



Verhüllt verwundbar | Mensch sein

Verwundbar – verhüllt? Wer bin ich?

Aufgabe

Sucht euch ein T-Shirt, ein Pulli, einen Schal, eine Mütze, eine Decke, eine Jacke.

Beschäftigt euch mit dem Material und mit der Funktion dieser Textilien.

Welche Zusammenhänge fallen euch ein zu dem Thema: ‚Verhüllt verwundbar | Mensch sein‘?

Anregung:

Registriert die Unterschiedlichkeit der Textilien. Probiert sie aus: Streift euch das T-Shirt über oder wickelt euch in die Decke.

Wie fühlt es sich für dich an?

Macht euch Notizen:

Lothar Zenetti (Teil 1)

Wer bin ich?

Andere

haben mich einsortiert

nach Alter und Geschlecht,

Größe, Gewicht und Haarfarbe,

Wohnort und Konfession,

Herkunft, Vorbildung und Beruf,

nach Steuerklasse und Vorstrafen,

nach Aussehen und Auskommen und

Hobbys, wie sie das nennen.

Zenetti, Lothar, Die wunderbare Zeitvermehrung. Variationen zum Evangelium, München 1979, 4¹⁹⁹⁴, 74; © Paulinus Verlag Trier

Einzelaufgabe

Mache dir Notizen nur für dich selbst.

Welche Gedanken, Gefühle kommen dir beim Lesen des Textes von Lothar Zenetti?

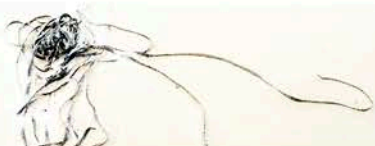
Deine Notizen können bei dir bleiben.

Schreibgespräch

[online z.B. mit dem Tool ‚Flinga‘ (<https://flinga.fi>)]

Tauscht euch mithilfe eines Schreibgespräches aus. Wählt dazu einen Begriff oder einen kurzen Satz, der die Inhalte des Textes mit euren Worten wiedergibt.

Wichtig: In einem Schreibgespräch bleibt alles stehen; darf ergänzt, weitergeführt, aber nichts gestrichen werden!



Lothar Zenetti (Teil 2)

Ich bin registriert,
festgehalten in Karteien,
meine Einkünfte sind erfaßt,
meine Daten gespeichert,
meine Einstellung ist bekannt,
ich bin eingestuft,
ich lebe in Schubladen.

...

Zenetti, Lothar, Die wunderbare Zeitvermehrung. Variationen zum Evangelium, München 1979, 4¹⁹⁹⁴, 74;
© Paulinus Verlag Trier

Aufgabe

Schreibt den Text weiter, so dass er für euch oder eure Freundinnen und Freunde heute passend sein könnte.

Einzelaufgabe

Überlege dir und versuche die Frage für dich zu beantworten: Wer bin ich?

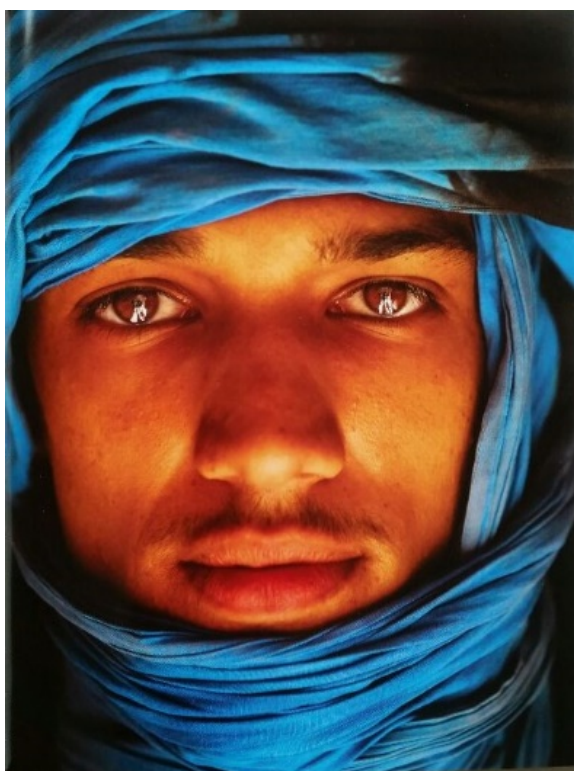
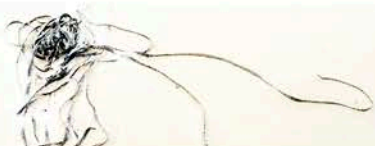


Bild: Art Wolfe, Young Tuareg Man, Morocco

Impuls

Überlegt und tauscht euch aus: Wie würde der Junge auf dem Foto vielleicht die Frage beantworten: Wer bin ich?

Wichtig: Nehmt euch Zeit und seht euch das Gesicht des Jungen genau und in Ruhe an! Es darf selbstverständlich auch hier mehrere oder auch ganz unterschiedliche Antworten und Gedanken geben!



1 Könige 19,1-13

¹¹ Der Herr antwortet Elija: Komm heraus und stell dich auf den Berg vor den Herrn. Da zog der Herr vorüber: Ein starker, heftiger Sturm, der die Berge zerriss und die Felsen zerbrach, ging dem Herrn voraus. Doch der Herr war nicht im Sturm. Nach dem Sturm kam ein Erdbeben. Doch der Herr war nicht im Erdbeben.

¹² Nach dem Beben kam ein Feuer. Doch der Herr war nicht im Feuer. Nach dem Feuer kam ein sanftes, leises Säuseln.

¹³ Als Elija es hörte, hüllte er sein Gesicht in den Mantel, trat hinaus und stellte sich an den Eingang der Höhle.

Hinweis: Eine andere Übersetzung von Vers 12b lautet ‚Nach dem Feuer kam eine Stimme verschwebenden Schweigens‘.

Aufgabe

Überlegt euch Zusammenhänge zwischen eurem bisher Erarbeiteten und diesen Versen, die von Elija und seiner Begegnung mit Gott erzählen.

Welche Antworten würden sich vielleicht Elija und der Herr geben auf die Frage:

Wer bin ich? Wer bist du?

Sprecht darüber.

Nehmt vertiefend den folgenden dritten Abschnitt des Textes von L. Zenetti dazu:

Lothar Zenetti (Teil 3)

Du, Herr,
weißt, wer ich bin.
Du rufst mich leise
bei meinem Namen.

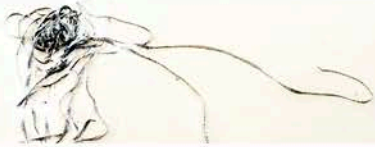
Zenetti, Lothar, Die wunderbare Zeitvermehrung. Variationen zum Evangelium, München 1979, 41994, 74;
© Paulinus Verlag Trier

Weiterführung

Nehmt noch einmal eure Textilien zur Hand.

Stellt jetzt noch einmal eine Beziehung her zwischen ihnen und dem (erweiterten) Thema:

‚Verhüllt verwundbar | Mensch sein – Wer bin ich?‘



Anregung

Malt ein abstraktes Bild, mit dessen Hilfe ihr eure Gedanken andeutet. Wählt dazu spontan eine oder mehrere Farben, die ihr im Moment passend findet.

Bitte auch hier beachten: Es gibt kein Richtig und kein Falsch!

Das Bild könnt ihr hier hochladen: