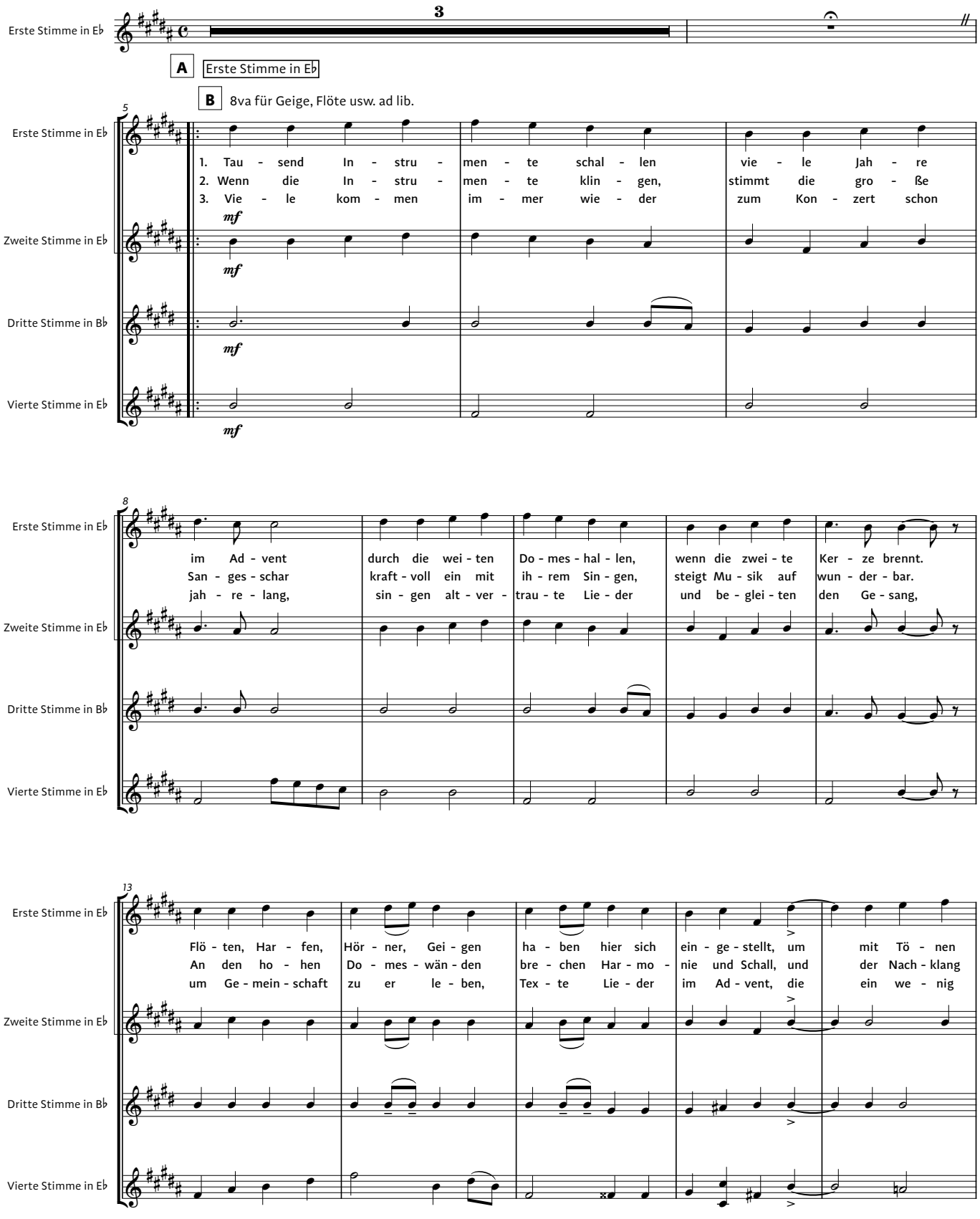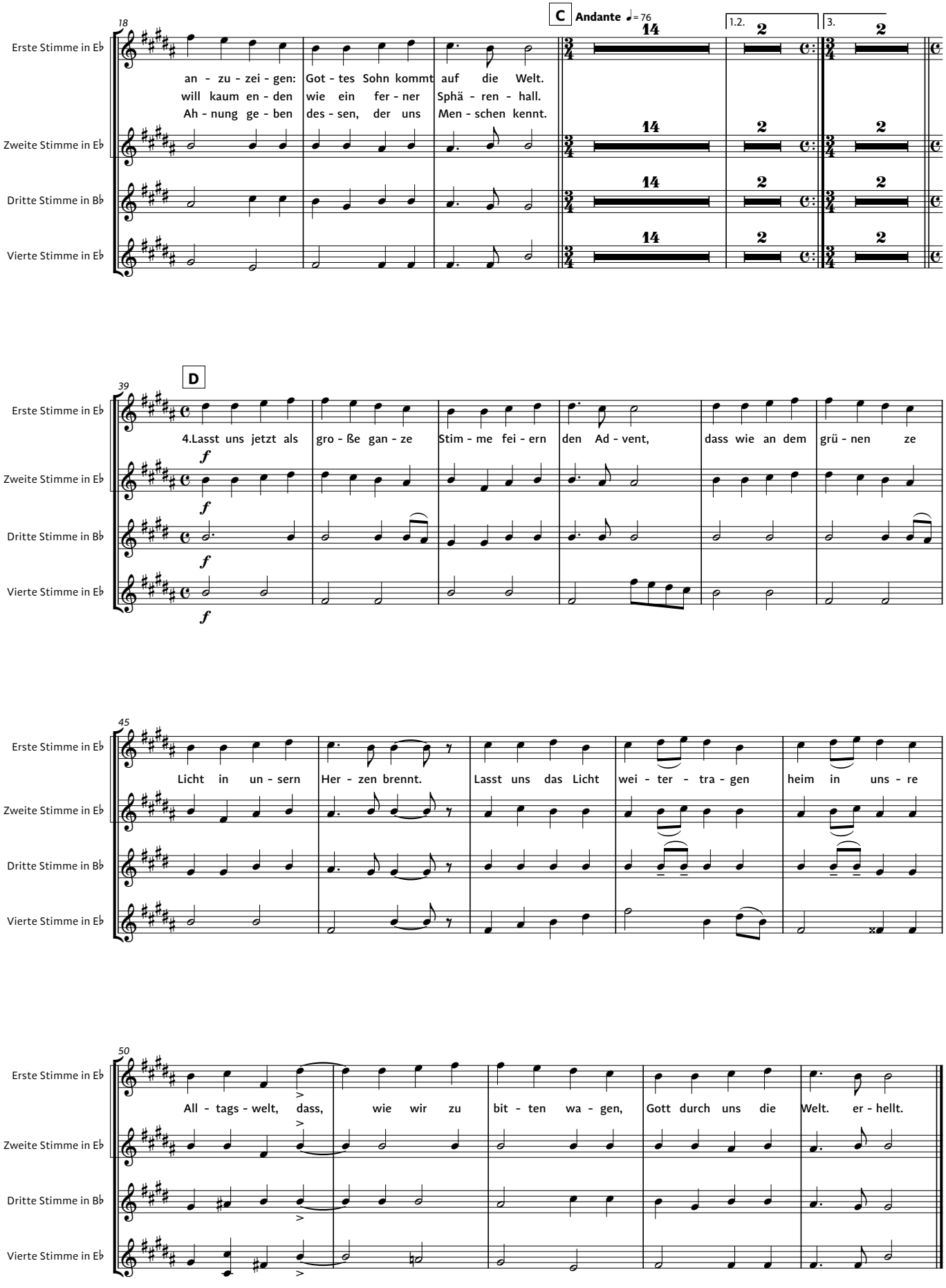1. Hymne “Tausend Instrumente schallen”

