Die Mutter bittet einen berühmten Maler um ein Porträt des

Verstorbenen mit seiner zwei Jahre älteren Schwester, die in dem älteren Maler einen väterlichen Freund findet, der ihr Halt und Lebensperspektive gibt. Melodram, das sich erfolgreich um intelligentes, kompositorisch reiches Gefühlskino bemüht. Die Krisensituation der Protagonisten leuchtet als Widerschein einer metaphysischen Verlorenheit auf, wobei sich das Motiv von der heilsamen Kraft der Kunst vielfältig Bahn bricht. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

In einer besseren Welt

GR11.1-11-1269

(DVD1269)

Susanne Bier, DK, S, 2010, 113 Min., F, Spielfilm

Der Zwiespalt, ob Gewalt mit Gegengewalt eingedämmt werden kann oder nicht, stellt sich für einen skandinavischen Arzt auf gleich doppelte Weise: Im Rahmen seiner Arbeit in Afrika muss er entscheiden, ob seine ärztliche Hilfe auch einem grausamen Warlord zugute kommen darf, während er daheim Stellung dazu beziehen muss, dass sein Sohn von Mitschülern gemobbt und traktiert wird. Vorzüglich gespielt, aktualisiert der Film einen ethischen Grundkonflikt auf mitreißende Weise. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Invictus - Unbezungen

GS14.2-11-1147

(DVD1147)

Clint Eastwood, USA, 2009, 128 Min., F, Spielfilm

Südafrika 1995: Der gerade zum Präsidenten gewählte Nelson Mandela sieht den Kampf gegen die Nachwehen der Apartheid als sein höchstes Ziel an. Gerade den Sport begreift er als große Chance, das noch immer geteilte Volk zusammenzubringen. So unterstützt er mit allen Mitteln die in Südafrika stattfindende Rugby-WM und die südafrikanische Mannschaft, mit ihrem weißen Kapitän Francois Pienaar. Sein Auftrag: Das Team soll die Weltmeisterschaft gewinnen. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012**Iran Elections 2009 (Kurzversion des Kinofilms "The Green Wave")**

GS13.1-31-1277

(DVD1277)

Ali Samadi Ahadi, D, IR, 2009, 52 Min., F, Dokumentarfilm, Animationsfilm

Animierter Dokumentarfilm über die sogenannte "grüne Revolution", die Protestbewegung nach den offenbar manipulierten Wahlen im Iran am 12. Juni 2009, und deren brutale Niederschlagung durch die Staatsmacht. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*



Janusz Korczak - Pädagoge, Schriftsteller, Arzt

LG10.1-31-1136

(DVD1136)

Dieter Reifarth, D, 1987, 15 Min., F, Dokumentarfilm

Bilder, Filmdokumente und Erzählungen eines ehemaligen Waisenkindes verbinden sich zu einem Lebensbild des polnischen Pädagogen, Schriftstellers und Arztes Janusz Korczak. Als die Kinder seines Waisenhauses im Warschauer Ghetto deportiert wurden, stellten es ihm die Deutschen frei zu bleiben. Doch Korczak ließ seine Schützlinge nicht im Stich.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Jesusgeschichten**

GR2.4-21-1069

(DVD1069)

Tony White, Richard Burdett, D, 2004, 50 Min. (Gesamtlänge), F, 5 Kurzfilme und weitere Materialien

Die DVD bietet mit fünf Kurzfilmen und zusätzlichem Material einen guten Einstieg in die Bibelarbeit für Grundschulen und Kindergärten. Von der Geburt Jesu - der Weihnachtsgeschichte - bis zur Auferstehung werden zentrale Bibelstellen für die Adressatengruppe in ansprechender Form vermittelt. Dabei verlangen Bild und Text vom Zuschauer keine weiteren Vorkenntnisse. Zu den Filmen enthält die DVD wertvolle Handreichungen zur Bibelarbeit in Grundschule und Kindergarten.

Eignung: *Kinder; ab 6***Jesus der Christus**

GR3.3-31-1074

(DVD1074)

Max Kronawitter, D, 2007, 39 Min., F, Dokumentarfilm

In Jesus Christus begegnet uns Christen die Botschaft vom Reich Gottes als Zusage und Herausforderung zur Nachfolge. Der Film veranschaulicht den biblischen Befund und die Wirkungsgeschichte, die uns Jesus von Nazareth als Christus bekennen lässt und schlägt damit einen Bogen zum Verständnis des christlichen Glaubensbekenntnisses.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Jim Knopf und der Scheinriese**

LG10.2-21-1162

(DVD1162)

Michael Ende, Mathias Weber nach F.J. Tripp, D, 2010, Bilderbuchkino

Lukas der Lokomotivführer, Jim Knopf und Emma, die Lokomotive, sind die letzten Tage durch eine Wüste gereist. Auf einmal taucht ein riesengroßer Riese am Horizont auf. Der kleine Jim hat große Angst, aber Lukas stellt sich dem vermeintlichen Ungeheuer, das beim Näherkommen immer weniger furchterregend aussieht, denn je näher man dem

Riesen kommt, umso kleiner wird er. Am Ende entpuppt sich die Fata Morgana als freundlicher alter Mann, der die beiden hungrigen Abenteurer in seine Oase einlädt und ihnen leckeres Fladenbrot mit Streichkäse serviert. Herr Tur Tur, so nennt sich der nette Gastgeber, ist nämlich in Wirklichkeit nur ein Scheinriese und erscheint nur aus der Ferne groß. Eignung: *Kinder; ab 4*

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer machen einen Ausflug

LG10.2-21-1161

(DVD1161)

Michael Ende, Mathias Weber nach F.J. Tripp, D, 2010, Bilderbuchkino

Die Geschichte von Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer ist nun auch für Kinder ab 3 Jahren zugänglich. Erzählt wird von der Freundschaft des Jungen Jim Knopf zu dem Lokomotivführer Lukas. Sie unternehmen mit der alten Lokomotive Emma einen Ausflug auf ihrer Insel Lummerland und stellen dem Betrachter dabei alle Bewohner des kleinen Königreiches vor. Frau Waas, die sympathische Kaufmannsladefrau, Herrn Ärmel und König Alfons der Viertel-vor-Zwölfe, dessen Lieblingsbeschäftigung das Telefonieren ist.

Eignung: *Kinder; ab 4***Jugend zwischen Party und Promille**

LG15.1-31-1084

(DVD1084)

Rainer Fromm, D, 2009, 19 Min., F, Dokumentarfilm

Alkohol ist allgegenwärtig: In der Werbung, auf Familienfesten, in Restaurants. Auf der einen Seite stehen Genuss und gute Stimmung, auf der anderen problematische Wirkungen von Alkohol bis hin zur Alkoholintoxikation. Der Film "Voll gut drauf? Jugend zwischen Party und Promille", dokumentiert das Thema aus der Perspektive von Jugendlichen und stellt deren Sicht zur Diskussion: Wo ist die Grenze zwischen Party und peinlich, wie sehen suchtkranke Jugendliche ihre Situation und wie werden Werbung und Geschlechterrollen wahrgenommen. Die DVD bietet darüber hinaus umfassendes Bild- und Arbeitsmaterial. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Jung, weiblich, aggressiv - Ein "Prügelmädchen" ändert sich

GS5.1-31-1246

(DVD1246)

Peter Schran, D, 2011, 29 Min., F, Dokumentarfilm

Ayan Ali ist ein deutsch-somalisches Mädchen aus Bonn, fest entschlossen, mit der Gewalt Schluss zu machen. Besonders mit der Gewalt von und unter Mädchen. Die 16-jährige Schülerin, die schon in über 50 Schlägereien verwickelt war,

hat erkannt, dass man mit Gewalt "nur sich selbst schadet" und zudem unfreiwillig ein übles Klischee bedient: "das vom gewaltbereiten Ausländer". Der Film begleitet Ayan bei ihrem Versuch, die Vergangenheit als "Prügelmädchen" abzuschütteln, sich in Jugendprojekten zu engagieren und anderen Mut zu machen, ihrem neuen Weg zu folgen. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Kein Platz für Gerold

GS3.1-21-1231

(DVD1231)

Daniel Nocke, D, 2006, 6 Min., F, Kurzspielfilm

Nach 10 Jahren soll das Krokodil Gerold aus seiner Wohngemeinschaft geworfen werden. Hat die neue Mitbewohnerin, das Gnu Ellen, ihre Finger im Spiel? Intrige oder nicht - die alten Zeiten sind endgültig vorbei! Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Keine Angst

GS6.1-11-1257

(DVD1257)

Aelrun Goette, D, 2009, 90 Min., F, Spielfilm

Eine 14-Jährige lebt mit ihren drei kleineren Geschwistern und der dem Alkohol verfallenen Mutter in einer Hochhaussiedlung und ist das eigentliche Oberhaupt der vaterlosen Familie. Als sie sich in einen gleichaltrigen Jungen aus soliden Familienverhältnissen verliebt, droht das fragile Familiengefüge auseinander zu brechen; doch das Mädchen setzt alles daran, den Geschwistern eine Ersatzmutter zu bieten und zugleich das eigene Liebesglück in ein sicheres Fahrwasser zu bringen. Einfühlsame und zärtliche (Fernseh-)Liebes- und Jugendgeschichte mit pointierten Dialogen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16***Kerze, Kreide, Kuh - schreib mir, wie lernst Du? Schulpartnerschaft mit Bangladesch**

GS12.1-31-1157

(DVD1157)

Urs Krüger, D, 2010, 20 Min., F, Dokumentarfilm

Dshoripa ist neun Jahre alt, lebt in Bangladesch und geht in die Schule - völlig normal? Nein. Laura ist neunzehn, hat ihr Abitur gemacht und lernt Dshoripa während ihres Freiwilligendienstes im Norden des Landes kennen - völlig normal? Vielleicht. Dshoripa zeigt Laura und uns ihr Kälbchen, ihren Schlafplatz und ihre Schule, und sie lässt uns dabei sein beim Öffnen des Briefes, den ihre Klasse aus Deutschland erhält. Kinder in Deutschland unterstützen Dshoripas Schule und geben ihr und ihren Freunden die Möglichkeit, Lesen, Schreiben und Rechnen zu lernen. Der Film zeigt,



dass 8000 Kilometer Entfernung kein Hindernis sind für eine Partnerschaft. Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8*

Kinder aus aller Welt: Eine Klasse - viele Sprachen

GS7.1-31-1091

(DVD1081)

Johannes Rosenstein, D, 2009, 20 Min., F, Dokumentarfilm

Die Welt, in der Kinder heute aufwachsen, ist von kultureller und sprachlicher Vielfalt geprägt. Der Film portraitiert, ausgehend von einer vierten Klasse, drei Kinder, die neben Deutsch zu Hause eine zweite Sprache sprechen. Auf adressatengerechte Weise regt der Film an, andere Sprachen und Kulturen im eigenen Erfahrungsbereich zu entdecken. Das Arbeitsmaterial auf DVD-ROM-Ebene liefert zahlreiche Verwendungsmöglichkeiten im Unterricht.

Eignung: *Kinder; ab 8*

Kinder-Kummer

GS5.1-21-1166

(DVD1166; V2079)

Elke Myklebust, N, 1987, 7 Min., F, Kurz-Animationsfilm

Ein Animationsfilm über den sexuellen Missbrauch von Kindern, erzählt aus der Perspektive des betroffenen Mädchens Anne: „Der Film ist über uns alle, über alle Kinder, egal, wie wir sind. Und es ist ein Film über Kummer...“.

Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 6*

Die Kinder von Paris

GE5.3-11-1270

(DVD1270)

Roselyne Bosch, F, 2010, 115 Min., F, Spielfilm

Im Juli 1942 verhaftet die französische Polizei alle jüdischen Mitbürger und pfercht sie in Paris in das "Vélodrome d'Hiver". Eine französische Krankenschwester und ein jüdischer Arzt versuchen, die Not der Menschen zu lindern, und begleiten sie auf ihrem Weg in die Vernichtungslager. Die Geschichte wird aus der Perspektive eines elfjährigen Jungen erzählt, dessen Familie in die Mühlen der Ereignisse gerät. Der Film räumt mit dem französischen Mythos auf, ein Volk von Widerstandskämpfern gewesen zu sein, womit er in Frankreich die Aufarbeitung des lange tabuisierten Themas angestoßen hat.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012

The King's Speech

GS3.1-11-1312

(DVD1312)

Tom Hooper, AUS, GB, 2010, 118 Min., F, Spielfilm

Prinz Albert von York ist ein zurückhaltender Mann, der seit seiner Kindheit stottert. Öffentliche Auftritte werden zur Qual. Doch die unorthodoxen Therapietechniken eines selbsternannten Sprachtherapeuten führen zu überraschenden Erfolgen. Als sein Vater stirbt und sein Bruder Edward VIII. abdankt, wird er 1936 unerwartet Englands neuer König George VI. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012

Kleine Eroberer - Wie Babys die Welt entdecken

LG3.2-31-1278

(DVD1278)

Doris Metz, D, 2009, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Kinder vollbringen in ihren ersten drei bis vier Lebensjahren ungeheure Lernleistungen. Sie wollen die Welt erkunden und erobern, sie wollen in Kontakt treten mit ihrem Gegenüber - und zwar vom ersten Atemzug an. Der Film erzählt in Alltagsbeobachtungen und kleinen Versuchsarrangements die wichtigsten Stadien der kommunikativen Entwicklung hin zum Ich.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Der kleine Nazi

GE5.3-21-1272

(DVD1272)

Petra Lüschow, D, 2010, 13 Min., F, Kurzspielfilm

Als Familie Wölkel wie jedes Jahr bei der Oma Weihnachten feiern will, erwartet sie eine unliebsame Überraschung: Oma Wölkel hat das Naziweihnachten ihrer Kindheit wiederauferstehen lassen. Das wäre vielleicht noch kein Problem, käme nicht ausgerechnet heute ein Gast aus Israel zu Besuch - denn eins wollen die Wölkels ganz sicher nicht: Für Nazis gehalten werden. Doch nur eine völlig unerwartete Wendung hilft der Familie, die Wahrheit zu leugnen. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Neu im Januar 2012

Der kleine Nick

LG3.2-11-1311

(DVD1311)

Laurent Tirard, F, 2009, 91 Min., F, Spielfilm

Aus der illustrierten Figur von Jean-Jacques Sempé und René Goscinny wird in der Realverfilmung ein richtiger Junge. Nick hat Angst, dass ihn seine Mama, die er für schwanger hält, zu Gunsten des Neugeborenen loswerden will und sieht sich schon allein im Wald ausgesetzt. Aber

kampflos will er sich nicht ergeben. Gemeinsam mit seinen Freunden bringt er die Wohnung auf Vordermann, putzt und schrubbt, dass die Tapeten von den Wänden fallen, und plant einen Gangster anzuheuern, der den zukünftigen kleinen Rivalen entführen soll. Bleibt nur die Frage des nötigen Kleingeldes ...

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8*

Neu im Januar 2012

Klima & Energie

US4.1-31-1323

(DVD1323)

3 Dokumentarfilme, Gesamtlänge: 125 Min.,

(1) Stürme, Fluten, Hitzewellen - Deutschland im Klimawandel (Kathrin Latsch, Thorsten Niemann, D, 2007, 44 Min.)

(2) Das Ende des Ölzeitalters (Mark Verkerk, GB, 2003, 31 Min.)

(3) Unser Klima - eine heiße Sache (Basil Gelpke, CH, 2005, 50 Min.)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Knigge lebt - Richtiges Benehmen

GS1.1-31-1220

(DVD1220)

Ursula Bischof Scherer, CH, 2009, 31 Min., F, Dokumentarfilm

Manieren - verstaubte Verhaltensregeln? Der Beitrag meint: nein, Manieren sind Kommunikationshilfen, die Lebensqualität schaffen. Richtiges Benehmen und Achtung gegenüber anderen kann Anerkennung schaffen, Situationen entschärfen und dadurch bei der Bewältigung von Konflikten helfen. Es lohnt sich, Manieren zu haben - nicht zuletzt für den Erfolg im Berufsleben.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Knowledge is the Beginning - Daniel Barenboim und das West-Eastern Divan Orchestra

GE5.8-31-1120

(DVD1120)

Paul Smaczny, D, 2006, 115 Min., F, Dokumentarfilm

Er liebt die Musik und weiß sie für die Völkerverständigung einzusetzen: Daniel Barenboim, weltberühmter Dirigent und Pianist, baute das "West-Eastern Divan Orchestra" zusammen mit dem palästinensischen Literaturwissenschaftler Edward Said (gestorben 2003) auf. In dem Orchester spielen junge Musiker aus Israel, den palästinensischen Autonomiegebieten, Libanon, Ägypten, Syrien und Jordanien zusammen. Der Dokumentarfilm begleitet das Orchester von seiner Gründung über Auftritte in Berlin, Sevilla, Tel Aviv und Rabat bis hin zum spektakulären Konzert in Ramallah.



Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 12

Konflikttherd Balkan

GS10.1-31-1085

(DVD1085)

Rudolf Schweiger, D, 2009, 21 Min., F, Dokumentarfilm

Die Didaktische DVD erörtert den Balkan als Konfliktregion in historischer Perspektive. Zudem werden Möglichkeiten, Formen und Grenzen multinationaler Kooperationen zur Friedenssicherung und Konfliktbewältigung aufgezeigt und zur Diskussion gestellt. Die DVD beinhaltet einen Hauptfilm, der Ursachen, Verlauf und Folgen des Balkankonflikts herausarbeitet.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 16

Neu im Januar 2012

Das Konzert

GS13.1-11-1286

(DVD1286)

Radu Mihaileanu, B, F, I, R, 2009, 118 Min., F, Spielfilm

Der ehemalige Dirigent des Moskauer Bolschoi-Theaters, der vor 30 Jahren wegen seiner jüdischen Herkunft in Ungnade fiel und im Theater nur noch als Hausmeister tätig ist, nutzt die sich ihm zufällig bietende Chance, mit seinen Musikern von einst ein Violinkonzert von Tschairowsky in Paris aufzuführen. Unterhaltsame Mischung aus Komödie und Drama als sympathisches Hohelied auf die verbindende Kraft der Musik (Beschreibungstext aus: film-dienst). Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 14

Der Kubist

GR11.1-21-1233

(DVD1233)

Joachim Ronning, N, 2007, 6 Min., F, Kurzspielfilm

Einem Mann gefällt nur Eckiges, alles Runde meidet er. Eines Tages trifft er eine Frau und stellt fest, dass die Form der Liebe rund ist. Ein witziger, vielschichtiger Film über geradlinige Ignoranz und das Erkennen neuer Horizonte.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene*; ab 6

Das Labyrinth der Wörter

GS3.1-11-1028

(DVD1028)

Jean Becker, F, 2010, 80 Min., F, Spielfilm

Ein etwa 50-jähriger Gelegenheitsarbeiter lernt eine 95-jährige Seniorin kennen, die ihm im Park aus Büchern vorliest. Dies wird für den Mann der Anstoß, selbst Romane zu lesen und sich auf seine Art in die elegante Alte zu verlieben, was nicht so recht zu ihm und seinem bisherigen Umfeld passt. Eine liebevoll und behutsam, emotional gleichwohl packend inszenierte

Paargeschichte aus der französischen Provinz mit märchenhaftem Einschlag.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 16

Leben und Feiern im Kirchenjahr

GR7.1-31-1202

(DVD1202)

5 Bilderbuchkinos zu christlichen Festen und Bräuchen, D 2010

(1) Martin (Doris Dörrie, Jackie Gleich)

(2) Brot für Myra (Otfried Preußler, Ursula Kirchberg)

(3) Die Weihnachtsgeschichte (Regine Schindler, Annemarie Flückiger)

(4) Die Ostergeschichte nach Lukas (Sabine Rahn, Günther Jakobs)

Eignung: *Kinder*; ab 4

Die Legende von Paul und Paula

EF3.2-11-1132

(DVD1132)

Heiner Carow, DDR, 1973, 105 Min., F, Spielfilm

Für den Anspruch auf das Glück ihrer Liebe kämpfen zwei junge Menschen in Ost-Berlin zäh und einfallreich gegen individuelle Schwierigkeiten, gesellschaftliche Normen und Anpassungsideologien. Ein erfrischend unterhaltsames und offenes "Filmmärchen", das Traum und Wirklichkeit, Poesie und banale Alltagsrealität mischt und mit Spaß, Ironie und Ernst künstlerisch entfaltet. Der schauspielerisch beachtliche Film macht durch seine grotesken Übersteigerungen deutlich, dass es auch in einer vorgeblich klassenlosen Gesellschaft Klassen gibt. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 12

Leid Teile 1-3

GR10.1-31-1133

(DVD1133; V1984; V1985; V1986)

D, 1994, 3 Teile, je 28 Min., F, Dokumentarfilm

Leid und Übel bringen Gläubige zum Zweifel an der Existenz eines gütigen und allmächtigen Gottes. Die von G. W. Leibniz so genannte "Theodizee-Frage" bildet ein starkes Argument des Atheismus. Die Filme erläutern diesen Sachverhalt als theologisch-philosophisches Problem und stellen charakteristische Antworten zeitgenössischer Theologen bzw. Religionsphilosophen vor. Teil 1. Warum lässt Gott das zu? Teil 2. Ist Gott allmächtig? Teil 3. Hat das alles einen Sinn?

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 14

Neu im Januar 2012

Leiden-Schaft

LG2.3-21-1307

(DVD1307)

3 Kurzspielfilme zu den Themen sexuelle Identität und sexueller Missbrauch:

(1) Der Trainer (Lars Kristian Mikkelsen, DK, 2009, 30 Min., Original mit dt. Untertiteln)

(2) James (Connor Clements, GB, 2008, 17 Min., Original mit dt. Untertiteln)

(3) Nach Klara (Stefan Butzmühlen, D, 2010, 14 Min.)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 14

Lourdes

GR8.6-11-1185

(DVD1185)

D/A/F 2009, 95 Min, F., Regie: Jessica Hausner, Spielfilm

Christine ist an den Rollstuhl gefesselt. Sie lässt sich zu einer Pilgerreise nach Lourdes überreden, auch wenn sie dem Wunderglauben skeptisch gegenüber steht. Dann geschieht tatsächlich ein Wunder. Jessica Hausner entwickelt ihre kluge Reflexion über die „Zumutung“ des Glaubens im Rahmen einer ausgefeilten, ästhetisch strengen Inszenierung. Der klare Blick auf das Treiben im Wallfahrtsort Lourdes sowie auf die von widersprüchlichen Gefühlen bewegte Pilgergruppe weist dabei satirisch-komödiantische Spitzen auf; gleichwohl zeugt die Zeichnung der Personen von Humanität und Respekt vor der Sehnsucht nach Sinn und Heil angesichts unheilbarer Lebensumstände.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 15 Jahren

Neu im Januar 2012

Lulaland

EF3.8-21-1275

(DVD1275)

Jan Hellstern, D, 2009, 14 Min., F, Kurzspielfilm

Lara und ihre Oma Marlene sind ein Herz und eine Seele. Doch als Marlene ihre Enkelin dabei beobachtet, wie sie ihrer Puppe im Spiel droht, sie nach "Lulaland" zu schicken, erwächst ein schrecklicher Verdacht. Ein Verdacht, der sie zwingt, weit zurück in die Vergangenheit zu gehen und alte Wunden aufzureißen. Ein aufrüttelndes Drei-Personen-Drama, in dem wichtige Aspekte des Themas "Sexueller Missbrauch" visualisiert werden.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 14

Mama Massai - Mission in der Steppe

GS12-31-1075

(DVD1075)

Johannes Rosenstein, D, 2008, 30 Min., F, Dokumentarfilm

Einst waren die Massai die Könige der Steppe, doch das traditionelle Leben der stolzen Krieger als Hirten und Nomaden ist nicht mehr möglich; die Massai-Kultur Ostafrikas ist durch die Globalisierung in ihrem Wesen bedroht. Im Mittelpunkt des Films steht Angelika Wohlenberg, Hebamme, Krankenschwester und Missionarin, die seit 25 Jahren auch um das Überleben der Massai-Kultur.



Die Didaktische DVD (mit DVD-ROM-Teil) bietet Material zur Auseinandersetzung damit, wie ein partnerschaftliches Verständnis von christlicher Mission im 21. Jahrhundert aussehen kann. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

man stirbt

LG3.8-21-1184

(DVD1184)

Patrick Doberenz, Philipp Enders, D, 2009, 31 Min., F, Dokumentarfilm
Was passiert, wenn man stirbt? Viel passiert. Und das zeichnen die Regisseure in dieser Spielfilmdoku am Beispiel des 79-jährigen Kurt Gabler nach. Unter anderem treten auf: Der Rettungsassistent, der den Transport ins Krankenhaus besorgt. Der Arzt, der den Totenschein ausstellen wird. Der Bestatter, der mit professioneller Anteilnahme die Preislisten vorliest. Der Pfarrer und Seelsorger, der die Totenmesse halten wird. Was am Ende übrig bleibt, ist Statistik. „man stirbt“ will eben keinen individuellen Todesfall zeigen, sondern den Todesfall schlechthin.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Maos letzter Tänzer

LG6.1-11-1261

(DVD1261)

Bruce Beresford, AUS, 2009, 113 Min., F, Spielfilm

1973 in der chinesischen Provinz: Der 11-jährige Li Cunxin wird seiner Familie entrissen, um in Peking die Ballett-Akademie zu absolvieren. Als er die einmalige Chance erhält, als Austauschstudent in die USA zu wechseln, erlebt er einen Kulturschock und die Freiheit, von der er in seiner Heimat nicht einmal zu träumen wagte. Doch bald muss Li sich entscheiden, ob er bereit ist, für sein neues Leben einen hohen Preis zu zahlen... Nach einer wahren Geschichte.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Mausemärchen - Riesengeschichte

LG10.2-21-1160

(DVD1160)

Annegert Fuchshuber, D, 2010, Bilderbuchkino

In diesem ungewöhnlichen Bilderbuch setzt sich die Autorin mit der Einsamkeit auseinander. Man kann das Buch von zwei Seiten beginnen und landet immer wieder in der Mitte, wo sich die Haselmaus Rosinchen und der Riese Bartolo treffen. Es erzählt zwei Geschichten. Einmal von dem Riesen der stark ist aber vor allem Angst hat und um die kleine Maus, die sich vor nichts fürchtet. Beide irren einsam durch den Wald und suchen einen Freund...

Eignung: *Kinder; ab 4*

Memory Books

GS14.2-31-1076

(DVD1076)

Christa Graf, D, 2008, 90 Min., F, Dokumentarfilm

Was hinterlässt man seinen Kindern, wenn man an Aids stirbt? In Uganda gibt es unzählige Aids-Opfer, allein zwei Millionen Kinder sind wegen der Immunschwächekrankheit zu Waisen geworden. NACWOLA, eine Frauenorganisation für Aids-Hilfe, kümmert sich um von Aids betroffene Familien und lässt dem Tod geweihte Eltern in "Memory Books" aufschreiben, was sie ihren Kindern hinterlassen wollen. Die so erstellten Familiengeschichten sollen dem Nachwuchs Halt geben, sie auf ein Leben ohne Eltern vorbereiten.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

MicMacs – Uns gehört Paris!

