

Iris v. Zahn, Klavier

Schulmusik- und Liedbegleitungsstudium Köln (Roswitha Gediga und Wilhelm Hecker), Klavierstudium Royal Academy of Music, London (Christopher Elton), Meisterkurse Pécs und Wien (Sándor Falvai und Alexander Jenner). Erster Bundespreis „Jugend musiziert“, Preise für solistisches Spiel (u.a. Lloyd Hartley Prize), London. Abschluss des dortigen Klavierstudiums „with distinction“ als „Licentiate of the Royal Academies“ (L.R.A.M.).

Während der Studienzeit Dozentin für Klavier an der Rheinischen Musikschule, Köln, Carl-Stamitz-Musikschule, Porz. Nach den Staatsexamen I und II, der Künstlerischen Reifeprüfung und nach britischen Diplomen Unterrichtstätigkeit am Clara-Fey-Gymnasium, Schleiden, dann an der Lise-Meitner-Gesamtschule, Porz.

Neben der Arbeit als Schulmusikerin trat sie als Ensemble- und Solopianistin auf die Konzertbühnen. Im Gesangsduo mit Susanna Martin gab sie Liederabende an rheinischen und süddeutschen Konzertstätten mit Liedprogrammen der Romantik. Kammermusikpartner schließen Camilla Hoitenga, Flöte, und Tim Jones, Geige, ein. Iris v. Zahn korrepetiert zudem in Meisterklassen. So war sie 2013 und 2014 als Begleiterin beim Sir James Galway Flute Festival in Weggis, Schweiz. Kritiker priesen die emotionale Tiefe ihrer Romantikinterpretationen ebenso wie das empathische Mitgehen mit ihren Ensemblepartnern und -partnerinnen.

Als Solistin am Klavier interpretierte sie Werke jeglicher Epochen, mit Schwerpunkten auf klassischen Konzerten für Klavier und Orchester und Klavier- und Kammermusikstücken der deutschen Romantik. Durch zahlreiche Auftritte mit Chören machte Iris v. Zahn sich zudem als Pianistin und Chordirigentin im kirchenmusikalischen Konzertwesen einen Namen. In jüngerer Zeit bilden kommentierte Klavierabende, die sich einem Thema widmen, wie „Der Pariser Salon“, „Farbklang – Klangfarbe“, oder „Die blaue Blume der Romantik“ einen Schwerpunkt ihrer künstlerischen Arbeit.

Hier im Maternushaus trat sie zuletzt in einem Gedenkkonzert für Hermann Schröder mit Solosonaten für Klavier und verschiedenen seiner Kammermusikwerke auf.

Weitere Infos unter: www.iris-von-zahn.de