Komponist: Ludwig van Beethoven

Bearbeitung: Ingo Luis
Textdichtung: Raymund Weber

Achtung: Die Spielpartitur ist in der üblichen Schreibweise notiert:
Erste Stimme: Alt-Saxophon, Zweite Stimme: Alt-Saxophon,
Dritte Stimme Tenor-Saxophon, Vierte Stimme Bariton-Saxophon
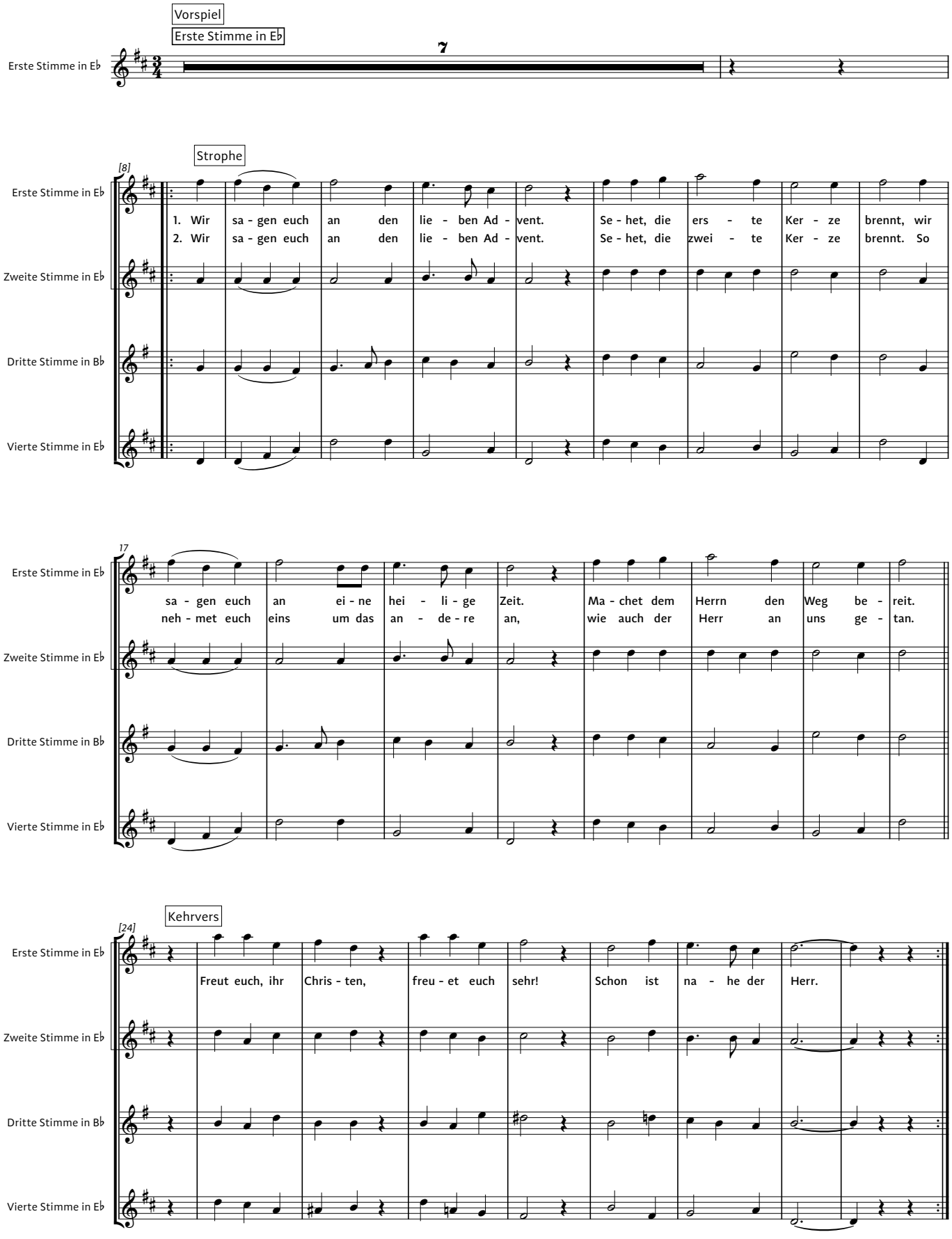



18
C
Andante ♩= 76
1.2.
3.
Erste Stimme in Eb
Zweite Stimme in Eb
Dritte Stimme in Bb
Vierte Stimme in Eb
an - zu - zei - gen: Got - tes Sohn kommt auf die Welt.
will kaum en - den wie ein fer - ner Sphä - ren - hall.
Ah - nung ge - ben des - sen, der uns Men - schen kennt.
14
2
39
D
4.Lasst uns jetzt als gro - ße gan - ze Stim - me fei - ern den Ad - vent, dass wie an dem grü - nen ze
f
45
Licht in un - sern Her - zen brennt. Lasst uns das Licht wei - ter - tra - gen heim in uns - re
50
All - tags - welt, dass, wie wir zu bit - ten wa - gen, Gott durch uns die Welt. er - hellt.