GS5.1-11-1029

(DVD1029)

Jean-Pierre Jeunet, F, 2009, 100 Min., F, Spielfilm

Ein Pariser Videothekar wird von einer verirrtten Kugel in den Kopf getroffen. Er findet Zuflucht bei einer Gruppe wunderlicher Außenseiter auf einem Schrottplatz, wobei ihn die Mitglieder dieser bizarren Patchwork-Familie dabei unterstützen, es den Urhebern seiner Misere heimzuzahlen. Das retrofuturistisch angehauchte Drama entwirft eine Welt voller magischer Dinge, um von der Liebe zu erzählen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012

The Mission

GR5.1-11-1314

(DVD1314; V906)

Roland Joffe, GB, 1986, 120 Min., F, Spielfilm

Das Schicksal einer 1750 im südamerikanischen Urwald von Jesuiten gegründeten Missionsstation. Im Auftreten zweier grundsätzlicher Charaktere zeigt sich der Konflikt zwischen offizieller und ausübender Kirche vor dem Hintergrund politischer Machtkämpfe. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Moderne Nazis

GS5.1-31-1072

(DVD1072)

Rainer Fromm, Barbara Kernbach, D, 2007, 55 Min., F, Dokumentarfilm

Unerwünschte Wahlergebnisse, Kundgebungen oder Übergriffe der rechten Szene führen regelmäßig zu Mahnungen von Politikern und öffentlichen Personen, die inhaltliche Auseinandersetzung zu verstärken. Kenntnisse über die Positionen und vor allem die Strategien rechter Parteien und extremistischer Gruppierungen sind jedoch nicht allgemein bekannt. Um die Diskussion in der Schule zu ermöglichen, bemüht sich

die didaktische DVD um einen aktuellen Einblick in die rechte Szene. Im Zentrum steht der neu gedrehte Film, der vor allem die Strategien und Positionen der rechten und extremistischen Gruppierungen beleuchtet. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Mosambik - Ein Land im Aufbruch

GS14.2-31-1079

(DVD1079)

Richard Klug, D, 2008, 23 Min., F, Dokumentarfilm

Mosambik ist noch immer eines der ärmsten Länder der Welt und doch Hoffnungsträger und Vorbild für den afrikanischen Kontinent. Im Mittelpunkt der Didaktischen DVD steht die Darstellung der wirtschaftlichen Entwicklung und der damit verbundenen Chancen und Probleme des Landes. Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012

Mutig, mutig

LG10.2-3-1101

(DVD1290; L1101)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Lorenz Pauli und Kathrin Schärer, 18 Bilder, 9 Min., F

Vier Freunde machen einen Wettkampf: Wer erfindet die verrückteste Mutprobe und besteht sie selbst? Aber wenn die Maus eine lange Strecke durch den See taucht, findet der Frosch das keine Leistung. Und wenn der Frosch Grünzeug frisst, ist das für die Schnecke nur köstlich, nicht mutig. Der Spatz macht schließlich gar nicht mit! Doch ist das nicht wirklich mutig?

Eignung: *Kinder; ab 4*

Narben, die keiner sieht.

Beschnittene Frauen in Deutschland

GS13.1-31-1135

(DVD1135)

Renate Bernhard, Sigrid Dethloff, D, 2001, 29 Min., F, Dokumentarfilm

Am Beispiel von vier afrikanischen Frauen in Deutschland wird gezeigt, was Beschneidung bzw.

Genitalverstümmelung für Mädchen und Frauen bedeutet. Der Film dokumentiert, wie die z.T.

Jahrtausende alten Beschneidungsrituale letztlich auf die Urangst des Mannes vor der Untreue der Frau zurückgehen. Mythen und Legenden wurden geschaffen, welche die Beschneidung verklären und besonders in Bevölkerungsschichten mit hoher Analphabetenrate den Glauben untermauern, es handle sich hierbei um eine religiöse Pflicht.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*



Der NeinrichLG10.2-21-1162
(DVD1163)

Edith Schreiber-Wicke, Carola Holland, D, 2010, Bilderbuchkino
Die Tante will einen Abschiedskuss von Leo. Obwohl er sich sträubt, drückt sie ihm einen Kuss auf die Wange. Seine Mutter schreiet nicht ein. Als Leo wieder alleine in seinem Zimmer ist, hüpfpt plötzlich ein kleines, rotes Wesen von Leos Malblatt. "Man muss unbedingt wissen, wann der richtige Ort und die richtige Zeit zum Neinsagen ist", sagt der Neinrich. Und er zählt Leo die ganze "Sag-Nein-Wenn-Liste" auf, nämlich all die Gelegenheiten, wann es wichtig ist, daß ein Kind "Nein" sagt, und nicht nur, um die Eltern zu nerven.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Nicht wegschauen! Was tun bei Mobbing?GS5.1-31-1086
(DVD1086)

Mechthild Gaßner, D, 2006, 14 Min., F, Dokumentarfilm
Was tun, wenn ein Mitschüler von anderen schikaniert und gequält wird? Hier wird in schnellen Bildern eine Geschichte erzählt: von einem Jungen, der gemobbt wird, und einem, der nicht zuschauen, sondern helfen will. Was er sich gegen Gewalt einfallen lässt, ist kein Muster zum Nachmachen, sondern eine Anregung, eigene Strategien zu entwickeln, um Gewalt im eigenen schulischen Umkreis keine Chance zu geben.
Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 10*

Neu im Januar 2012**Die Novene**GR8.1-11-1289
(DVD1289)

Bernard Emond, CDN, 2005, 79 Min., F, Spielfilm
Jeanne konnte als Ärztin nicht verhindern, dass eine ihr anvertraute junge Frau mit Kind einer Gewalttat zum Opfer fiel. Diese Tragödie hat sie völlig aus der Bahn geworfen. Sie trifft auf Francois, einen jungen, etwas naiven Mann, der in Saint-Anne-de-Beaupré, dem größten Wallfahrtsort Nordamerikas, eine Novene absolviert. In diesem neuntägigen Gebetsritus betet er zur Heiligen Anna um die Genesung seiner Großmutter. Eine ungewöhnliche Freundschaft beginnt: hier die erfahrene Ärztin aus der Stadt, der Glaube und Vertrauen abhanden gekommen sind, und da der sanftmütige tiefgläubige junge Mann vom Land.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

ObenLG6.1-11-1106
(DVD1106)

Peter Docter, Bob Peterson, USA, 2009, 96 Min., F, Animationsfilm
Hoch hinaus will das Pixar Animationsstudio mit der neuesten Produktion und entführt die Zuschauer auf eine fantastische Reise. Oben eröffnet eine wunderbar anrührende Geschichte um einen alten Mann, der seinen Lebenstraum verwirklicht und sich in ein vergessenes Paradies davon macht. Eine vielschichtige und spannende Erzählung, die originell mit überraschenden Wendungen und feinem Humor verzaubert. Ein außergewöhnliches Meisterwerk und wundervolles Abenteuermärchen für die ganze Familie, so liebenswert erzählt, dass man an diesen Traum glauben möchte. (FBW)
Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 6*

Oskar und die Dame in RosaLG3.8-11-1256
(DVD1256)

Eric-Emmanuel Schmitt, F, 2009, 105 Min., F, Spielfilm
Der zehnjährige Oskar hält sich in einem Kinderkrankenhaus auf, da er an Krebs erkrankt ist. Weder die Ärzte noch seine Eltern trauen sich ihm die Wahrheit über seine Krankheit zu sagen. Nur Rose, eine mürrisch aussehende Dame, die Pizza ausliefert, redet als Einzige ohne Umschweife mit ihm. Um ihn auf andere Gedanken zu bringen, schlägt Rose ihm ein Spiel vor: Jeder Tag zählt von nun an für ihn zehn Jahre. So ermöglicht sie ihm ein vollständiges Leben innerhalb weniger Tage. Er vertraut sich ihr mehr und mehr an, wodurch sie ihn anregt auch Briefe an Gott zu schreiben. In diesen Briefen erzählt Oskar von seinen Schmerzen, Sorgen, Freuden, seiner erste Liebe und der vergehenden Zeit... Eine einzigartige Freundschaft wächst zwischen Oskar und Rose, ohne dass ihnen bewusst wird, wie dadurch ihr beider Leben verändert wird.
Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Palästina - Suche nach FriedenGE5.8-31-1091
(DVD1091)

Johannes Gulde, Stefanie Landgraf, D, 2008, 24 Min., F, Dokumentarfilm
Der Nahe Osten macht immer wieder Schlagzeilen als Region der Kriege, Terrorakte und Flüchtlingsschicksale. Bemühungen um ein friedliches Nebeneinander von Israel und Palästina sind bis heute nicht erfolgreich. Vertriebene Palästinenser leben bis heute in Lagern vor allem im Libanon. Die Filmautoren Landgraf und Gulde, die 1981 das Schicksal eines palästinensischen Mädchens in einem Waisenhaus in Beirut dokumentiert

haben, begeben sich 2008 erneut auf Spurensuche. In Ramallah treffen sie das Mädchen von damals wieder: Wie sieht sie, wie sehen die Palästinenser ihre Situation heute? Was hat sich in den letzten Jahrzehnten verändert? Wie kann man der Hoffnung auf Frieden näher kommen? Wie kann man in einem Krisengebiet leben und überleben? Der Film konfrontiert Schülerinnen und Schüler mit einer auf die Palästinenser fokussierten Perspektive des Nahostkonflikts und fordert dadurch zu Reflexion und Diskussion heraus.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Neu im Januar 2012**Papa wohnt jetzt anderswo**LG10.2-3-1102
(DVD1292; L1102)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Gergely Kiss, 14 Bilder, 7 Min., F
Früher waren Mama, Papa und der kleine Fuchs noch eine richtige Familie. Aber dann wurde alles anders: Mama und Papa stritten sich immer öfter, und schließlich zog Papa eines Tages weg. Nun fehlt Papa dem kleinen Fuchs so sehr und es dauert eine ganze Weile, bis er sich mit der neuen Situation zurechtfinden kann.
Eignung: *Kinder; ab 5*

Plug & PrayKM8.1-11-1258
(DVD1258)

Jens Schanze, D/A, 2010, 91 Min., F, Dokumentarfilm
"In 50 Jahren können wir einen Roboter heiraten." Das behaupten führende Wissenschaftler für künstliche Intelligenz. Der Dokumentarfilm zeigt den rasanten Fortschritt in der Roboterentwicklung. Die mittlerweile rasend schnelle Entwicklung dieses Menschheitsraumes hat den Pionier der künstlichen Intelligenz, Joseph Weizenbaum, zu einem ihrer erbittertesten Gegner werden lassen. Der am 5. März 2008 gestorbene Weizenbaum vermisste eine ernste Auseinandersetzung mit den Konsequenzen dieses Fortschrittes.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Das Prinzip Alkohol: Mein Kind im VollrauschLG15.1-31-1199
(DVD1199)

Ulrike Baur, D, 2009, 30 Min., F, Dokumentarfilm
Die „37 Grad“-Reportage „Mein Kind im Vollrausch“ rollt die Geschichten von drei Jugendlichen auf, die den Totalabsturz durch Alkohol erlebt haben. Joana (12), Jonas (16) und Kati (15) haben so viel Alkohol getrunken, dass sie in der Notaufnahme landeten. Die drei Familien der Jugendlichen versuchen – jede auf ihre Art – daraus ihre Lehren zu ziehen. Der Animationsfilm „Barfly“ setzt die Themen „Rausch“ und „Sucht“ anhand des Tagesablaufs eines Insekts



im Kampf mit und gegen den Alkohol in prägnante Bilder um.
Mit Zusatzfilm: Barfly (Nadja Klews, 6 Min., F, Kurz-Animationsfilm)
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 12

Racism against the Black A History

GS13.1-11-1027

(DVD1027)

GB, 2007, 50 Min., sw/F,

Dokumentarfilm

Originalaufnahmen und Äußerungen von Experten und Betroffenen dokumentieren den Rassismus und die Diskriminierung gegen Schwarze vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Der Film verdeutlicht, dass auch heute, nach dem Ende von Sklaverei und Rassentrennung, Schwarze sozial wie politisch benachteiligt werden.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14

rEchte Freunde

GS5.1-21-1240

(DVD1240)

Christoph Eichhorn, D, 2009, 44 Min., F, Kurzspielfilm

Während der Sommerferien finden Lukas und Floh Anschluss an einen Fußballverein. Doch während des Trainingslagers merkt Lukas, dass es dem Trainer nur darum geht, Jugendliche für die Neonaziszene zu rekrutieren. Als die erste Ausländer feindliche Aktion geplant wird, versucht Lukas, die Polizei zu alarmieren.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14

Red Dust

GS14.2-11-1099

(DVD1099)

Tom Hooper, ZA, GB, 2004, 107 Min., F, Spielfilm

Die US-Anwältin Sarah Barcant, die einst Südafrika den Rücken kehrte, kommt in ihre Heimat zurück, um Alex Mpondo im "Wahrheits- und Versöhnungsprozess" zu beraten. Alex Mpondo, mittlerweile Abgeordneter der ANC, war selbst als politischer Gefangener der Willkür des Gefängnispersonals ausgesetzt und trifft seine Peiniger wieder. Im Laufe des Prozesses müssen beide erkennen, dass die Bewältigung der Vergangenheit keine einfache Sache ist.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 16

Red Rabbit

LG8.1-21-1111

(DVD1111)

Egmont Mayer, D, 2008, 8 Min., F, Kurz-Animationsfilm

Warum benimmt sich der junge Mann so komisch, so wirsch? Als eines Tages eine junge Nachbarin anklingelt, bleibt er auffällig abweisend. Doch bei einem weiteren Kontakt zwischen den beiden ist der

eigentliche Grund für die Eigenartigkeiten des jungen Mannes nicht mehr zu verbergen. Er hat ein riesiges Problem. Und auch die Nachbarin ist nicht wirklich frei. Ein Film über die Auswirkungen persönlicher Probleme und Lasten und die Schwierigkeit, offen darüber zu sprechen. Ein guter Impuls über sich selbst nachzudenken.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 12

Regenbogenengel

EF3.5-21-1102

(DVD1102)

Anna Kasten, D, 2008, 7 Min., F, Patricks kleiner Bruder Joshi ist stolz auf ihn. Denn Patrick hat eine Regenbogenhaut. Zumindest erzählt er das Joshi. Die Wahrheit sieht allerdings anders aus: Der mit blauen Flecken übersäte Schüler ist Opfer von Gewalt unter Jugendlichen. Auf Augen- und Bewusstseinshöhe eines Vierjährigen wird in

"Regenbogenengel" der Verlust seines großen Bruders geschildert. Erzählt mit den Augen eines kleinen Menschen, der noch nicht versteht und vollkommen ahnungslos ist, soll dem Zuschauer bewusst werden, wie tragisch das Geschehen ist, welches kindlich und wie ein Märchen geschildert wird: Joshi war aufmerksam, aber einfach zu jung, um zu helfen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 12

The Road to Guantanamo

GE5.9-31-1140

(DVD1140)

Michael Winterbottom, Mat Whitecross, GB, 2006, 92 Min., F, Doku-Spielfilm

Der Film erzählt die Geschichte von Ruhah Ahmed, Asif Iqbal und Shafiq Rasul (den so genannten "Tipton Drei"), drei jungen Briten aus Tipton in den West Midlands, die 2001 von Milizen der Nordallianz in Afghanistan festgenommen wurden und fast drei Jahre in Guantánamo Bay inhaftiert waren, ohne Anklage oder juristische Vertretung. Zu Interviews mit den Dreien und Archivaufnahmen wird eine dramatisierte Geschichte von ihren Erfahrungen während ihrer Festnahme durch die Nordallianz, ihrer Auslieferung an die US-Streitkräfte und ihrer Haft in Kuba erzählt.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 16

roots germania (Schulfassung)

GS7.1-31-1093

(DVD1093)

Mo Asumang, D, 2007, 76 Min., F, Dokumentarfilm

In einem Hetszsong rief die Neonazi-band 'White Aryan Rebels' zum Mord an der Fernsehmoderatorin und Schauspielerin Mo Asumang auf, Zitat: "Die Kugel ist für Dich, Mo Asumang!". Dieser Schock inspirierte

Mo Asumang zu einer filmischen Spurensuche. Bei ihrer Recherche-reise versucht sie, die Ursachen des Hasses gegen Migranten zu ergründen. Den bösartig gemeinten Rat der Neonazis nimmt sie dabei ernst: „Geh dahin, wo du hergekommen bist!“ Ein Aufenthalt im Herkunftsland ihres Vaters, Ghana, eröffnet ihr einen ganz neuen Weg, den Rassismus und Germanenkult deutscher Neonazis zu hinterfragen, ja sogar, ihre Veranstaltungen zu besuchen. Am Ende ihrer Reise ist sie stark genug, den Sänger der Naziband zu treffen. „Die Stärke von Mo Asumangs filmischer Erkundung liegt in ihrer Frage-technik“ (FAZ). „Diese Frau kann man zu Recht mutig nennen“ (stern.de). Für die Roots Germania Schul-Tour können sich Schulen unter office@roots-germania.com anmelden.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 16

Das Ruhrgebiet im Wandel

GS14.6-31-1083

(DVD1083)

Monika Latzel, D, 2009, 22 Min., F, Dokumentarfilm

Jahrzehntelang war das Ruhrgebiet durch Steinkohleförderung, Eisen- und Stahlhütten geprägt und wurde so zum größten Ballungsraum Deutschlands. Mit dem Rückgang des Bergbaus ging ein kontinuierlicher Strukturwandel einher. Heute reihen sich Gewerbe- und Industriebetriebe, Hightech-Standorte, Wohngebiete, Freizeitanlagen und Verkehrsflächen, aber auch Hochschulen, Industriedenkmäler, Museen und Theater fast lückenlos aneinander. Im Jahre 2010 trägt Essen stellvertretend für die Region den Titel 'Kulturhauptstadt Europas'. Bilder, Karten und Grafiken ergänzen den Film.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14

SAG NEIN

LG2.3-31-1094

(DVD1094)

Alice Schmid, CH, 2008, 29 Min., F, Dokumentarfilm

Ein Kinderfilm zum Thema sexueller Missbrauch. "Hast du das auch schon erlebt? Jemand berührt dich, und du hast ganz unangenehme Gefühle. Aber du wagst nicht, Nein zu sagen." Der Film mit dem Titel "Nein, ich sag Nein" hilft Kindern, über ihre Gefühle zu reden.

Eignung: *Kinder, Erwachsene*; ab 8

Seelenfänger - Wie Sekten Menschen ködern

GR14.2-31-1134

(DVD1134)

Gaby Fuest, Monika Schuck, D, 1996, 4 x 15 Min., F, Dokumentarfilm

Vierteilige Dokumentation aus dem WDR-Schulfernsehen über: - - Scientology-Church - Die Zeugen Jehovas - Hare Krishna - Kinder Gottes. Jeweils mit kurzen und



griffigen Informationen und daher als Einstieg in die Behandlung des Themas bestens geeignet.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Sie sind ein schöner Mann

GS7.1-11-1224

(DVD1224)

Isabelle Mergault, F, 2005, 99 Min., F, Spielfilm

Das Leben des Bauern Aymé läuft Tag für Tag nach demselben Muster ab. Als jedoch seine Frau bei einem Unfall ums Leben kommt, bricht für ihn eine Welt zusammen: Auf seinem idyllischen Bauernhof fehlt die Arbeitskraft. Er fasst den Entschluss, dass er schnellstens wieder eine Frau an seiner Seite braucht und begibt sich sogleich in Rumänien auf die Suche...

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Neu im Januar 2012

Soul Boy

GS14.2-11-1276

(DVD1276)

Hawa Essuman, D, EAK, 2010, 60 Min., F, Spielfilm

Für den 14-jährigen Abila beginnt eine abenteuerliche Reise durch die Tiefen des heimatischen Slums Kibera in Nairobi, denn seinem Vater wurde im Spiel mit einer Hexe "die Seele geraubt". Seinen ganzen Mut und viel Tatkraft muss Abila aufbringen und sieben Aufgaben lösen, um seinen Vater zu retten. Was nach einer Geschichte voller Mystik klingt, verortet dieser Spielfilm geschickt im Slumviertel der Jetztzeit.
Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Neu im Januar 2012

Speise der Götter - GEPA-Schokolade aus fairem Handel

GS9.1-31-1322

(DVD1322)

Anne Welsing, D, 2007, 29 Min., F, Dokumentarfilm

Der Film zeigt, wie viel Arbeit von Menschen in den Kakao-Anbauländern in der Schokolade steckt und wie aufwändig die Verarbeitung bis zum fertigen Schokoladen-Produkt ist. Aufnahmen von der Kakaogenossenschaft Kavokiva aus der Elfenbeinküste spiegeln die Bedingungen wider, unter denen die Kakaobauernfamilien dort leben und arbeiten. Weiterhin werden der Anbau und Herstellung von Mascobado-Vollrohrzucker von der Organisation ATC auf den Philippinen dargestellt sowie der Alltag der Familien, die vom Zuckerrohr leben.
Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Spiel der Träume

GS7.1-11-1225

(DVD1225)

Uberto Pasolini, D, I, CL, 2008, 106 Min., F, Spielfilm

Manoj und Stanley haben schon oft versucht ein Visum für Deutschland zu bekommen. Sie möchten den Slums entfliehen und in Deutschland ihr Elend vergessen. Es entsteht die verrückte Idee eine Handball-Nationalmannschaft von Sri Lanka zu gründen und gegen Deutschland anzutreten.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Spuren entdecken - Schauplätze zur Zeit Jesu

GR2.4-31-1179

(DVD1179)

Silke Stürmer, D, 2010, 16 Min., F, Dokumentarfilm

Kompilationsfilm mit Aufnahmen aus mehreren Filmen, u.a. "Das Land, aus dem Jesus kam" von Jörg Zink (1974) und "Golden Globe: Israel. Heiliges Land zwischen drei Meeren" (2006). Der "Klassiker" des Religionsunterrichts, "Das Land, aus dem Jesus kam", erfährt hier eine behutsame Modernisierung. Die Neufassung führt ebenfalls an Stätten und in Gebiete, in denen Jesus einst lebte und wirkte. Sie geht vom heutigen Leben in Israel und Palästina aus und schafft es doch, eine Brücke in die Vergangenheit von vor 2.000 Jahren zu schlagen. So werden Worte und Bilder aus den Evangelien nahezu plastisch.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

The Statement

GE5.3-11-1168

(DVD1168)

Norman Jewison, F, GB, CDN, 2003, 120 Min., F, Spielfilm

1992 in der Provence. Pierre Brossard lebt zurückgezogen in einem Kloster. Unauffällig und vom Leben gezeichnet, erweckt er den Eindruck, als könnte er keiner Fliege etwas zu Leide tun. Doch der Mann ist ein untergetauchter Nazi-Kriegsverbrecher und tötet noch immer kaltblütig jeden, der sein Geheimnis aufzudecken droht. Die Richterin Livi und ihr Helfer, Militäroberst Roux, sind dem Mann ohne Eigenschaften auf der Spur. Es entbrennt eine Hetzjagd auf Brossard, der von kirchlichen Kreisen unterstützt und von Politgrößen gedeckt wird.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Steinfliegen

LG6.1-21-1239

(DVD1239)

Anne Walther, D, 2009, 14 Min., F, Kurzspielfilm

Auf einer Insel wohnt der Steinfliegenjunge Ferdi mit seinen Eltern. Steinfliegen können nicht

fliegen, sie sind zu schwer, und ihre kleinen Flügel tragen sie nicht. Doch Ferdis größter Wunsch ist es, fliegen zu können. So macht er sich auf die Reise, um das Fliegen zu lernen. Unterwegs trifft er die verschiedensten Steine, die er nach der Kunst des Fliegens befragt, aber so richtig helfen kann ihm keiner. Als er schon alle Hoffnung aufgegeben hat und sein Schicksal akzeptiert, begegnet er einem kleinen Mädchen - und sein Traum erfüllt sich...

Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 8*

Stiller See

LG14.1-21-1242

(DVD1242)

Lena Liberta, D, 2009, 7 Min, Kurzspielfilm

Peter lebt mit seinem autistischen Sohn Tobi noch immer im Haus an jenem See, in dem seine Frau ums Leben kam. Peter kann den Tag des Unglücks nicht vergessen und macht nicht nur sich, sondern auch seinem Sohn Vorwürfe. Als Peter eine neue Frau mit nach Hause bringt, glaubt sein Sohn, die Mutter wieder zu erkennen, und die Situation eskaliert. Ein eindrücklicher Kurzspielfilm zu Autismus, Schuld und Trauer.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13*

Sturm

GS4.1-11-1212

(DVD1212)

Hans-Christian Schmid, D, DK, NL, 2009, 105 Min., F, Spielfilm

Die Anklage gegen einen Ex-Befehlshaber der jugoslawischen Armee wegen Menschenrechtsverletzungen vor dem internationalen Gerichtshof in Den Haag droht zusammenzubrechen, als der Hauptbelastungszeuge Selbstmord begeht. In der Schwester des Toten entdeckt die engagierte Anklägerin eine weitere Zeugin der Gräueltaten. Diese zögert, vor Gericht auszusagen, doch auch politische Verstrickungen bedrohen den Prozess. Ein überzeugender Politthriller mit eindrucksvollen Hauptdarstellerinnen, die ebenso wie die um Authentizität bemühte Inszenierung den politischen Fragen nach der Ahndung von Kriegsverbrechen Dringlichkeit verleihen (film-dienst).
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Summertime Blues

LG11.1-11-1096

(DVD1096)

Marie Reich, D, 2009, 116 Min., F, Spielfilm

Ein 15-jähriger Schüler aus Bremen verbringt mit seiner Mutter und deren neuem Lebensgefährten die Sommerferien in England, wo er zwei höchst unterschiedliche Mädchen kennen lernt. Sensibel inszenierte, lakonisch unterfütterte Komödie, die



ohne Klischees die Entwurzelung eines Scheidungskindes zwischen Familienkrise, Selbstfindung und erster Liebe beschreibt und ebenso aufmerksam wie unterhaltsam gesellschaftliche Wirklichkeit reflektiert.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14

Te Deum - ein Leben für Gott und die Menschen: Die Benediktiner

GR4.3-31-1148

(DVD1148)

Susanne Aernecke, D, 2008, 44 Min., F, Dokumentarfilm

"Te Deum" ist eine Dokumentationsreihe in sechs Teilen. Sie beschreibt die kultur- und religionsgeschichtliche Bedeutung der sechs wichtigsten und größten Orden der Kirche. Jede Folge ist einem Orden gewidmet.

Herausgearbeitet werden dabei die jeweiligen Unterschiede aber auch die Gemeinsamkeiten zwischen den einzelnen Ordensgemeinschaften. Im Vordergrund dieser Reihe stehen die Geschichte der Orden, ihr entscheidender Beitrag zur Entwicklung der europäischen Kultur und ihre Rolle in der heutigen Gesellschaft.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 13

Te Deum - ein Leben für Gott und die Menschen: Die Dominikaner

GR4.3-31-1149

(DVD1149)

Susanne Aernecke, D, 2008, 44 Min., F, Dokumentarfilm

"Te Deum" ist eine Dokumentationsreihe in sechs Teilen. Sie beschreibt die kultur- und religionsgeschichtliche Bedeutung der sechs wichtigsten und größten Orden der Kirche. Jede Folge ist einem Orden gewidmet.

Herausgearbeitet werden dabei die jeweiligen Unterschiede aber auch die Gemeinsamkeiten zwischen den einzelnen Ordensgemeinschaften. Im Vordergrund dieser Reihe stehen die Geschichte der Orden, ihr entscheidender Beitrag zur Entwicklung der europäischen Kultur und ihre Rolle in der heutigen Gesellschaft.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 13

Te Deum - ein Leben für Gott und die Menschen: Die Jesuiten

GR4.3-31-1150

(DVD1150)

Susanne Aernecke, D, 2008, 44 Min., F, Dokumentarfilm

"Te Deum" ist eine Dokumentationsreihe in sechs Teilen. Sie beschreibt die kultur- und religionsgeschichtliche Bedeutung der sechs wichtigsten und größten Orden der Kirche. Jede Folge ist einem Orden gewidmet.

Herausgearbeitet werden dabei die jeweiligen Unterschiede aber auch

die Gemeinsamkeiten zwischen den einzelnen Ordensgemeinschaften. Im Vordergrund dieser Reihe stehen die Geschichte der Orden, ihr entscheidender Beitrag zur Entwicklung der europäischen Kultur und ihre Rolle in der heutigen Gesellschaft.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 13

Te Deum - ein Leben für Gott und die Menschen: Die Augustiner

GR4.3-31-1151

(DVD1151)

Susanne Aernecke, D, 2008, 44 Min., F, Dokumentarfilm

"Te Deum" ist eine Dokumentationsreihe in sechs Teilen. Sie beschreibt die kultur- und religionsgeschichtliche Bedeutung der sechs wichtigsten und größten Orden der Kirche. Jede Folge ist einem Orden gewidmet.

