

Mit Künstlerinnen und Künstlern in vielen  
Städten der Welt begehen wir in Köln die Feier  
des Aschermittwochs.

Mit dem Erzbischof von Köln

**Rainer Maria Kardinal Woelki**

laden in diesem Jahr ein

**Lars Käker** und **Katja Ploetz**,

stellvertretend für alle Künstlerinnen  
und Künstler, aus den Bereichen

von Architektur und Bildender Kunst,  
Theater, Film, Musik, Rundfunk, Fernsehen,  
Kunstwissenschaft, Literatur und Kritik.

**Ausstellung im Maternushaus**

**Katja Ploetz**

**Am Anfang war das Licht**

Freie und architekturbezogenen Glasarbeiten

**Künstler-Union-Köln**

**Künstlerseelsorge im Erzbistum Köln**

Weitere Infos auf unserer Webseite

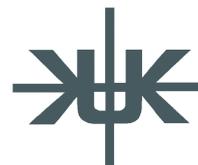
[www.kuenstlerseelsorge-koeln.de](http://www.kuenstlerseelsorge-koeln.de)

**Anmeldung** bis 10.02.2020

beiliegende Antwortkarte

oder online unter

[www.kuenstlerseelsorge-koeln.de](http://www.kuenstlerseelsorge-koeln.de)



# ASCHERMITTWOCH DER KÜNSTLERINNEN UND DER KÜNSTLER IN KÖLN 2020

**26. Februar**

## **Hl. Messe zum Aschermittwoch**

**11:00 Uhr Groß St. Martin**

An Groß St. Martin, 50667 Köln

Erteilung des Aschenkreuzes  
durch den Erzbischof

Rainer Maria Kardinal Woelki

Rihards Dubra (\*1964), Missa simplex;

Psalmotetten der Romantik

Mitglieder des figuralchors koeln

mit Prof. Richard Mailänder

Orgel: Klaus Wallrath, Düsseldorf

## **Empfang des Erzbischofs**

**13:00 Uhr im Maternushaus**

Kardinal-Frings-Straße 1-3, 50668 Köln

**Fastenessen**

## **Akademie zum Aschermittwoch**

**14:00 Uhr Maternussaal**

**Worte der Begrüßung**

**Prälat Josef Sauerborn**

Künstlerseelsorger

**Prof. Dr. Barbara Schock-Werner**

Dombaumeisterin a.D.

**Touristenziel oder Himmlisches Jerusalem?**

Der Brand von Notre-Dame hat nicht nur eine wichtige Kirche schwer beschädigt, sondern auch die Frage ausgelöst, was bedeuten Kathedralen in der heutigen Zeit.

**Musik zur Akademie**

**Prof. Paulo Guimaraes Alvares**

Klavier

**Schlusswort: Rainer Maria Kardinal Woelki**

## **Ausstellungsbesuch in Kolumba**

**Kunstmuseum des Erzbistums Köln**

Kolumbastraße 4, 50667 Köln

**17:00 Uhr – 19:00 Uhr Abendöffnung**

**17:30 Uhr Einführung in die Ausstellungen**

**1919 49 69ff. Aufbrüche**

**Das Klaus Peter Schnüttger-Webs Meseum**

Dr. Stefan Kraus

Leiter von Kolumba, Köln

## **Abendkonzert**

**20:00 Uhr St. Ursula**

bis ca. 22:00 h

Ursulaplatz 24, 50668 Köln

**„Israel in Egypt“ von G. F. Händel**

**figuralchor koeln und  
Neues Rheinisches Kammerorchester**

Ausführende:

**Sopran: Susanna Martin, Stephanie Wilkens**

**Altus: Franz Vitzthum**

**Tenor: Ulrich Cordes**

**Bass: Thilo Dahlmann, Patrick Cellnik**

**Leitung: Prof. Richard Mailänder**