2. Wir sagen euch an den lieben Advent

Komponist: Heinrich Rohr
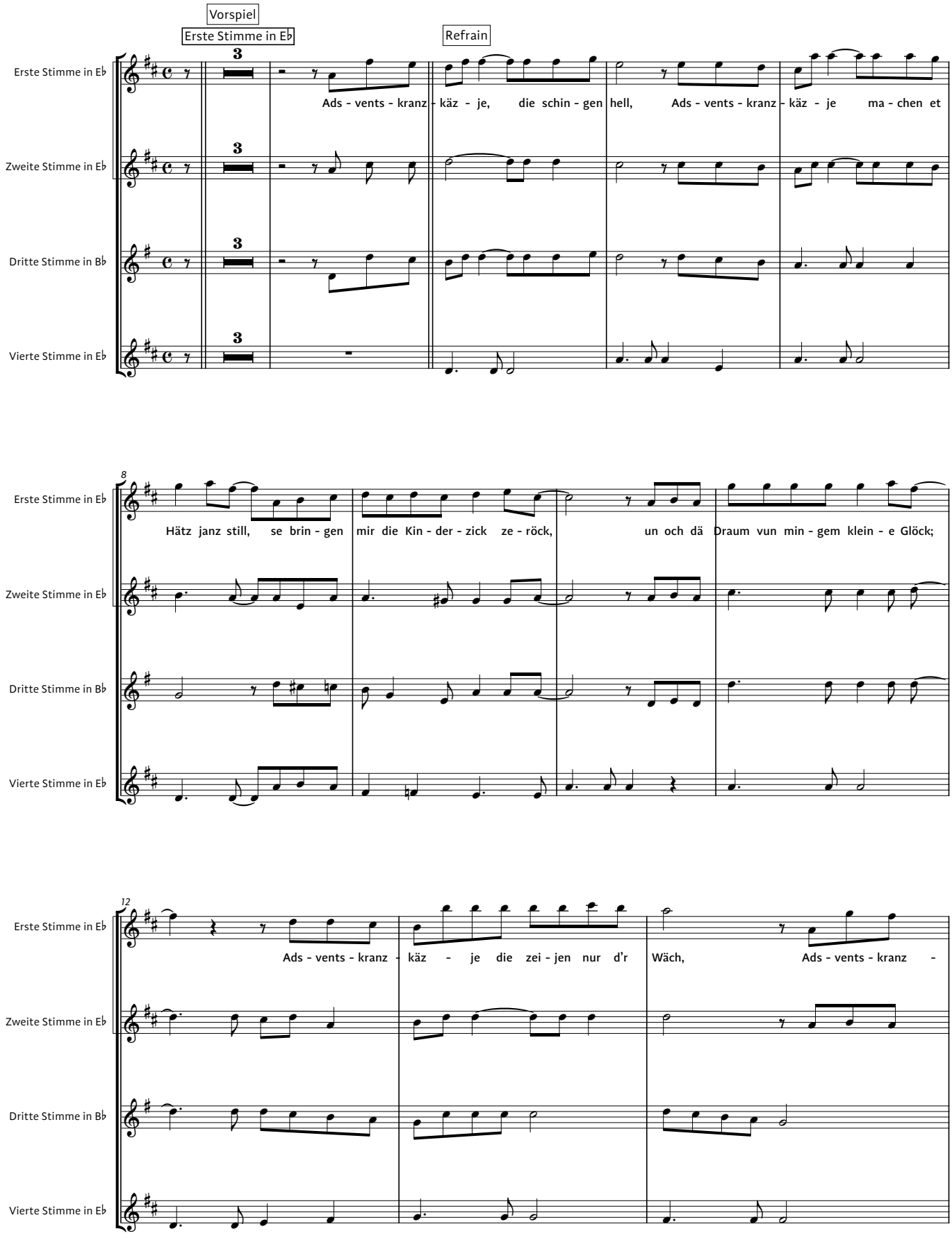
Bearbeitung: Karl Norbert Schmid/Siegfried Neuber
Textdichtung: Maria Ferschl
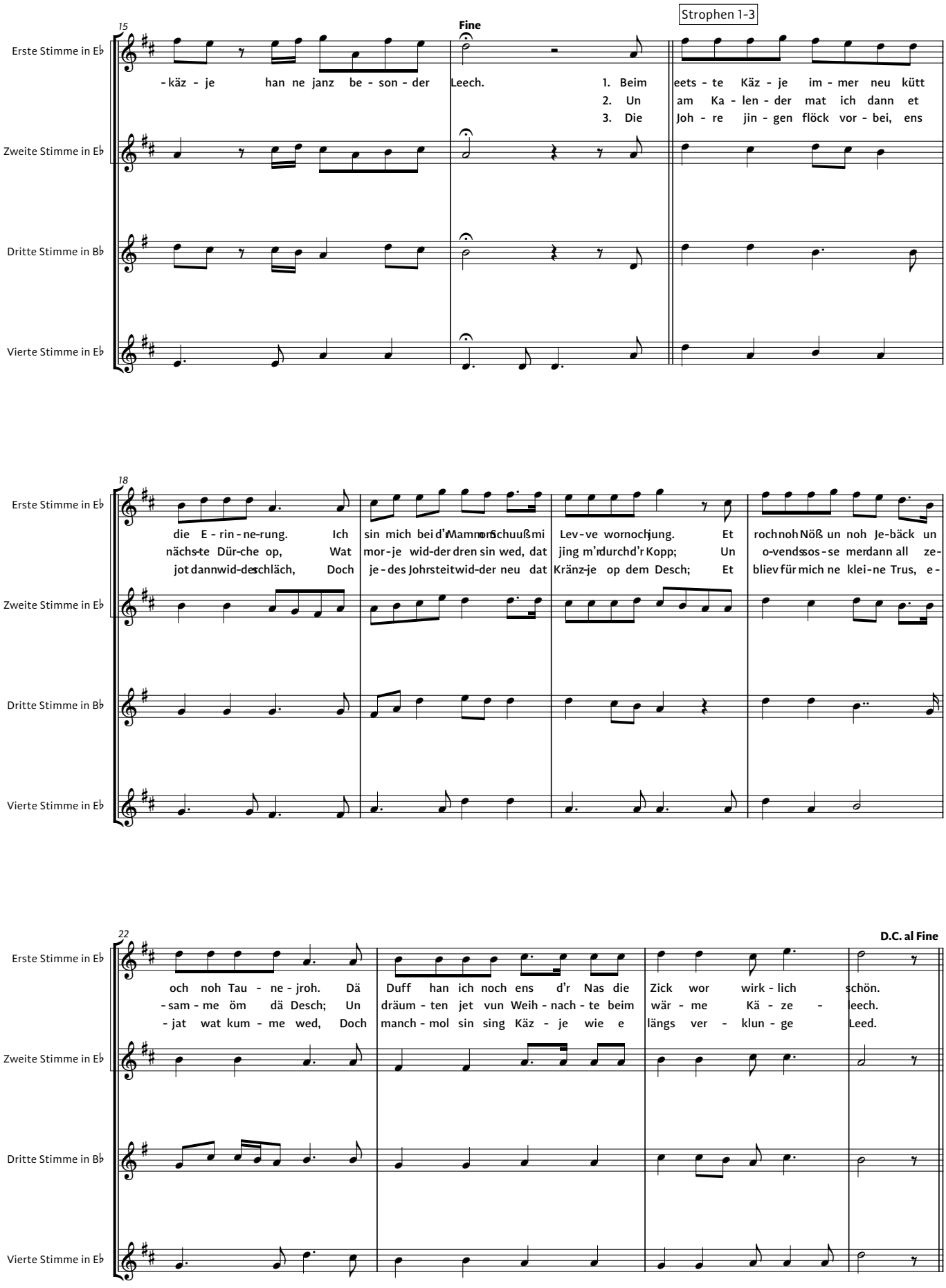