Herausgearbeitet werden dabei die jeweiligen Unterschiede aber auch die Gemeinsamkeiten zwischen den einzelnen Ordensgemeinschaften. Im Vordergrund dieser Reihe stehen die Geschichte der Orden, ihr entscheidender Beitrag zur Entwicklung der europäischen Kultur und ihre Rolle in der heutigen Gesellschaft.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 13

Te Deum - ein Leben für Gott und die Menschen: Die Franziskaner

GR4.3-31-1152

(DVD1152)

Susanne Aernecke, D, 2008, 44 Min., F, Dokumentarfilm

"Te Deum" ist eine Dokumentationsreihe in sechs Teilen. Sie beschreibt die kultur- und religionsgeschichtliche Bedeutung der sechs wichtigsten und größten Orden der Kirche. Jede Folge ist einem Orden gewidmet.

Herausgearbeitet werden dabei die jeweiligen Unterschiede aber auch die Gemeinsamkeiten zwischen den einzelnen Ordensgemeinschaften. Im Vordergrund dieser Reihe stehen die Geschichte der Orden, ihr entscheidender Beitrag zur Entwicklung der europäischen Kultur und ihre Rolle in der heutigen Gesellschaft.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 13

Te Deum - ein Leben für Gott und die Menschen: Die Zisterzienser

GR4.3-31-1153

(DVD1153)

Susanne Aernecke, D, 2008, 44 Min., F, Dokumentarfilm

"Te Deum" ist eine Dokumentationsreihe in sechs Teilen. Sie beschreibt die kultur- und religionsgeschichtliche Bedeutung der sechs wichtigsten und größten Orden der Kirche. Jede Folge ist einem Orden gewidmet.

Herausgearbeitet werden dabei die

jeweiligen Unterschiede aber auch die Gemeinsamkeiten zwischen den einzelnen Ordensgemeinschaften. Im Vordergrund dieser Reihe stehen die Geschichte der Orden, ihr entscheidender Beitrag zur Entwicklung der europäischen Kultur und ihre Rolle in der heutigen Gesellschaft.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 13

Tea for Two - Fairer Genuss verbindet!

GS9.1-31-1265

(DVD1265)

Anne Welsing, D, 2011, 15 Min., F, Dokumentarfilm

Eine Reise nach Darjeeling, Kerala, ins Hochland von Sri Lanka - und eine musikalische Begegnung... Der Film entführt in die besten Teeanbaugebiete der Welt und zeigt, was der Faire Handel für die Partner dort bewirkt. Tea for Two - der gleichnamige Evergreen aus den zwanziger Jahren erzählt vom romantischen Tête-à-Tête bei einer Tasse Tee. Fairer Bio-Tee verbindet aber nicht nur Teeliebhaberinnen und Genießer hier miteinander, sondern schlägt auch die Brücke von den Konsumenten zu den Teeplückerinnen und Kleinbauern in den Anbauländern.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene*; ab 10

Teatime for all - Eine gepa-Teereise nach Darjeeling

GS9.1-31-1321

(DVD1321)

Anne Welsing, D, 2006, 33 Min., F, Dokumentarfilm

Die Schauspielerin Liz Baffoe (z.B. ARD-Lindenstraße) begleitet die GEPA bei einer Reise in die Bio-Teeplantage Samabeong in Indien. Diese Plantage entstand vor 16 Jahren in Zusammenarbeit zwischen der GEPA und der Teefirma Tea Promoters India und stellt nicht nur einen der ersten Bio-Teegärten in Darjeeling, sondern auch ein wegweisendes Modell für die Verbesserung der sozialen Bedingungen von Teeplückerinnen und Teearbeitern dar.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene*; ab 10

Neu im Januar 2012

Theodor trödelt - Wie Langsamkeit Leben retten kann

LG10.2-3-1103

(DVD1294; L1103)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Rian Visser und Noëlle Smit

"Beeil dich, Theodor!" sagt Mama, und das sagt sie ziemlich oft. Eigentlich will Theodor sich auch beeilen und nicht zu spät kommen. Aber leider klappt das nie, denn Theodor hat immer schrecklich viel zu tun: Er muss unbedingt noch einen Turm bauen, Schnürsenkel zubinden, ein Lied spielen, Blumen bewundern



oder mit einer alten Igeldame plaudern. Es sind die kleinen Dinge des Lebens, die Theodor faszinieren und denen er die Zeit widmet, die seine Mutter nicht zu haben glaubt. Und wie jeden Tag kommt Theodor auch heute als Letzter zur Schule, denn er trödelt für sein Leben gern. Doch dann rettet er dadurch Herrn Vogel das Leben: weil er genau zur rechten Zeit am rechten Ort ist.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Todesstaub - Die verstrahlten Kinder von Basra

GS5.1-31-1155

(DVD1155)

Frieder Wagner, D, 2010, 29 Min., F, Dokumentarfilm

Der deutsche Arzt und Wissenschaftler, Prof. Dr. Siegwart Horst Günther, machte nach dem ersten Golfkrieg 1991 als erster auf die gefährlichen Folgen von Urangeschossen und -bomben aufmerksam. Diese Dokumentation begleitet ihn - nach dem letzten Golfkrieg (2003) - noch einmal in den Irak. Hier macht er sich zusammen mit weiteren Wissenschaftlern auf die Suche nach kontaminierten Kriegsschauplätzen. Ein hochaktueller Film über brisante Entdeckungen und den außergewöhnlichen persönlichen Einsatz eines 80-jährigen Arztes, ein kaum bekanntes Kriegsverbrechen publik zu machen. Denn mit den atmosphärischen Winden wird der im Krieg entstandene Todesstaub um die ganze Welt getragen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 15*

Tomte Tummetott und der Fuchs

GR7.3-21-1279

(DVD1279)

Sandra Schießl, D, 2007, 30 Min., F, Kurz-Animationsfilm

Was macht der hungrige Fuchs in einer kalten Weihnachtsnacht? Erschleicht sich durch den Schnee zum nahen Bauernhof, wo köstliche fette Hühner auf ihn warten. Aber der Fuchs hat sich zu früh gefreut: Der weise Wichtel Tomte beschützt den Hof und seine Bewohner schon seit Urzeiten und setzt alles daran, die Hühner zu retten. Die Nacht wird turbulent, und nicht nur Tomte kommt dabei ganz schön ins Schwitzen...
Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 4*

Neu im Januar 2012

True Grit

GS4.1-11-1313

(DVD1313)

Joel und Ethan Coen, USA, 2010, 110 Min., F, Spielfilm

Frank Ross wird in einem kleinen Kaff wegen einer Lappalie von dem Feigling Tom Chaney kaltblütig erschossen. Seine 14-jährige Tochter Mattie reist an, um den Leichnam abzuholen. Sie hat sich in den Kopf gesetzt, den Mörder zur Strecke zu bringen. Dafür heuert sie den kantigen Haudegen Rooster Cogburn

an, der widerwillig einschlägt. Die Spur von Chaney führt mitten ins Indianergebiet, wo nicht nur das Mädchen und der alte Mann seine Fährte aufnehmen, sondern auch der Texas Ranger LeBoeuf.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Umtausch ausgeschlossen - Es gibt nur eine Schöpfung. DVD 1: Von der Verantwortung des Einzelnen

US1.1-31-1122

(DVD1122)

2 Dokumentarfilme, 19 Min., F und 10 Min., F,

Film 1: Geliehen - nicht geschenkt. Berthold Weber, Bauer in der achten Generation (Heide Breitel, - siehe auch Teil 2: DVD1123.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Umtausch ausgeschlossen - Es gibt nur eine Schöpfung. DVD 2: Den Erfindungsreichtum aller nutzen

US1.1-31-1123

(DVD1123)

2 Dokumentarfilme, 18 Min., F und 13 Min., F,

Film 1: Strom aus der Wüste. Das Aufwindkraftwerk (Heide Breitel, D 2008/2009, 18 Min., F) Film 2: - Siehe auch Teil 1: DVD1122.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Neu im Januar 2012

Und Friede auf Erden... - Die Friedensstifter von Kingston

GS10.1-31-1280

(DVD1280)

Johannes Meier, D, 2011, 33 Min., F, Dokumentarfilm

Zum Ende der Dekade zur Überwindung von Gewalt (2001-2010) lud der Ökumenische Rat der Kirchen im Mai 2011 mehr als 1000 Friedensakteure aus der weltweiten Ökumene nach Kingston ein: Bei der Internationalen ökumenischen Friedenskonvokation tauschten sie ihre Erfahrungen mit der Gewalt und ihrer Überwindung aus. Der Film macht am Beispiel von Umwelt- und Gewaltpräventionsprojekten in Jamaika, Indonesien, Südafrika und Deutschland deutlich, wie sich die Kirchen weltweit vernetzen, um für Frieden und Gerechtigkeit einzutreten.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Neu im Januar 2012

Underground Odyssey

KM4.1-21-1274

(DVD1274)

Christos Dassios, Uli Grohs, Robert Nacken, D, 2010, 6 Min., s/w, Kurzspielfilm

Eine geheimnisvolle Dame beauftragt zwei Ganoven gegensätzlichen Charakters mit einer dringlichen Angelegenheit. Die Zeitvorgabe ist

knapp, der Weg zum Wagen in der Tiefgarage lang. Gelegenheit für eine kleine Geschichte: Homers Odyssee. Ein Film voller Witz und Ironie, wie gemacht für den Unterricht.
Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Unsere Ozeane

US1.1-31-1219

(DVD1219)

Jacques Perrin, Jacques Cluzaud, F, 2009, 100 Min., F, Dokumentarfilm

Bis heute sind die Meere für die Menschen eine Welt voller Geheimnisse und Schönheit geblieben. Jenseits der Meeresoberfläche und bis in unberührte Tiefen hinein entführt "Unsere Ozeane" in eine vielfältige Welt des Lebens. Von den majestätischen Walen über die schillernden Heringsschwärme bis hin zu den bizarr geformten Lebewesen der Tiefsee folgt der Film den Bewohnern der Weltmeere.
Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Neu im Januar 2012

Unter Kontrolle

US4.1-31-1328

(DVD1328)

Volker Sattel, D, 2011, 98 Min., F, Dokumentarfilm

Volker Sattel zeigt die Arbeit in einem Atomkraftwerk, unterhält sich mit Experten, Befürwortern und Kritikern und zeigt, was passiert, wenn ein solches Gebäude auf einmal nicht mehr "benötigt" wird. Für all diese Vorgänge lässt sich Sattel ausreichend Zeit, wählt Einstellungen, die dem Zuschauer Raum für eigene Reflektionen lassen. Der sachliche Stil von Kamera und Inszenierung zeigt die Unnatürlichkeit der Arbeit in einem Atomkraftwerk auf, der Film dokumentiert eine streng mechanisierte Welt der alten Technik. Der Zuschauer wird förmlich gezwungen, hinzusehen und sich mit dem Thema auseinanderzusetzen. Eine werthaltige Dokumentation und eine gelungene filmische Zwischenbilanz zum Thema Atomkraft.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Unterwegs in die Zukunft – 12 Filmbeispiele

GS1.1-21-1104

(DVD1104)

Der Klimawandel und andere ökologische Krisen bedrohen die Ökosysteme der Erde und ihre Vielfalt an Pflanzen- und Tierarten. Die Krisen und Konflikte betreffen die armen Länder. Eine zukunftsfähige Entwicklung ist dringend notwendig und verlangt einen Kurswechsel in Industrieländern wie Deutschland.
Die Filme:

(1) Landfunk (Melina Sydney Padua, IRL, 2004, 3 Min., F, Kurz-Animationsfilm, geeignet ab 12)



(2) Albraum Fischerboot - Afrikas Flüchtlinge und Europas Fischereipolitik (Klaus Martens, Michael Grytz, D, 2007, 60 Min., F, Dokumentarfilm, geeignet ab 16)

(3) Delivery (Till Novak, D, 2007, 9 Min., F, Kurz-Animationsfilm, geeignet ab 14)

(4) Kein Brot für Öl - Der Biosprit-Boom in Kolumbien (Renate Werner, D, 2009, 30 Min., F, Dokumentarfilm, geeignet ab 16)

(5) Heimarbeit (Fabian Möhrke, D, 2005, 2 Min., F, Fiktiver Dokumentarfilm, geeignet ab 16)

(6) Mr. Frog goes fishing (Moritz Bunk, D, 2004, 4 Min., F, Kurz-Animationsfilm, geeignet ab 10)

(7) Das Rad (Chris Stenner, Heidi Wittlinger, Arvid Uibel, D, 2001, 9 Min., F, Kurz-Animationsfilm, geeignet ab 10)

(8) Sonnenergie für die Welt der Zukunft (Gustavo Yáñez, D, 2009, 18 Min., F, Dokumentarfilm, geeignet ab 14)

(9) Um fair zu sein - Kaffeegenuss ohne Umwege (Andreas Gruber, A, D, 2009, 35 Min., F, Dokumentarfilm, geeignet ab 14)

(10) Wie zerstören wir die Welt (Pete Bishop, GB, 2007, 4 Teile à 2 Min., F, Kurz-Animationsfilm, geeignet ab 14)

(11) Die Küche im Dorf lassen (Karin Haug, D, 2009, 10 Min., F, Dokumentarfilm, geeignet ab 14)

(12) 350 Meter bis zum Bäcker - wie wir das Klima verändern (Heide Breitel, D, 2009, 10 Min., F, Dokumentarfilm, geeignet ab 14)

Useless Dog (Nutzloser Hund)

GR11.1-21-1232

(DVD1232)

Ken Wrdrop, IRL, 2004, , Kurzspielfilm

Ein irischer Bauer erzählt von seinem nutzlosen Hütehund, der das Leben genießt anstatt zu arbeiten.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Die Vergangenheit ist ein fremdes Land - Die Einwanderung russischer Juden nach Deutschland seit der Wiedervereinigung

GS7.1-31-1098

(DVD1098)

Daniel Targownik, D, 2009, 85 Min., F, Dokumentarfilm

Seit der Wiedervereinigung Deutschlands sind 200.000 Juden aus der ehemaligen Sowjetunion hier eingewandert. Dieser in der europäischen Nachkriegsgeschichte einmalige Prozess hat dem jüdischen Leben in Deutschland zu einer neuen Blüte verholfen. Die Integration dieser Einwanderer birgt nicht nur ungeahnte Chancen, sondern stellt die jüdischen Gemeinden vor große Herausforderungen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Vielfalt jüdischen Lebens in Deutschland

GR13.6-31-1071

(DVD1071)

Daniel Targownik, D, 2007, 45 Min., F, Dokumentarfilm

Wie leben heute junge Juden in Deutschland? Im Zentrum der Didaktischen DVD steht ein Film von Janusch Kozminski, der Debby und Igor vorstellt. Debby ist in Deutschland geboren und orthodoxe, gläubige Jüdin. Igor stammt aus der Ukraine und hat nur wenig Bezug zu seiner Religion. Wie Debby hat jedoch auch Igor eine Heimat in der jüdischen Gemeinde in München gefunden und arbeitet ehrenamtlich als Gruppenleiter. Neben dem filmischen Portrait eröffnen weitere Sequenzen einen Einblick in die Vielfalt jüdischen Lebens in Deutschland. Weitere didaktische Materialien sind im DVD-ROM-Teil nutzbar.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8*

vincent will meer

LG8.1-11-1271

(DVD1271)

Ralf Huettner, D, 2010, 90 Min., F, Spielfilm

Ein magersüchtiges Mädchen, ein Junge mit Tourette-Syndrom sowie dessen neurotischer Zimmergenosse brechen aus einer psychiatrischen Klinik aus, werden auf ihrer Flucht nach Italien aber vom Vater des Jungen und einer Psychologin verfolgt. Der Vater-Sohn-Konflikt, die Trauer um die verstorbene Mutter und das Erwachsenwerden der jungen Menschen stehen im Mittelpunkt. Dabei überzeugt die entspannte Art und Weise, wie zwischen Ernst, aufklärerischem Impetus und Humor mit den psychischen Krankheiten der Figuren umgegangen wird.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Neu im Januar 2012

Virtual Life - Freunde, Feinde, Family

KM8.1-31-1310

(DVD1310)

Rainer Fromm, D, 2011, 29 Min., F, Dokumentarfilm

Menschen wollen verbunden sein, zu etwas gehören, suchen Bezugsgrößen. Diverse Internetanbieter haben dieses tief menschliche Bedürfnis erkannt, und so existieren dutzende Internet-Gemeinschaften mit Namen wie "My Space", "schüler-/studVZ", "Facebook" oder "Xing". Den fast grenzenlosen Perspektiven stehen aber auch ernstzunehmende Probleme gegenüber. Schlagworte sind Cybermobbing oder Cyberbullying, wie die Schikanen im virtuellen Netz bezeichnet werden. Rainer Fromm spricht mit Betreibern von Internetangeboten, mit

Verantwortlichen von Hilfsangeboten sowie Betroffenen, die durch das Netz Schlimmes erlebten.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Vision - Aus dem Leben der Hildegard von Bingen

GR8.4-11-1115

(DVD1115)

Margarethe von Trotta, D, 2009, 106 Min., F, Spielfilm

Schon als Kind empfängt Hildegard Visionen und wird im Alter von acht Jahren in ein Benediktinerkloster gebracht. Dort hält der strenge Abt Kuno das Zepter fest in der Hand und übergibt das Mädchen schließlich an ihre Mentorin Jutta von Sponheim. Sie fördert Hildegards musikalische Begabung und lehrt sie christliche Werte, Lesen, Schreiben und Wissen über die Heilkräuter. Acht Jahre später wird Hildegard Nonne und trifft auf den Mönch Volmar, auf dessen Drängen sie beginnt, ihre Visionen aufzuschreiben.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Von kleinen Kickern und Fußballgöttern

LG17.1-21-1112

(DVD1112)

Fußball ist mit stolzen 4000 Jahren eines der ältesten und bekanntesten Spiele der Menschheit. Die DVD enthält verschiedene Medien und Materialien rund um den Fußball: **Animationsfilm:** Der Koffer beim Fußball (Dietmar Kremer, D, 2008, 6 Min., F) **Bilderbuchkinos:** (1) Auch die Götter lieben Fußball (Heinz Janisch, Artem Kostyukevich, CH, 2008, 4 Min., F) (2) Kurz der Kicker (Martin Baltscheit, Ulf Keyenburg, D, 2006, 8 Min., F) (3) Sehr berühmt (Philip Waechter, D, 2006, 4 Min., F) Auf DVD-ROM-Ebene: Interaktive Weltkarte, Fußballquiz, vertontes Gedicht, Nationalflaggen
Eignung: *Kinder; ab 4*

Von Menschen und Göttern

GR13.1-11-1236

(DVD1236)

Xavier Beauvois, F, 2010, 120 Min., F, Spielfilm

Auf realen Tatsachen basierend werden die letzten Jahre im Leben der Trappisten-Mönche von Tibhirine/Algerien gezeigt, die 1996 auf nie geklärte Weise ums Leben kamen. Sie müssen sich in einer zunehmend gewalttätigen Welt entscheiden, ob sie ihr Kloster aufgeben und fliehen oder aus Solidarität mit den Menschen bleiben und damit ihren Tod riskieren sollen. In bezwingend schönen Bildern zeigt der Film, wie die Mönche einzeln und als Gemeinschaft sich dazu durchringen, für das Eintreten, was ihnen am wichtigsten ist: die Nächstenliebe und der Dialog der Religionen. 2 DVDs mit umfangreichem didaktischem Material.



Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 14

Der Vorleser

GE5.3-11-1177

(DVD1177)

Stephan Daldry, D, USA, 2008, 124 Min., F, Spielfilm

Der 15-jährige Schüler Michael lernt auf seinem Nachhauseweg die 20 Jahre ältere Schaffnerin Hanna kennen, als sie sich um ihn, dem plötzlich übel wird, kümmert. Nach seiner Genesung besucht er sie und es entwickelt sich eine ritualisierte erotische Beziehung: Vor dem Akt muss Michael ihr immer vorlesen. Eines Tages verschwindet Hanna spurlos und Michael begegnet ihr viele Jahre später auf der Anklagebank wieder. Die Wahrheit über Hannas Vergangenheit tritt zu Tage: Sie muss sich als ehemalige KZ-Aufseherin verantworten und hat als Analphabetin die KZ-Insassen für ihre literarischen Interessen benutzt. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 15

Vorstadtkrokodile 2

LG4.1-11-1173

(DVD1173)

Christian Ditter, D, 2010, 90 Min., F, Spielfilm

Während Hannes und Maria versuchen, mit der ersten Liebe klar zu kommen, haben die Eltern von Olli und Maria ganz andere Probleme. Deren Firma ist pleite, ein Umzug in eine andere Stadt scheint unvermeidlich. Weil dies aber auch das Ende der Ruhrpott-Bande bedeuten würde, setzen die Vorstadtkrokodile alles daran, ihre Auflösung zu verhindern. Dabei decken die jungen Detektive eine groß angelegte Sabotageaktion auf. Nachdem sie den Rädelsführer entlarvt haben, kann die Fabrik bestehen und die Gang erhalten bleiben.

Eignung: *Kinder, Jugendliche*; ab 8

Wa(h)re Schönheit

LG6.1-31-1070

(DVD1070)

77Min., F, 16 Filmsequenzen; 4 interaktive Menüs; 32 Bilder; Arbeitsmaterial,

Schönsein ist bereits für ältere Kinder und besonders für Jugendliche sehr wichtig. Viele orientieren sich an den Schönheitsidealen ihrer Stars, wie sie in den Medien tagtäglich präsent sind. Immer mehr Teenager halten Schönheitsoperationen für ein adäquates Mittel, um glücklicher und zufriedener zu sein. Diese didaktische FWU-DVD nimmt den Wunsch schön zu sein ernst. Sie regt aber auch an, die gängigen Schönheitsideale zu hinterfragen und ermutigt zu mehr Selbstwertgefühl. Filme, eindrucksvolle Bildergalerien und spannende Simulationen lassen die Beschäftigung mit Schönheit zu einer abwechslungsreichen Reise

durch Medien, Epochen und Kontinente werden. Die DVD ist mit dem FWU-Context-Manager ausgestattet.

Neu im Januar 2012

Wanda Walfisch

LG10.2-21-1296

(DVD1296; L1109)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Davide Cali und Sonja Bougaeva, CH, 2010

Immer wenn Wanda ins Wasser springt, lachen die anderen. "Ich bin zu schwer zum Schwimmen", sagt Wanda. "Nein", sagt der Schwimmlehrer, "du musst nur denken, was du sein möchtest!" Wanda probiert es aus, und der Trick funktioniert. Beim nächsten Schwimmunterricht denkt Wanda sich leicht. Sie schwimmt wie ein Hai, eine Sardine, gar wie ein Segelboot und ein Kajak. Aber wagt sie sich auch vom Sprungturm? Davide Calis unbeschwerter Geschichte knüpft an kindliche Erfahrungen an.

Eignung: *Kinder*; ab 4

Neu im Januar 2012

Was glaubst Du? - Junge Buddhisten

GR13.2-31-1304

(DVD1304)

D, 2011, 45 Min., F (plus 100 Min. Bonus-DVD), Dokumentarfilm

Eine Filmreihe über junge Christen, Muslime, Juden, Hindus, Buddhisten und Nichtreligiöse in Deutschland.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 12

Neu im Januar 2012

Was glaubst Du? - Junge Christen

GR8.1-31-1300

(DVD1300)

D, 2011, 65 Min., F (plus 171 Min. Bonus-DVD),

Eine Filmreihe über junge Christen, Muslime, Juden, Hindus, Buddhisten und Nichtreligiöse in Deutschland.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 12

Neu im Januar 2012

Was glaubst Du? - Junge Hindus

GR13.4-31-1303

(DVD1303)

D, 2011, 47 Min., F (124 Min. Bonus-DVD),

Eine Filmreihe über junge Christen, Muslime, Juden, Hindus, Buddhisten und Nichtreligiöse in Deutschland.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 12

Neu im Januar 2012

Was glaubst Du? - Junge Juden

GR13.6-31-1302

(DVD1302)

D, 2011, 58 Min., F (plus 166 Min. Bonus-DVD), Dokumentarfilm

Eine Filmreihe über junge Christen, Muslime, Juden, Hindus, Buddhisten und Nichtreligiöse in Deutschland.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 12

Neu im Januar 2012

Was glaubst Du? - Junge Muslime und Aleviten

GR13.5-31-1301

(DVD1301)

D, 2011, 59 Min., F (plus 154 Min. Bonus-DVD), Dokumentarfilm

Eine Filmreihe über junge Christen, Muslime, Juden, Hindus, Buddhisten und Nichtreligiöse in Deutschland.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 12

Neu im Januar 2012

Was glaubst Du? - Junge Nichtreligiöse

GR13.1-31-1305

(DVD1305)

D, 2011, 52 Min., F (plus 114 Min. Bonus-DVD), Dokumentarfilm

Eine Filmreihe über junge Christen, Muslime, Juden, Hindus, Buddhisten und Nichtreligiöse in Deutschland.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 12

Neu im Januar 2012

Was glaubst Du? - Der Zusammchnitt (aus den Folgen 1-6)

GR13.1-31-1306

(DVD1306)

D, 2011, 80 Min., F (143 Min. Bonus-DVD), Dokumentarfilm

Eine Filmreihe über junge Christen, Muslime, Juden, Hindus, Buddhisten und Nichtreligiöse in Deutschland.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 12

Was zählt im Leben

LG6.1-11-1259

(DVD1259)

3 Kurzspielfilme und 1 Zusatzfilm unterschiedl. Länge.

Kurzfilme zum Thema Lebensinn. Sie regen auf unterschiedliche Weise an, über den Sinn des Lebens nachzudenken. Die Filme:

(1) One Minute Fly (Michael Reichert, D 2008, 4 Min., F: Der animierte Kurzfilm erzählt vom Leben einer Ein-Minuten-Fliege, die versucht, das Beste aus ihrem kurzen Leben zu machen.)

(2) Was kostet das Leben? (Anne Berrini, D 2008, 17 Min., F:

Wie wäre es, wenn wir wiedergeboren werden würden - gegen Gebühr?)

