

## MEDIENZENTRALE

### MEDIENTIPPS AUS DEM VERLEIH DER MEDIENZENTRALE:

Wir empfehlen Ihnen Filme, die religiöse Grundfragen in digitalen Welten aufwerfen: Wie passen Freiheit und Sicherheit zusammen? Werden wir kontrolliert? Worin erkenne ich Sinn? Was ist wirklich? Und was ist Liebe?

Apropos DIGITAL: Für die Zeit der Coronakrise haben wir Informationen zu Online-Filmen, Online-Filmtipps und Tipps zur kreativen Beschäftigung mit Filmen zu Hause zusammengestellt:

#### Tipps für's GUTE DRINNENBLEIBEN: Filme sind Fenster nach draußen

[www.medienzentrale-koeln.de](http://www.medienzentrale-koeln.de)

Weitere Infos und didaktische Anregungen finden Sie in unseren Arbeitshilfen und Medienlisten unter [www.medienzentrale-koeln.de](http://www.medienzentrale-koeln.de) [klicken Sie auf „Begleitmaterialien“]

In unserem Kundenportal können Sie nach Medien recherchieren, buchen und Online-Filme downloaden: [www.medienportal-koeln.de](http://www.medienportal-koeln.de)

#### Hüter der Erinnerung – The Giver

**LG6.1-11-2468**

**Lois Lowry, USA, 2015, 97 Min., Spielfilm**

Der 16-jährige Jonas lebt in einer zukünftigen, scheinbar idealen Welt: Es gibt weder Kriege, Armut noch Gewalt. Doch die Menschen zahlen einen hohen Preis für so viel Harmonie: Der Staat kontrolliert Mensch und Umwelt. Nichts darf die Gemeinschaft stören. Gefühle und Farben existieren nicht, alle Menschen leben in völliger Gleichheit. Als Jonas eines Tages entdeckt, dass die schöne neue Welt nur auf Lügen und Kontrolle basiert, will er die Menschen wachrütteln und retten... Eignung: ab 12

#### Life in a Day

**GE1.1-31-1478**

**Kevin Macdonald, GB, 2010, 90 Min., Dokumentarfilm**

Ein Projekt von Ridley und Tony Scott mit YouTube: Aufgefordert, einen Tag aus ihrem Leben zu dokumentieren, stellten User aus 197 Ländern ca. 80.000 Clips ins Netz. Man sieht Hula-Hoop-Tänzer in Mexiko, einen Vater, der im Kreißsaal in Ohnmacht fällt, einen Koreaner, der seit neun Jahren um die Welt radelt – für die Wiedervereinigung seines Landes. Nicht zu vergessen die Bilder einer Katastrophe: Am 24.7.2010, fand in Duisburg die Loveparade statt (nach: Blickpunkt:Film). Eignung: ab 12

#### Plug & Pray – Von Computern und anderen Menschen

**KM8.1-11-1258**

**Jens Schanze, D/A, 2010, 91 Min., Dokumentarfilm**

„In 50 Jahren können wir einen Roboter heiraten.“ Das behaupten führende Wissenschaftler für künstliche Intelligenz. Der Dokumentarfilm zeigt den rasanten Fortschritt in der Roboterentwicklung. Die rasend schnelle Entwicklung hat den Pionier der künstlichen Intelligenz, Joseph Weizenbaum, zu einem ihrer erbittertsten Gegner werden lassen. Der am 5. März 2008 gestorbene Weizenbaum vermisste eine ernste Auseinandersetzung mit den Konsequenzen dieses Fortschrittes. Eignung: ab 14

#### Her

**KM8.1-11-2765**

**Spike Jonze, USA, 2013, 121 Min., Spielfilm**

Theodore verliebt sich in sein Computerprogramm. So abwegig die Geschichte klingt, so überzeugend erzählt sie der Film. Theodore lebt im LA der nahen Zukunft und leidet nach der Scheidung von seiner Frau unter Einsamkeit. Da merkt er, dass ihm die Sprachassistentin seines neuen Betriebssystems das ersehnte Verständnis entgegenbringt. Theodore begeistert sich zunehmend für Samantha, die schnell dazu lernt und sich auf ihn einstellt, und bald ist sie für ihn weit mehr als eine Maschine... Eignung: ab 15

#### Generation „Gefällt mir“

– DVD 1 **KM9.1-31-2263**

– DVD 2 **KM9.1-31-2264**

**Iris Haschek, A, 2016, jeweils 40 Min., Dokumentarfilm**

Real, digital – ist das überhaupt voneinander trennbar? Die Filme thematisieren die für Kinder und Jugendliche alltäglichen Felder: die Wahrnehmung und Unterscheidbarkeit von Realität und Fiktion, Information und Werbung.

**DVD 1** enthält 3 Filme: – Kindergarten (13 Min.), – Grundschule (9 Min.), – SEK I (22 Min.). Eignung: ab 5

**DVD 2** enthält 2 Filme: – Oberstufe (19 Min.), – Berufsschule (23 Min.) Eignung: ab 15