3. Adsventskranzkäzjer

Komponist: Hans Knipp

Bearbeitung: Bernhard Blitsch
Textdichtung: Hans Knipp

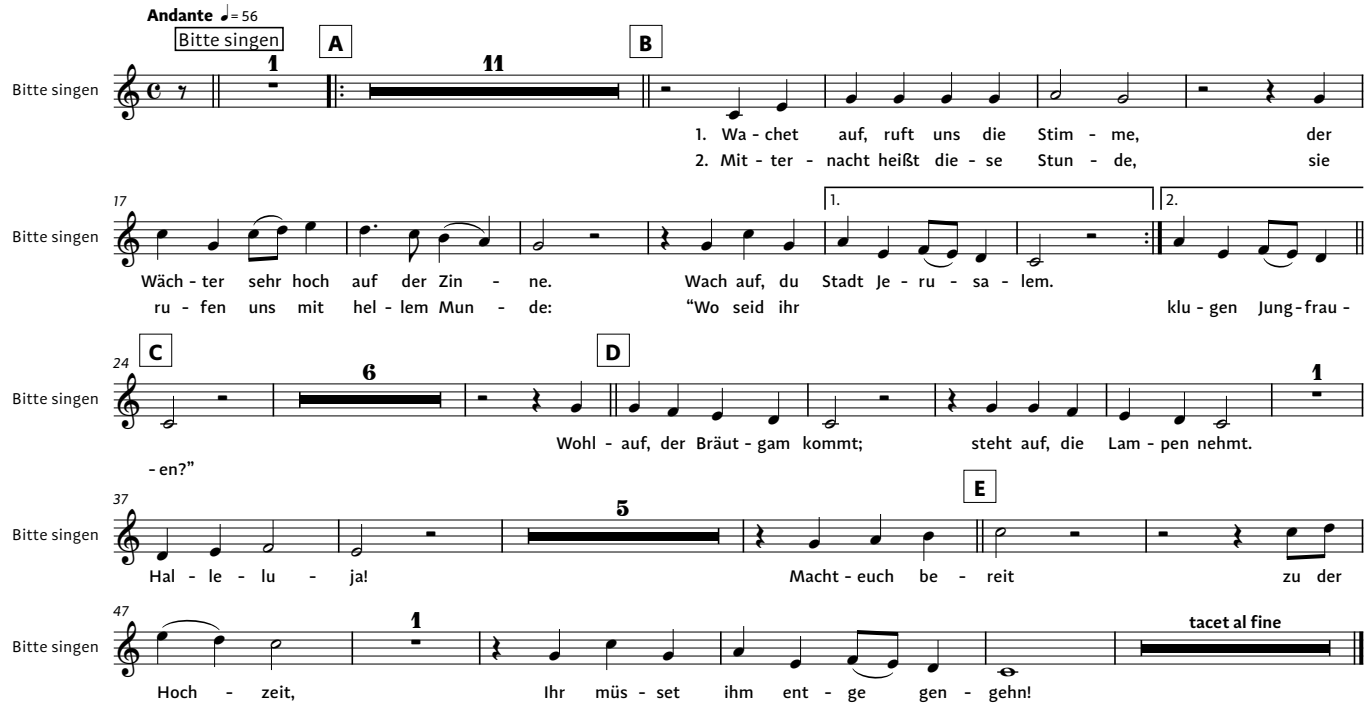



15
Fine
Strophen 1-3
Erste Stimme in Eb
Zweite Stimme in Eb
Dritte Stimme in Bb
Vierte Stimme in Eb
-käz - je han ne janz be - son - der Leech.
1. Beim eets - te Käz - je im - mer neu kütt
2. Un am Ka - len - der mat ich dann et
3. Die Joh - re jin - gen flöck vor - bei, ens
18
die E - rin - ne-rung. Ich sin mich bei d'r Mamm on Schuuß mi Lev - ve wor noch jung. Et roch noh Nöß un noh Je-bäck un
nächs-te Dür-che op, Wat mor - je wid-der dren sin wed, dat jing m'r durch d'r Kopp; Un o-vends sos - se mer dann all ze-
jot dann wid-der schläch, Doch je - des Johr steit wid-der neu dat Kränz-je op dem Desch; Et bliev für mich ne klei-ne Trus, e-
22
D.C. al Fine
och noh Tau - ne - jroh. Dä Duff han ich noch ens d'r Nas die Zick wor wirk - lich schön.
- sam - me öm dä Desch; Un dräum - ten jet vun Weih - nach - te beim wär - me Kä - ze - leech.
- jat wat kum - me wed, Doch manch - mol sin sing Käz - je wie e längs ver - klun - ge Leed.