(3) Hard boiled Chicken (Arjan Wilschut, NL 2006, 5 Min., F: Ein Detektiv-Hahn und seine Frau versuchen verzweifelt, den Fall ihres vermissten Eis zu klären

(Zusatztitel) "6000 Punkte für den Himmel" (Herr Weber ist ein ganz normaler Mensch. "Tue recht und scheue niemand!" ist sein Lebensmotto - und damit kann er ganz gut leben. Doch eines Tages findet er sich vor der Himmelspforte wieder und muss beweisen, ob er tatsächlich gut genug ist für den Himmel)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 12



Neu im Januar 2012**"...weil wir zusammen gedacht haben." Hellmuth James von Moltke 1907-1945**GE5.3-31-1288
(DVD1288)

Hellmut Sitó Schlingensiefen, christian.bimm.coers, D, 2007, 22 Min., SW, Dokumentarfilm
 Helmuth James von Moltke war einer der zwei Initiatoren des "Kreisauer Kreises", der Widerstandsgruppe, die für die Zeit nach dem Nationalsozialismus, die Neuordnung Deutschlands innerhalb Europas plante. Ab 1940 sammelten er und Peter Yorck von Wartenburg über 20 Freunde um sich. Im Januar 1944 wurde Moltke verhaftet. Im Januar 1945 wurde er zum Tode verurteilt und in Berlin Plötzensee ermordet. Der Film skizziert Moltkes Leben, seine Entwicklung von anfänglicher Ohnmacht zum Planer der damals undenkbarer Utopie Europa... Siehe auch den Film "Freya von Moltke im Mai 2008" (DVD1287).
 Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Das weiße BandGS5.1-11-1114
(DVD1114)

Michael Haneke, 2009, D, A, F, I, 144 Min., F, Spielfilm
 Ein Dorf im Nordosten Deutschlands wird 1913/14 von rätselhaften Zwischenfällen heimgesucht. Rückschauend erinnert sich der Lehrer in einer chronikhaften Off-Erzählung an die gewaltsamen Vorkommnisse, deren Hintergründe nie geklärt werden. In konzentrierten Schwarz-Weiß-Bildern entwirft Michael Haneke mit großer erzählerischer Meisterschaft das Bild eines gespenstischen Mikrokosmos, der so sehr auf Abhängigkeit, Angst und Unterwerfung gebaut ist, dass der Ausbruch des Ersten Weltkriegs wie ein Ventil erscheint. Ein visuell und inszenatorisch bestechendes Drama über die Genese einer autoritätshörigen Gesellschaft.
 Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Neu im Januar 2012**Wie der kleine rosa Elefant einmal sehr traurig war und wie es ihm wieder gut ging**LG10.2-21-1295
(DVD1295; L1105)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Monika Weitze und Eric Battut.
 Wie man den Kummer überwinden kann. Benno und Freddi, zwei kleine Elefanten, sind im wahrsten Sinne des Wortes "dicke Freunde". Doch dann muss Freddi mit seiner Familie in eine andere Richtung weiterziehen, und es heißt Abschied nehmen. Benno ist furchtbar traurig: Er hat keine Lust zum Spielen, das Essen schmeckt ihm nicht mehr, er hört auf mit dem Wasser zu spritzen. Die alte, weise Eule Heureka gibt ihm drei

Ratschläge. In dem reich bebilderten Kinderbuch geht es um die Verarbeitung von plötzlichen Beziehungsabbrüchen, Trennungen und Tod.
 Eignung: *Kinder; ab 4*

Wie entsteht ein Gesetz?GS4.1-31-1077
(DVD1077)

Axel Mölkner-Kappl, D, 2008, 20 Min., F, Dokumentarfilm
 Der Rechtsstaat als grundlegendes Verfassungsprinzip der demokratischen Gesellschaft ist für viele Schülerinnen und Schüler ein abstrakter Begriff. Der Film von Axel Mölkner-Kappl wählt einen erfahrungsorientierten Ansatz. Gemeinsam mit Jugendlichen erkundet er am Beispiel der Initiative 'Kinderrechte ins Grundgesetz' den Weg eines Gesetzes durch die Institutionen.
 Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Widerstehen im Geiste Christi Die Lübecker Märtyrer[GE5.3-11-1016
(DVD1016)

Jürgen Hobrecht, D, 2011, 60 Min., sw/F, Dokumentarfilm
 Drei katholische Kapläne und ein evangelischer Pfarrer werden 1943 in Lübeck zum Tode verurteilt und hingerichtet. Ihr Vergehen: Sie haben der Terrorherrschaft der Nationalsozialisten im Geiste Jesu Christi widerstanden. Im Mittelpunkt des Dokumentarfilms steht das ökumenische Wirken der Vier, die die trennenden Grenzen der Konfessionen überwinden, um ihren Glauben in dunkelster Zeit zu bekennen und danach zu handeln.
 Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Willi will's wissen: Was hat man, wenn man Krebs hat?LG13.1-31-1117
(DVD1117)

Katja Wallenfels, D, 2006, 25 Min., F, Dokumentarfilm
 Ein Leben mit Krebs - was bedeutet das? Reporter Willi lernt junge Menschen kennen, die an verschiedenen Arten von Krebs leiden, er erfährt, wie sie sich mit ihrer Krankheit auseinandersetzen, welche medizinische Hilfe sie erfahren und wie sich ihr Leben und das ihrer Familien verändert hat. Er erlebt mit ihnen Traurigkeit und Mut, Gelassenheit und Hoffnung. Und er spricht mit Forschern, die nach Möglichkeiten suchen, diese Krankheit beherrschbar zu machen.
 Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 6*

Willi will's wissen: Was ist ohne Obdach los?GS6.1-31-1118
(DVD1118)

Ralph Wege, D, 2004, 26 Min., F, Dokumentarfilm
 Obdachlosigkeit ist ein gesellschaftliches Problem, das auch Kinder beobachten können. Willi traut

sich zu fragen, wie Menschen ohne Wohnung leben, wie sie obdachlos geworden sind und welche Perspektiven sie sehen. Doch er fragt nicht nur, sondern teilt auch für kurze Zeit das harte Leben auf der Straße. Auf diese Weise baut der Film Berührungspunkte ab und spricht die soziale Verantwortung des Zuschauers an.
 Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 6*

Willi will's wissen: Wer hört mit den Augen?LG14.1-31-1088
(DVD1088)

Katja Wallenfels, D, 2008, 25 Min., F, Dokumentarfilm
 Willi geht es heute um Menschen, die nichts oder nur sehr wenig hören. Er besucht eine Realschule für gehörlose, hörgeschädigte und gut hörende Kinder. Bei einer Hörgeräte-Akustikerin erfährt er, wie ein Ohr von innen aussieht und wie es funktioniert. Bei Vorbereitungen zur TV-Reihe "Sehen statt hören" kann Willi beobachten, wie eine Sendung in Gebärdensprache moderiert wird. Diese Sprache will Willi auch lernen!
 Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 6*

Willi will's wissen: Wie fühlt sich alt sein an?LG3.5-31-1087
(DVD1087)

Arne Sinnwell, D, 2008, 25 Min., F, Dokumentarfilm
 In unserer Gesellschaft leben alte und junge Menschen. Willi weiß, wie man sich als junger Mann fühlt, aber wie ist es eigentlich, alt zu sein? Das versucht Willi herauszufinden. Er lernt alte Menschen im Altenheim kennen und erfährt einiges von ihren Schwierigkeiten, aber auch den Vergnügungen, die sie miteinander genießen. Manche alte Menschen sind einsam. Für viele ist der Verlust der Familie im Alter ein Problem, aber alte Menschen gewinnen oft auch Gelassenheit, Heiterkeit und Ruhe.
 Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 6*

Willi will's wissen: Wie ist das mit dem TodLG3.8-31-1116
(DVD1116)

Ralph Wege, D, 2003, 25 Min., F, Dokumentarfilm
 Willi wendet sich heute einem sehr schwierigen Thema zu, dem Tod. Alles, was lebt, muss eines Tages sterben: Pflanzen, Tiere und eben auch Menschen. Dennoch ist es sehr schwierig, diese Tatsache einfach so hinzunehmen. Wenn ein geliebter Mensch nicht mehr da ist, fehlt unendlich viel. Willi trifft Menschen, die mit dem Tod zu tun haben.
 Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 8*



Willis VIPs: Der Mann, der gegen das Vergessen erzählt: Max Mannheimer

GE5.3-31-1200

(DVD1200)

Thomas Hausner, D, 2009, 25 Min., F, Dokumentarfilm

Der Moderator Willi Weitzel trifft den Mann, der gegen das Vergessen erzählt: Max Mannheimer. In einem sensibel geführten Interview lernen wir die Lebensgeschichte des Holocaust-Überlebenden kennen. Das Interview wurde auf dem Gelände der Gedenkstätte Dachau gefilmt. Dokumentarisches Bildmaterial führt in den historischen Zusammenhang ein. Damit der Film bereits in der Grundschule eingesetzt werden kann, befindet sich auf der Video-Ebene neben der Originalfassung auch eine gekürzte Fassung, bei der stark belastendes Bildmaterial (historische Aufnahmen aus den Konzentrationslagern) herausgeschnitten wurde.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 9***Wir sind da! Juden in Deutschland nach 1945**

GE5.4-31-1228

(DVD1228; V4089)

Richard Chaim Schneider, D, 2000, 6 Folgen à 25 Min., F/s/w, Dokumentarfilm

Die sechsteilige Dokumentation zeigt den sehr beschwerlichen Neuanfang jüdischen Lebens in Deutschland nach 1945 auf. Teil 1: "Neuanfang?" Teil 2: "Wiedergutmachung?" Teil 3: "Vergangenheitsbewältigung?" Teil 4: "Im besseren Deutschland?" Teil 5: "Deutschland wohin?" Teil 6: "Normalität?"

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Wir sind friedlich, was seid ihr?**

GS1.1-31-1080

(DVD1080)

Andreas Horn, D, 2009, 30 Min., F, Dokumentarfilm

Was bedeuten uns Grundrechte wie Versammlungsfreiheit und Mitspracherecht? Auf welche Art und Weise kann und soll sich jeder Einzelne einmischen? Was passiert, wenn es Konflikte zwischen persönlicher Freiheit und Staatsgewalt gibt? Die DVD beschäftigt sich mit wichtigen gesellschaftspolitischen Fragen der Gegenwart. Der Basisfilm der DVD "Der Zaun" begleitet das Geschehen im Umfeld des G8-Gipfels im Sommer 2007 in Heiligendamm. Der Film dokumentiert aber nicht nur die Errichtung des umstrittenen Zauns und den Ablauf eines politischen Großereignisses. Er zeigt, wie kompliziert Demokratie funktioniert und welche Formen der Mitwirkung jeder Einzelne an demokratischen Prozessen hat.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Wo die starken Kerle wohnen - ADS**

LG8.1-31-1210

(DVD1210)

Katharina Gugel, Ulf Eberle, D, 2009, 44 Min., F, + 30 Min. Diskussion, F, Dokumentarfilm

Elf Jungs im Alter von acht bis 13 Jahren, bei denen AD(H)S diagnostiziert wurde, sollen zwei Monate lang auf einer Alm leben, fernab von Playstation, Handy und auch von Eltern und Schule. Ein ambitioniertes Experiment, denn die Tabletten werden abgesetzt. Werden die Erfahrungen auf der Alm den Kindern helfen, danach selbstbestimmt und ohne Medikamente in ihren Familien leben zu können? Anschließend Diskussion mit Moderator Markus Lanz und Fachleuten. Dokumentation aus der Reihe 37°.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Wo die wilden Kerle wohnen**

LG3.2-11-1174

(DVD1174)

Spike Jonze, USA, 2009, 101 Min., F, Spielfilm

Der wilde und jähzornige Max hat eine unglaubliche Fantasie, die ihn nach einem Streit weit weg von den Problemen mit den geschiedenen Eltern und der nervigen Schwester führt. In einem Boot reist er, als Wolf verkleidet, bis auf die Insel der Wilden Kerle, die den kleinen Entdecker sogar als ihren König anerkennen. Dort geht es jedoch nicht nur laut und fröhlich zu, auch hier muss Max lernen, seinen Platz in der Gemeinschaft zu finden. Um die Vorlage des weltbekannten Kinderbuches entspinnt Regisseur Spike Jonze einen außergewöhnlichen Film, der Traum und Wirklichkeit auf unnachahmliche Weise verschmilzt.

Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 8***Wo ich bin, ist Freiheit - Maria Montessori**

LG10.1-31-1141

(DVD1141; V3778)

Gudrun Friedrich, D, 1995, 29 Min., F, Dokumentarfilm

"Ich bitte die lieben Kinder, die alles können, mit mir zusammen für den Aufbau des Friedens zwischen den Menschen und in der Welt zu arbeiten." - Ein Wunsch, wie er aktueller kaum sein könnte, ist auf dem Grabstein Maria Montessoris zu lesen. Sie, die sich für das Wohl des heranwachsenden Kindes einsetzte, wusste in ihm auch den späteren Erwachsenen zu sehen, der einmal die Welt mitgestalten würde. Die Dokumentation gibt einen fundierten Überblick über Leben und Werk der international anerkannten Reformpädagogin (1870-1952).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16***Wo Mädchen wenig wert sind - Eine Jugend im Namen der Ehre**

GS13.1-31-1110

(DVD1110)

Rainer Fromm, D, 2009, 30 Min., F, Dokumentarfilm

Der Film zeigt, dass viele in Deutschland lebende Muslime noch immer nach traditionellen Wertemustern leben. Eine Tatsache, unter der besonders muslimische Mädchen und Frauen leiden. Spätestens, wenn es um die Frage nach der Heirat geht, gibt es für sie kaum noch Freiheiten. Wer nicht einsichtig ist, wird zwangsverheiratet oder im schlimmsten Fall, weil die Ehre der Familie verletzt ist, getötet. Wer Glück hat, kann sich in Frauenhäusern retten oder findet bei Organisationen wie Terres des Femmes oder einem Mädchennotdienst Schutz und Unterstützung. Ein erschütterndes Zeitdokument - aber mit einem Hoffnungsschimmer. Ist er berechtigt?

