



# Heute in einer anderen Welt

Füße auf weitem Raum

M 1



Das MISEREOR-Hungertuch 2021 „Du stellst meine Füße auf weiten Raum“ von Lilian Moreno Sánchez © MISEREOR - © Härtl/MISEREOR



M2

Da.

Schau hin, sieh ihn dir an, den Fuß.

Zwischenfrage  
Was machst du alles mit deinem Fuß?

Der Fuß ist groß. Er ist gebrochen.

Gebrochen an den Zehen. Gebrochen mitten durch.

Gebrochen am Fußgelenk.

Zwischenfrage  
Was machst du alles mit einem gebrochenen Fuß nicht mehr?

Es ist der Fuß eines Menschen, der aufgestanden ist, um gegen Unrecht zu protestieren.

Es ist der Fuß eines Menschen, der verletzt wurde, vielleicht auch verhaftet.

Es ist der Fuß eines Menschen, der Hoffnung hat.

Hoffnung,  
dass es sich lohnt aufzustehen.  
dass Gebrochenes, dass Gebrechen geheilt werden können.  
dass Verbrechen geheilt werden können.

Das war 2019.  
2022 – in einer anderen Welt – ist es auch so.

Füße in Kiew, Füße in Moskau, Füße in Mariupol.  
Die Füße der Fliehenden, Füße in Soldatenstiefeln.

Wer heilt sie?

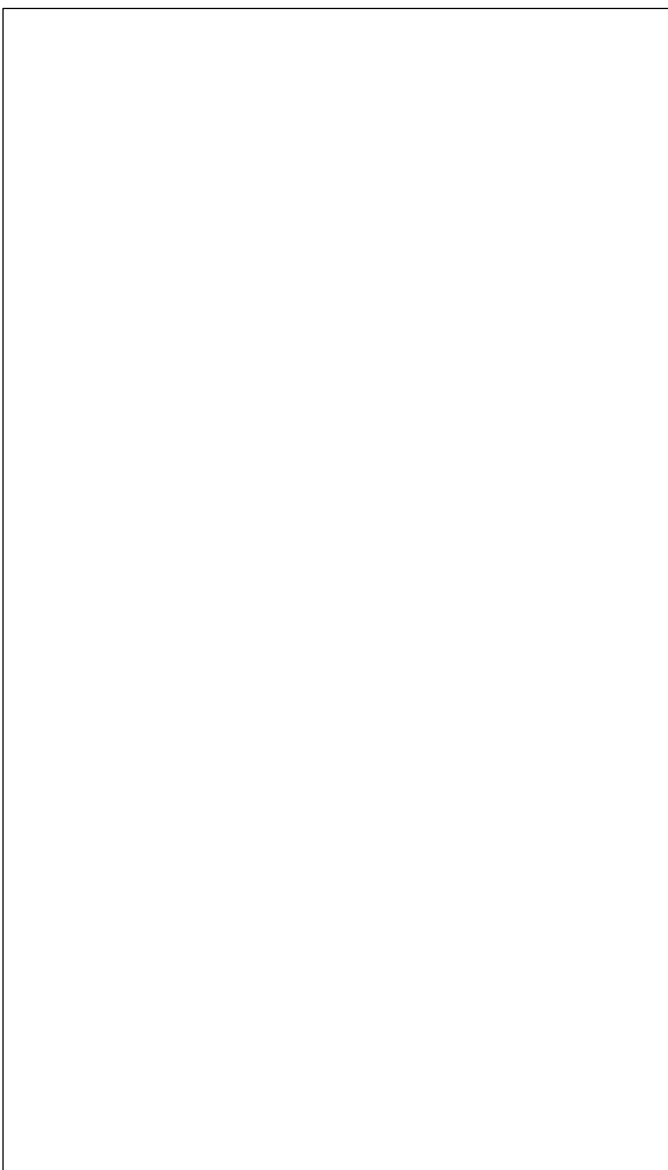


Das Bild, das du oben angesehen hast (M1), ist das Misereor-Hungertuch der Jahre 2021 und 2022. Es ist unter den Eindrücken von Aufständen in Chile entstanden.

Der Text dazu (M2) beschreibt das Tuch unter dem Eindruck des Kriegs in der Ukraine.

#### Aufgaben „Hungertuch“

- Seht euch den Film M3 zur Entstehung des Misereor-Hungertuchs an.
- Beschreibt in eigenen Worten die Hintergründe des Tuchs und arbeitet die Bezüge zum Text M2 heraus.
- Bezieht den Text und die Abbildungen des Hungertuchs auch auf den Krieg in der Ukraine, indem ihr den Schluss des Textes M2 erläutert: „2022 – in einer anderen Welt – ist es auch so.“



#### M3 Film zur Entstehung des Misereor-Hungertuchs



Link: <https://kurzelinks.de/hungertuchfilm>

#### M4 Psalm 31



Link: <https://www.bibleserver.com/EU/Psalm31>



**Die Künstlerin Lilian Moreno Sánchez hat dem Staub des Platzes und der Kohle des Fußes Blumen aus Blattgold als Zeichen der Hoffnung und Schönheit zur Seite gestellt.**

**Aufgaben „Blumen aus Blattgold“**

- Überlegt, was/wer für die Menschen in der Ukraine und ihre Freunde und Verwandten oder für diejenigen, die in Russland auf die Straße gehen, um gegen den Krieg zu demonstrieren, solche ‚Blumen aus Blattgold‘ sein können.
- Lest Psalm 31 (M4, s.o.) und arbeitet heraus, wie die Beterin oder der Beter Gott als Hoffnungsträger in der Krise beschreibt. Kennt ihr Beispiele dafür, wo dieser Glaube auch heute Menschen in der Krise trägt?