4. Wachet auf, ruft uns die Stimme

Komponist: Johann Sebastian Bach
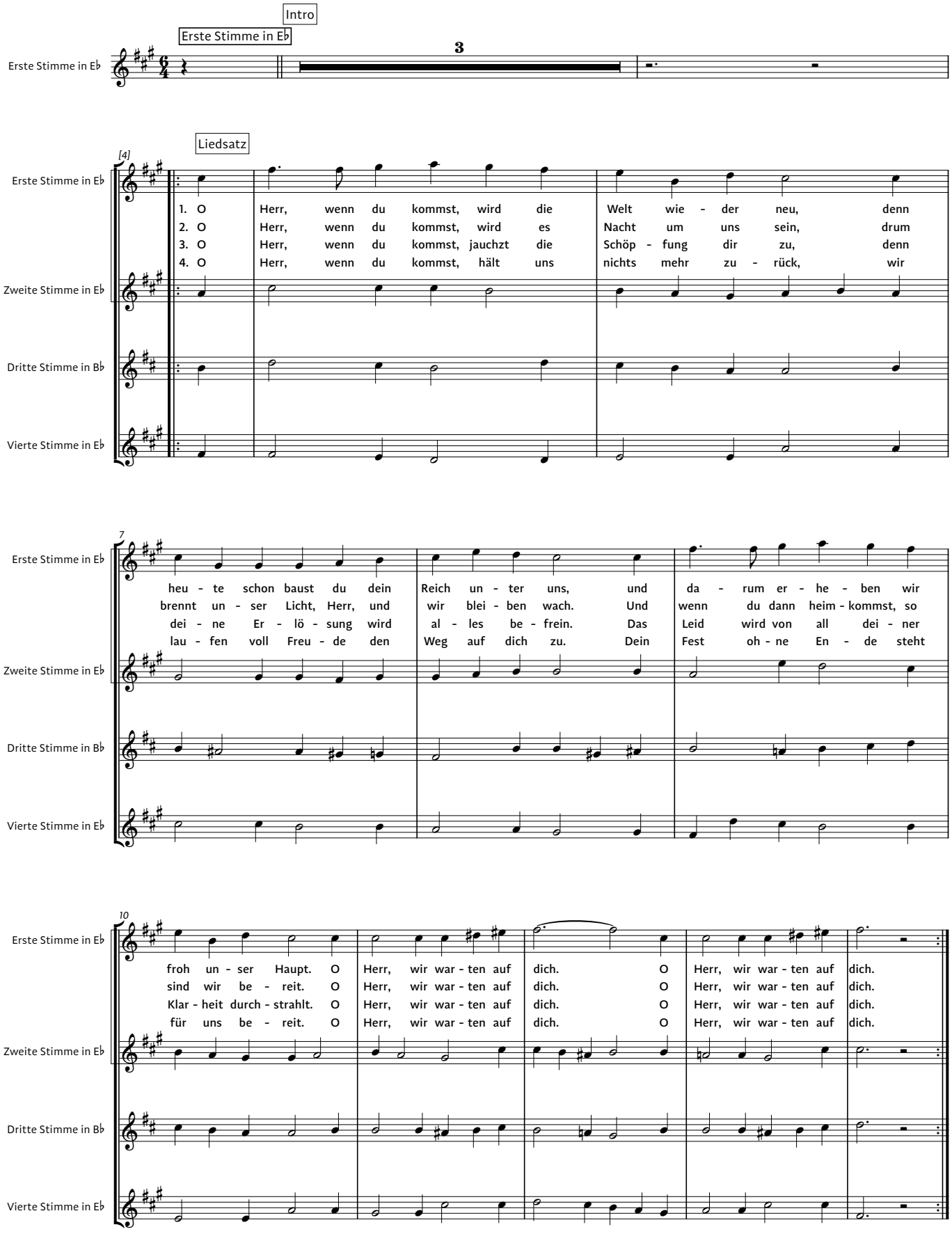
Bearbeitung: Ingo Luis
Textdichtung: Philipp Nicolai



5. O Herr, wenn du kommst

Komponist: Helga Poppe

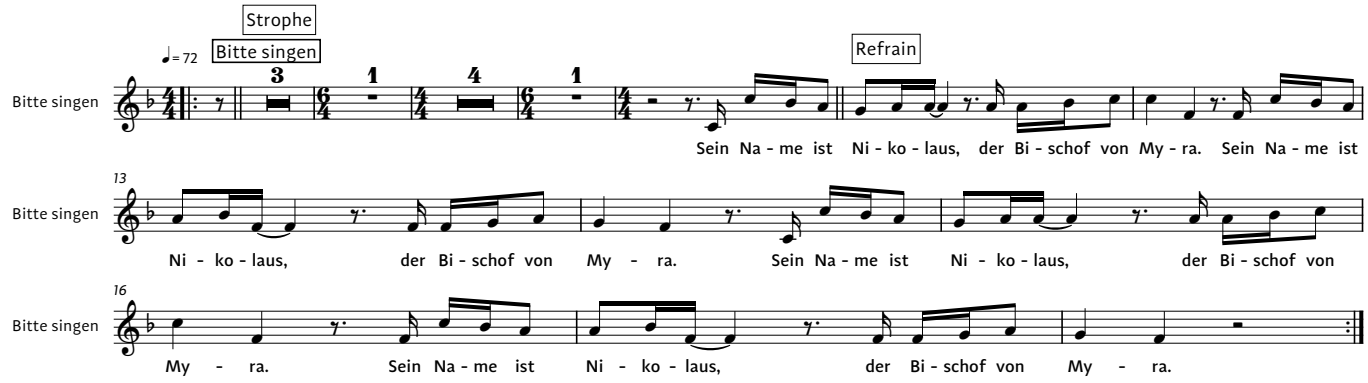
Bearbeitung: Bernhard Blitsch
Textdichtung: Helga Poppe



