

## MEDIENZENTRALE

### MEDIENTIPPS AUS DEM VERLEIH DER MEDIENZENTRALE:

Sie finden die Medienzentrale in der Diözesan- und Dombibliothek im Erdgeschoss des Maternushauses.

Auf- und Umbrüche ziehen sich wie ein roter Faden durch die Bücher der Bibel. Naturkatastrophen, Krankheit, Unrecht, Krieg, Gewalt, Mangel, Flucht, Schmerz, Einsamkeit, Angst, Schuld, Lähmung, Auswege, Hoffnung und Mut (...) kennen wir auch aus unserer heutigen Welt. Da lohnt sich der Blick in die Bibel. Und es gibt Filme, die Zugänge zur Welt der Bibel vermitteln.

**Online-Filme für den Unterricht:** per Link können Sie Ihren Schülerinnen und Schülern unsere Online-Filme zur Verfügung stellen: [www.medienzentrale-koeln.de](http://www.medienzentrale-koeln.de)

Weitere Infos und didaktische Anregungen finden Sie in unseren Arbeitshilfen und Medienlisten unter [www.medienzentrale-koeln.de](http://www.medienzentrale-koeln.de) [klicken Sie auf „Begleitmaterialien“]

In unserem Kundenportal können Sie nach Medien recherchieren, buchen und Online-Filme downloaden: [www.medienportal-koeln.de](http://www.medienportal-koeln.de)

#### Mit Abraham auf dem Weg

**GR13.1-31-2183** und als **Online-Film**

#### Anton Deutschmann, D, 2015, 20 Min., Dokumentarfilm

Der Nomade Abraham ist eine der zentralen Figuren sowohl in der jüdischen Tora als auch im christlichen Alten Testament. Die Dokumentation zeichnet in ansprechenden Bildern Stationen des Abrahamsweges, wie ihn die Bibel überliefert, nach. Neben narrativen Passagen werden die biblischen Kernaussagen von einem Priester, einem Rabbiner und einem Imam erläutert. Somit wird die Relevanz der Berichte für alle drei Schriftreligionen deutlich. Eignung: ab 12

#### Die Entstehung der Bibel: Die Tora

**GR2.2-31-499** und als **Online-Film**

#### Max Kronawitter, D, 2006, 30 Min., Dokumentarfilm

Die Tora - auch Pentateuch oder fünf Bücher Mose - kann man als Urkunde der großen monotheistischen Religionen bezeichnen. Von der Erschaffung der Welt über die Erzählungen von den Urvätern bis hin zum Bericht über den Auszug Israels aus Ägypten und die Gesetzgebung am Sinai will die Tora Auskunft über das Verhältnis Gottes zu den Menschen geben. Doch wie entstanden diese Bücher? Eignung: ab 14

#### Landschaften der Bibel:

#### Auf den Spuren von Moses und Johannes dem Täufer

**GR2.1-31-2079**

#### Florian Kröppel, D, 2015, 17 Min., Dokumentarfilm

Moses und Johannes der Täufer haben sich beide im heutigen Jordanien aufgehalten. Beide waren auf der Suche nach einem besseren Leben im Einklang mit Gott und einer Umkehr. Diese Produktion begibt sich auf die Spuren der zwei Männer und verortet die biblischen Geschichten in ihrer Zeit und ihrer geographischen Umgebung. Umfangreiches Arbeitsmaterial, Bilder aus der Kunst, Karten und eine Interaktion ermöglichen einen vielfältigen Zugang zum Thema. Eignung: ab 14

#### Maria Magdalena

**GR8.4-11-2487** und als **Online-Film**

#### Garth Davis, GB, 2017, 120 Min., Spielfilm

Der Spielfilm inszeniert das Leben der ersten Apostelin neu und ohne die abwertenden Zuschreibungen, die sie in den vergangenen Jahrhunderten an den Rand der christlichen Tradition gedrängt hatten. Basierend auf biblischen und außerbiblischen Quellen beschreibt der Film Marias Ringen um ihre Berufung im Konflikt mit den Rollenbildern ihrer Zeit, ihre Nachfolge Jesu, die Begegnung mit dem Auferstandenen und ihren Konflikt mit den männlichen Jüngern um das Verständnis vom Reich Gottes. Eignung: ab 12

#### Prophetie

**GR2.2-31-2091**

#### André Rehse, D, 2010, 20 Min., Dokumentarfilm

Die prophetische Kritik gehört zum Grundbestand biblischer Traditionen. Doch was macht Propheten eigentlich aus? Der Film schlägt den Bogen von den großen Propheten des Alten Testaments zu engagierten Persönlichkeiten der Gegenwart in Politik, Medien, Wissenschaft und Kirche. Die didaktische DVD erschließt den Jugendlichen die starke prophetische Tradition des Alten Testaments und zeigt die Zusammenhänge, aber auch Unterschiede zum prophetischen Reden und Handeln in der Gegenwart auf. Eignung: ab 14