- Inkl. Zusatzfilm: "Die Reise des Helden - Zwischen den Welten" (Manuela Scharifiazad, D, 2005, Kurzspielfilm) und Begleitmaterial auf DVD-ROM-Ebene.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Wüstenblume**

GS13.1-11-1107

(DVD1107)

Sherry Hormann, D, F, A, 2009, 122 Min., F, Spielfilm

Waris Dirie gehörte zu den Top-Modells der Modebranche. Aufgewachsen in einer somalischen Nomadenfamilie gelangt sie über Umwege nach London, wo sie entdeckt wird. Doch hinter ihrer Schönheit verbirgt sich ein traumatisches Erlebnis: Waris Dirie wurden im Alter von fünf Jahren die Genitalien beschnitten ein Schicksal, das sie weltweit mit etwa 150 Millionen Frauen und Mädchen teilt. Sie nutzt ihre Popularität als Model und spricht öffentlich über ihr Leid, macht so auf die Praxis der Genitalverstümmelung aufmerksam und wird zur engagierten Kämpferin gegen diese Form der Menschenrechtsverletzung.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16***Die Zehn Gebote - Folge 6:****Fremdgänger**

EF1.1-31-1205

(DVD1205)

Christina Gilles, D, 2009, 30 Min., F, Dokumentarfilm

Vier Söhne einer Pastorenfamilie. Eine glückliche Familie - wie es schien. Doch im Ort wussten oder ahnten viele: Ihr Vater, der Pastor der Kirchengemeinde, geht fremd. Diese Erfahrung hat im Leben der Söhne Spuren hinterlassen. "Du sollst nicht ehebrechen", heißt es in der Bibel. Was bedeutet dies für die Kinder, für ihre Kindheit und ihre Fähigkeit, später einmal selbst gelingende



Beziehungen zu leben? Marc und Martin, zwei der inzwischen erwachsenen Söhne der Pastorenfamilie, erzählen, was der Ehebruch im Elternhaus aus ihrem Leben gemacht hat und wie sie heute versuchen, neu anzufangen.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Die Zehn Gebote - Folge 7: Gestohlene Jahre

GS13.1-31-1206

(DVD1206)

Dorothee Kaden, D, 2009, 29 Min., F, Dokumentarfilm

Während ihre Freundinnen zur Schule gingen oder eine Ausbildung machten, musste sich Hülya verstecken. Während die Freundinnen ihr erstes Liebesglück und den ersten Liebeskummer erlebten, lebte sie in der Angst, entdeckt und abgeschoben zu werden. Seit sie zu einer "Illegalen" wurde, lebte Hülya versteckt bei Verwandten. "Du sollst nicht stehlen!" Nicht nur Geld und Gut stehen hinter der Bedeutung des Gebotes, sondern letztlich auch das, was im Leben das

Wichtigste sein kann: Das Leben selbst und besonders jene wunderbaren Jahre der Jugend, die Hülya "gestohlen" werden.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Zeit des Vergessens. Demenz - Volkskrankheit mit vielen Gesichtern

LG3.5-21-1201

(DVD1201)

2 Kurzspielfilme, 1 Bilderbuchkino,

2 Kurzspielfilme: - Ach Luise (Irene Graef, D, 2008, 30 Min., F) -

Dunkelrot (Frauke Thielecke, D,

2008, 10 Min., F) 1 Bilderbuchkino: -

Als Oma seltsam wurde (nach Ulf Nilsson und Eva Eriksson)

Eignung: *Kinder, Jugendliche,*

Erwachsene; ab 10

Zulu Love Letter / Fools

GS14.2-11-1097

(DVD1097)

Ramadan Suleman, D, F, ZA,

2004/1997, 2 Spielfilme

(1) *Zulu Love Letter (ZA/F/D 2004, 99*

Min., F. Johannesburg in den späten

1990er Jahren. Thandeka, eine

schwarze Südafrikanerin, quälen noch immer Erinnerungen an die Schrecken des Apartheid-Regimes. Damals wurde die engagierte Zeitungsjournalistin schwanger inhaftiert und gefoltert. Nach den Schlägen in der Gefängniszelle kam ihre Tochter Mangi gehörlos zur Welt. Einfühlsam schildert das Familiendrama die gesellschaftlichen und privaten Folgen der Rassentrennung.) (2) *Fools (ZA/F/D 1997, 90 Min., F. Charleston, ein Township im Osten von Johannesburg 1989 - noch zu Zeiten der Apartheid. Zamani, ein frustrierter, verstörter Geschichtslehrer, der sich einer Vergewaltigung schuldig gemacht hat, wird von Zani, einem politischen Aktivist und dem Bruder des Opfers mit deiner Tat konfrontiert. Der unaufhaltsame politische Wandel zeigt sich in der Orientierungslosigkeit der meisten Protagonisten.)*
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

NEU: Medien Online zum Download inkl. Vorführrechte



Zusätzlich zur klassischen Medienausleihe bieten wir Ihnen die Möglichkeit, Medien virtuell zu entleihen. Auf unserem neuen Medienportal können Sie Filme, Web-DVDs und begleitende Arbeitsmaterialien auf Ihrem Rechner ansehen oder herunterladen, auf mobile Datenträger speichern und flexibel in Ihrer kirchlichen Bildungsarbeit und Pastoral einsetzen. Die Rechte zur nichtgewerblichen öffentlichen Vorführung sind darin für die jeweilige Lizenzzeit enthalten:



www.medienzentralen.de [➔ dort *Erzbistum Köln* auswählen]



Thematische Medienanordnung und neue Signaturen

Medienzentrale des Erzbistums Köln

Stand: 01/2012

1) GR Glaube und Religion

GR1.1 allgemein

Bibel (GR2)

GR2.1 - allgemein

GR2.2 - Altes Testament

GR2.3 - Neues Testament

GR2.4 - Jesus (Leben Jesu, Jesusfilme)

Grundlagen des christlichen Gottesglaubens (Dreifaltigkeit) (GR3)

GR3.1 - allgemein

GR3.2 - Gott Vater

GR3.3 - Sohn

GR3.4 - Heiliger Geist

Kath. Kirche (GR4)

GR4.1 - allgemein

GR4.2 - Strukturen

GR4.3 - Institutionen

GR4.4 - Kirchenbauten

GR5.1 Kirchengeschichte

Sakramente (GR6)

Ehe → EF Ehe und Familie

GR6.1 - allgemein

GR6.2 - Taufe

GR6.3 - Buße

GR6.4 - Eucharistie

GR6.5 - Firmung

GR6.6 - Weihe

GR6.7 - Krankensalbung

Kirchenjahr (GR7)

GR7.1 - allgemein

GR7.2 - Advent

GR7.3 - Weihnachten

GR7.4 - Österliche Bußzeit

GR7.5 - Passion und Ostern

GR7.6 - Pfingsten

Glaube und Leben (GR8)

Soziale Dienste → GS Gesellschaft u. Soz.

GR8.1 - allgemein

GR8.2 - Spiritualität/Liturgie

GR8.3 - Glaubensverkündigung

GR8.4 - Heilige

GR8.5 - Berufung

GR8.6 - religiöses Brauchtum/Feste

GR9.1 Erzbistum Köln

GR10.1 Gottesvorstellungen

GR11.1 Werte/Ethik/Moral

GR12.1 christliche Konfessionen

Weltreligionen (GR13)

GR13.1 - allgemein

GR13.2 - Buddhismus

GR13.3 - Chinesische Religion

GR13.4 - Hinduismus

GR13.5 - Islam

GR13.6 - Judentum

GR13.7 - Naturreligionen

Weltanschauungsfragen (GR14)

GR14.1 - allgemein

GR14.2 - Rel. Sondergemeinschaften (Sekten)

GR14.3 - Esoterik/Okkultismus

2) EF Ehe und Familie

EF1.1 allgemein

EF2.1 Ehe

Familie (EF3)

EF3.1 - allgemein

EF3.2 - Familienbilder und -formen

EF3.3 - Erziehung

EF3.4 - Mangel an / Abwesenheit von Familie

EF3.5 - Zusammenleben m. Eltern u. Geschwistern

EF3.6 - Probleme in/mit der Familie

EF3.7 - Selbstfindung in der Familie

EF3.8 - Familie in besonderen Situationen

(z.B. Einfluss von Gewalt, Sucht, Migration ...)

3) GS Gesellschaft und Soziales

GS1.1 allgemein

GS2.1 Politik

GS3.1 Sprache und Kommunikation

GS4.1 Gesetzgebung und Justiz

GS5.1 Gewalt

GS6.1 (Soziale) Gerechtigkeit

GS7.1 Integration und Migration

GS8.1 Berufsbildung und Arbeitswelt

GS9.1 Wirtschaft, Handel und Finanzen

GS10.1 Frieden

GS11.1 Soziale Dienste

GS12.1 Entwicklungshilfe

GS13.1 Menschenrechte

Kontinente und Länder (GS14)

GS14.1 - allgemein

GS14.2 - Afrika

GS14.3 - Amerika (Nord und Süd)

GS14.4 - Asien

GS14.5 - Australien

GS14.6 - Europa

GS14.7 - Ozeanien

GS15.1 Lokales/Köln

4) LG Lebensthemen und Gesundheit

LG1.1 allgemein

Menschsein (LG2)

LG2.1 - Frauen

LG2.2 - Männer

LG2.3 - Sexualität

Lebenszeiten (LG3)

LG3.1 - allgemein

LG3.2 - Kindheit

LG3.3 - Jugend

LG3.4 - Erwachsensein

LG3.5 - Älter Werden

LG3.6 - Schwangerschaft



LG3.7	- Geburt
LG3.8	- Sterben/Tod
LG4.1	Freundschaft
LG5.1	Liebe und Partnerschaft
LG6.1	Sinn des Lebens / Selbstfindung
LG7.1	Humor
LG8.1	Psychologie
LG9.1	Philosophie
<i>Pädagogik/Lernen (LG10)</i>	
LG10.1	- allgemein
LG10.2	- Medien für Kinder
LG11.1	Lebenskrisen
LG12.1	Schuld
LG13.1	Krankheit
LG14.1	Behinderung
LG15.1	Sucht und Drogen
LG16.1	Gesundheitsvorsorge/Medizin
LG17.1	Sport
LG18.1	Ernährung

5) US Umwelt und Schöpfung

US1.1	allgemein
US2.1	Umweltschutz/Umweltzerstörung
US3.1	Tiere und Pflanzen
US4.1	Energiegewinnung
<i>Naturwissenschaft (US5)</i>	
US5.1	- allgemein
US5.2	- Verhältnis Naturwissenschaft u. Glaube
US5.3	- Gentechnik
US5.4	- Technik

6) GE Geschichte

Kirchengeschichte → GR Glaube und Religion

GE1.1	allgemein
GE2.1	Altertum
GE3.1	Mittelalter
<i>Neuzeit (GE4)</i>	
GE4.1	- allgemein
GE4.2	- Humanismus und Aufklärung
GE4.3	- Industrialisierung/19.Jh.
<i>Neueste Zeit und Zeitgeschichte (GE5)</i>	
GE5.1	- allgemein
GE5.2	- frühes 20. Jahrhundert
GE5.3	- Nationalsozialismus/ Verfolgung/Widerstand/2. Weltkrieg
GE5.4	- nach 1945
GE5.5	- Ost-West-Konflikt
GE5.6	- Wende
GE5.7	- Nachwendezeit
GE5.8	- Nahostkonflikt
GE5.9	- nach 11.9.2001

7) KM Kunst, Kultur und Medien

KM1.1	allgemein
KM2.1	Bildende Kunst und Architektur
KM3.1	Musik
KM4.1	Literatur
KM5.1	Theater
KM6.1	Film
KM7.1	Fernsehen
KM8.1	Computer/Internet/Neue Medien
KM9.1	Medienpädagogik

Die neuen Signaturen der Medienzentrale – die Signatur besteht aus folgenden sechs Elementen:

1. Thematische Kategorie
(z.B. **GR** für Glaube und Religion)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
2. 2 Thematische Unterkategorien
(z.B. erste Unterkategorie: **GR2** für Bibel, zweite Unterkategorie: **GR2.2** für Altes Testament)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
3. Film-Genre (nur bei Filmen)
(**1**: Spielfilm, **2**: Kurzspielfilm, **3**: Dokumentarfilm)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
4. Medienart
(**1**: DVD-Video (bisher: **DVD**), **2**: VHS-Videokassette (bisher: **V**), **3**: Dia-Serie (bisher: **L**), **4**: Overhead-Foliensatz (bisher: **OV**), **5**: Religionspädagog. Arbeitsmaterialien (bisher: **RP**), **6**: Medienpaket (bisher: **MP**))
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
5. Verleihnummer des Titels
(z.B. **292** für den Titel mit der Verleihnummer 292 – Die Verleihnummern entsprechen den bisher gebräuchlichen Verleihnummern)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
6. Kopienummer
(z.B. **1** für die Kopie Nr. 1 eines Titels, von dem evtl. mehrere Kopien (Exemplare) vorhanden sind – auch die Kopiennummern entsprechen den bisher gebräuchlichen Kopiennummern)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**

Beispiele für komplette Signaturen:

Contact (bisher: DVD1): **US5.2-11-1-1**

Gagarin (bisher: V1762): **LG6.1-22-1762-1**

Medienzentrale des Erzbistums Köln



Kennen Sie schon unsere kostenlosen Online-Arbeitshilfen ?

Materialien, Links, didaktische Tipps zu verschiedenen Themen und Filmen
Anregungen für die Schule, Seelsorge, Kinder- und Jugendarbeit und Erwachsenenbildung

zum Beispiel zu den Themen:

Familie im Film

didaktische Arbeitshilfen, Links und Film-Infos zu 7 Filmen; Medien im Verleih der Medienzentrale; 50-Titel-Filmografie
Bin ich sexy? - Weiter als der Mond - Wasp - Susanne Kitzelmann - Jenseits der Stille - Paris, Texas - Früchte des Zorns

Jugendliche, Religion und die Medien

Was glauben heutige Jugendliche? Welche Verbindungen bestehen zwischen Jugendreligiosität und den Medien?
Was haben aktuelle Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme zu diesem Thema zu sagen?

„Ich habe euch Freunde genannt“ (Joh 15,15)

Filme zu den Themen Freundschaft - Gottesvorstellungen - Gesellschaftsbilder

didaktische Tipps und Infos zu: *Happy-go-lucky - Yaaba - Spielzeugland - Prinzessinnebad - Spin
Der liebe Gott im Schrank - Die Rückkehr - Die Kinder des Monsieur Mathieu - Das Geheimnis der Frösche - Die Falle*

lebensbegleitend: die sieben Sakramente

zehn Filme zu den Sakramenten - Didaktische Arbeitshilfen zu: *Taufe - The Straight Story - Babettes Fest - Emo (Mutter)
Elling - Mein Leben ohne mich - Unter Freunden - Notker Wolf - ein rockender Benediktiner - Broken Silence - fragile*

Filmgeschichte im Überblick

Wissenswertes über die Welt des Films in chronologischer Anordnung:
Filmgeschichte, - Werke, - Film und Religion, - kirchliche Filmarbeit...

„Der neunte Tag“

„Sophie Scholl - Die letzten Tage“

Widerstand aus dem Glauben

Informationen, Medien im Verleih der Medienzentrale, Pressestimmen, Links und Aufsätze zu den Spielfilmen

Bibel im Film

Bilderbuchkino - Bücher auf der Leinwand

Anregungen für den praktisch-pädagogischen Einsatz

Das Verhältnis zwischen Wahrnehmung und Realität im Film

Filme - Philosophie - Religion: "Können wir uns auf das, was wir sehen, hören oder fühlen, verlassen?"

Kinder und Film

Informationen, Adressen, Medien im Verleih der Medienzentrale, Links und Aufsätze zu den Themen
Kinderfilm - Filme über Kinder und Kindheit - Medienpädagogik

Unsere Online-Arbeitshilfen finden Sie unter:

www.erzbistum-koeln.de/medien/zentrale/arbeitshilfen/

oder: www.medienzentrale-koeln.de [→ und dann weiterklicken auf den Link *Texte und Hilfen zum Film*]