6. Sein Name ist Nikolaus
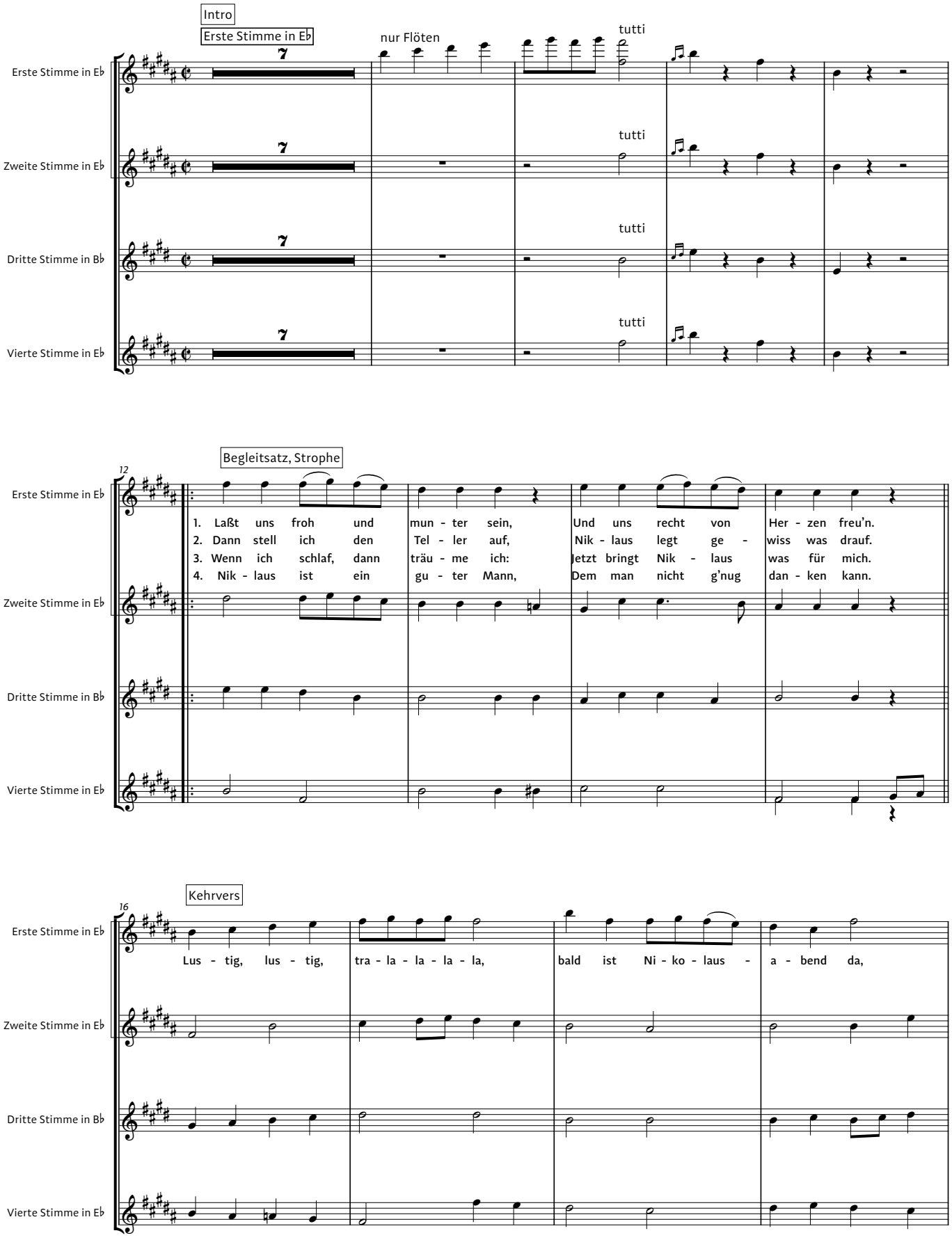
Komponist: Dirk Schmalenbach

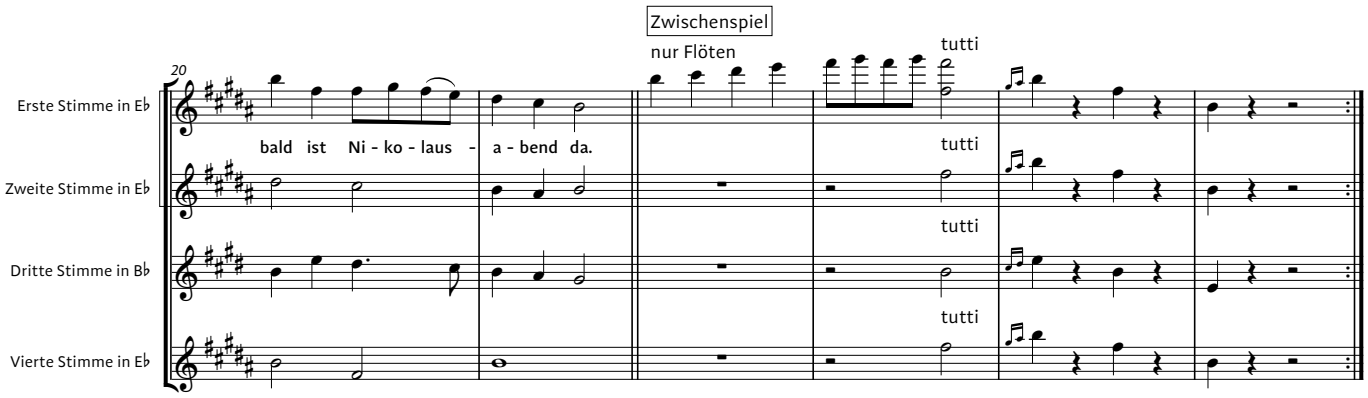
Bearbeitung: Joachim Geibel
Textdichtung: Gertrud Schmalenbach



7. Lasst uns froh und munter sein

Komponist: August Stapper
Bearbeitung: Bernhard Blitsch
Textdichtung: Josef Annegarn
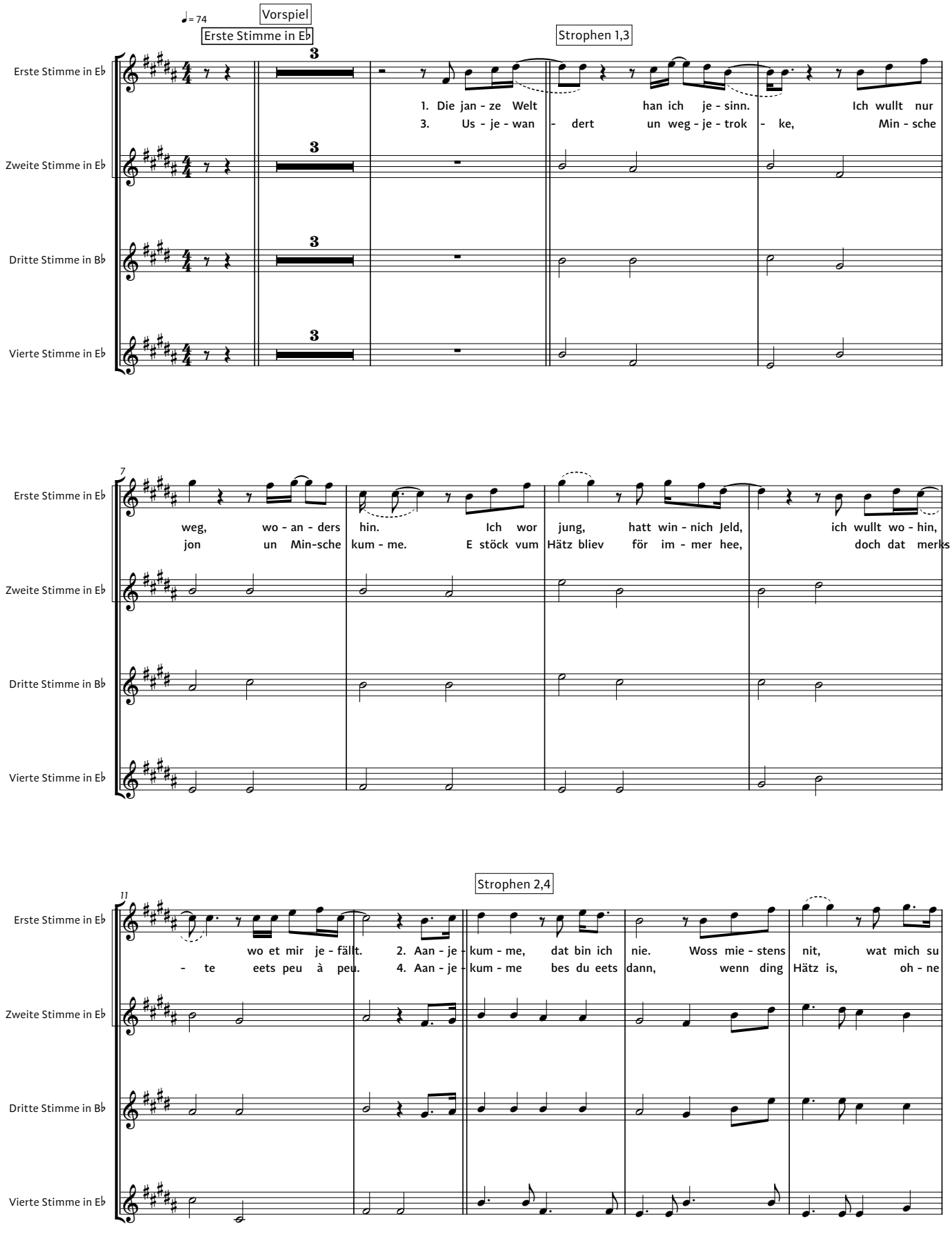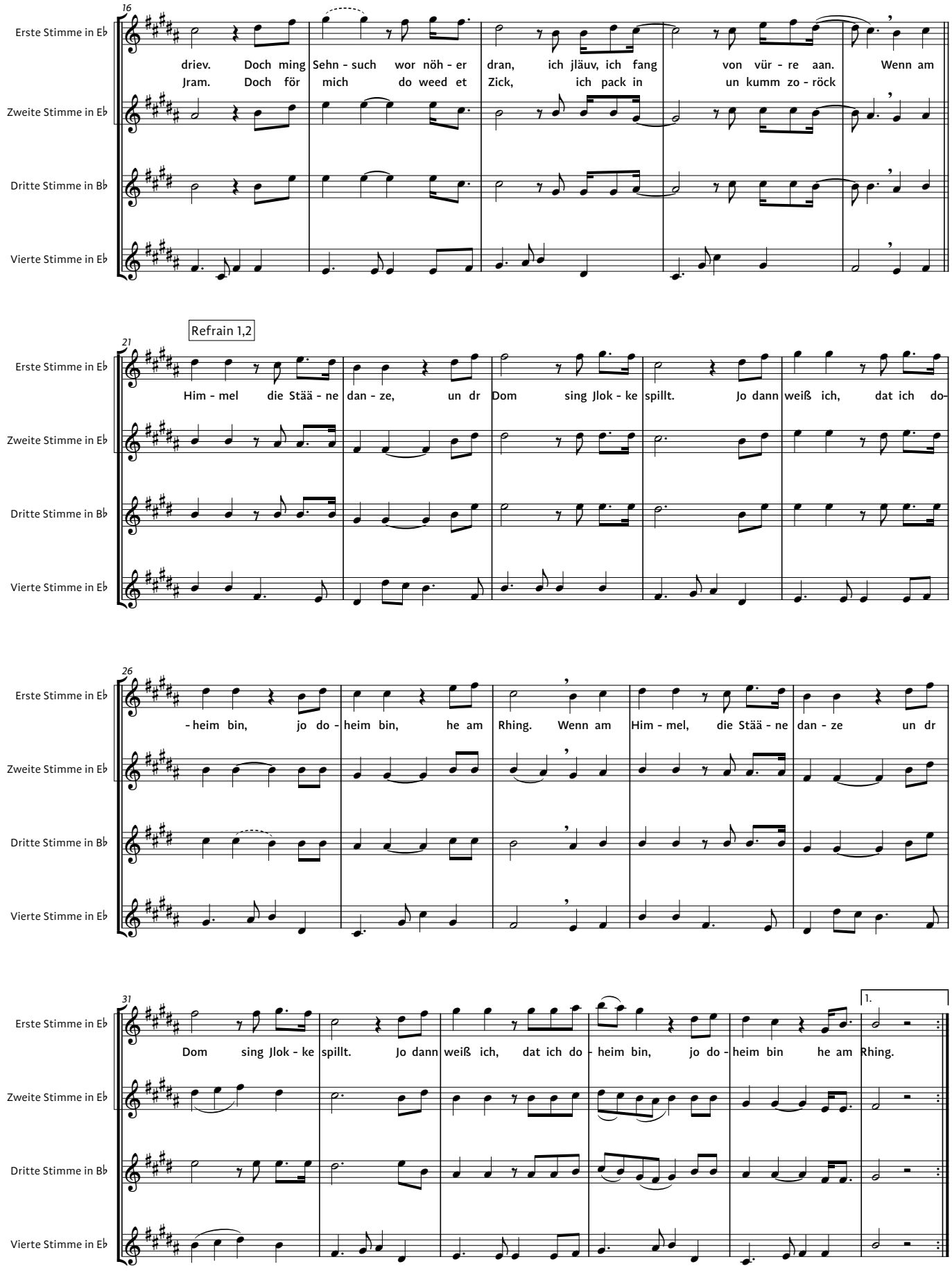



20
Zwischenspiel
nur Flöten
tutti
tutti
tutti
tutti
bald ist Ni - ko - laus - a - bend da.
Erste Stimme in Eb
Zweite Stimme in Eb
Dritte Stimme in Bb
Vierte Stimme in Eb
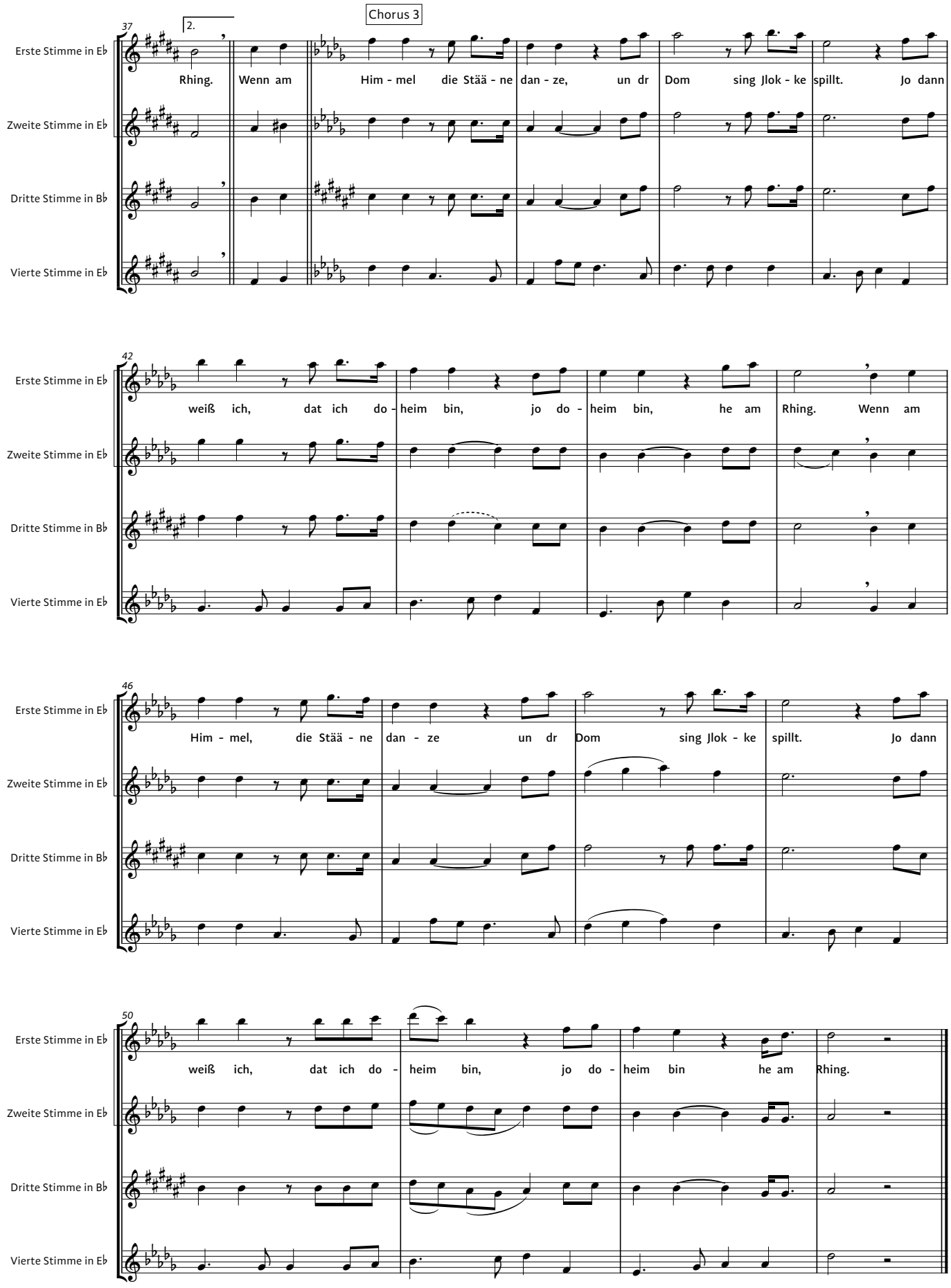
8. Stääne

Komponist: F. Binninnger/ R. Kowalek

Bearbeitung: Joachim Geibel
Textdichtung: F. Binninnger/ R. Kowalek
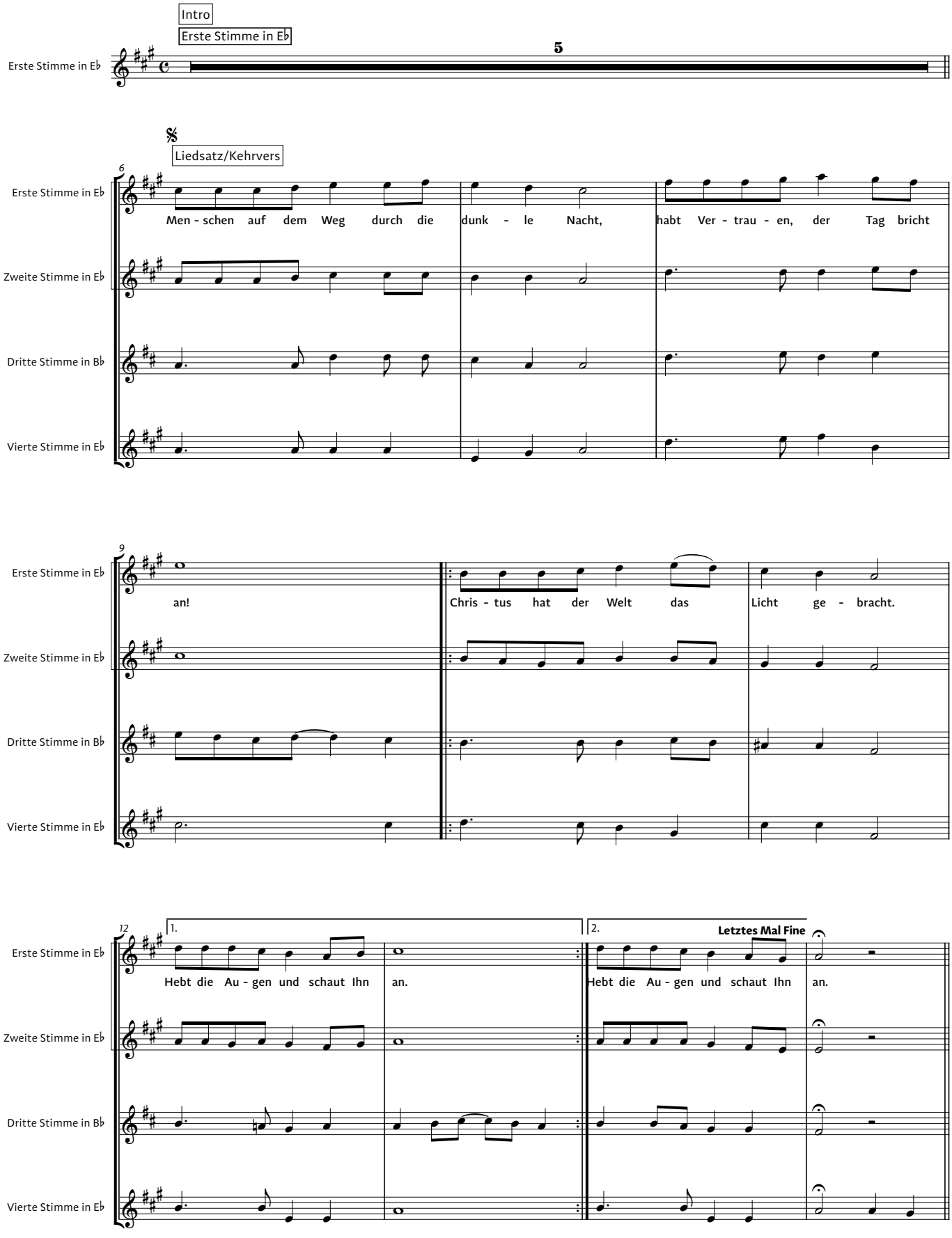



16
Erste Stimme in Eb
Zweite Stimme in Eb
Dritte Stimme in Bb
Vierte Stimme in Eb
driev. Doch ming Sehn - such wor nöh - er dran, ich jläuv, ich fang von vür - re aan. Wenn am
Jram. Doch för mich do weed et Zick, ich pack in un kumm zo - röck
Refrain 1,2
21
Him - mel die Stää - ne dan - ze, un dr Dom sing Jlok - ke spillt. Jo dann weiß ich, dat ich do-
26
- heim bin, jo do - heim bin, he am Rhing. Wenn am Him - mel, die Stää - ne dan - ze un dr
31
1.
Dom sing Jlok - ke spillt. Jo dann weiß ich, dat ich do - heim bin, jo do - heim bin he am Rhing.
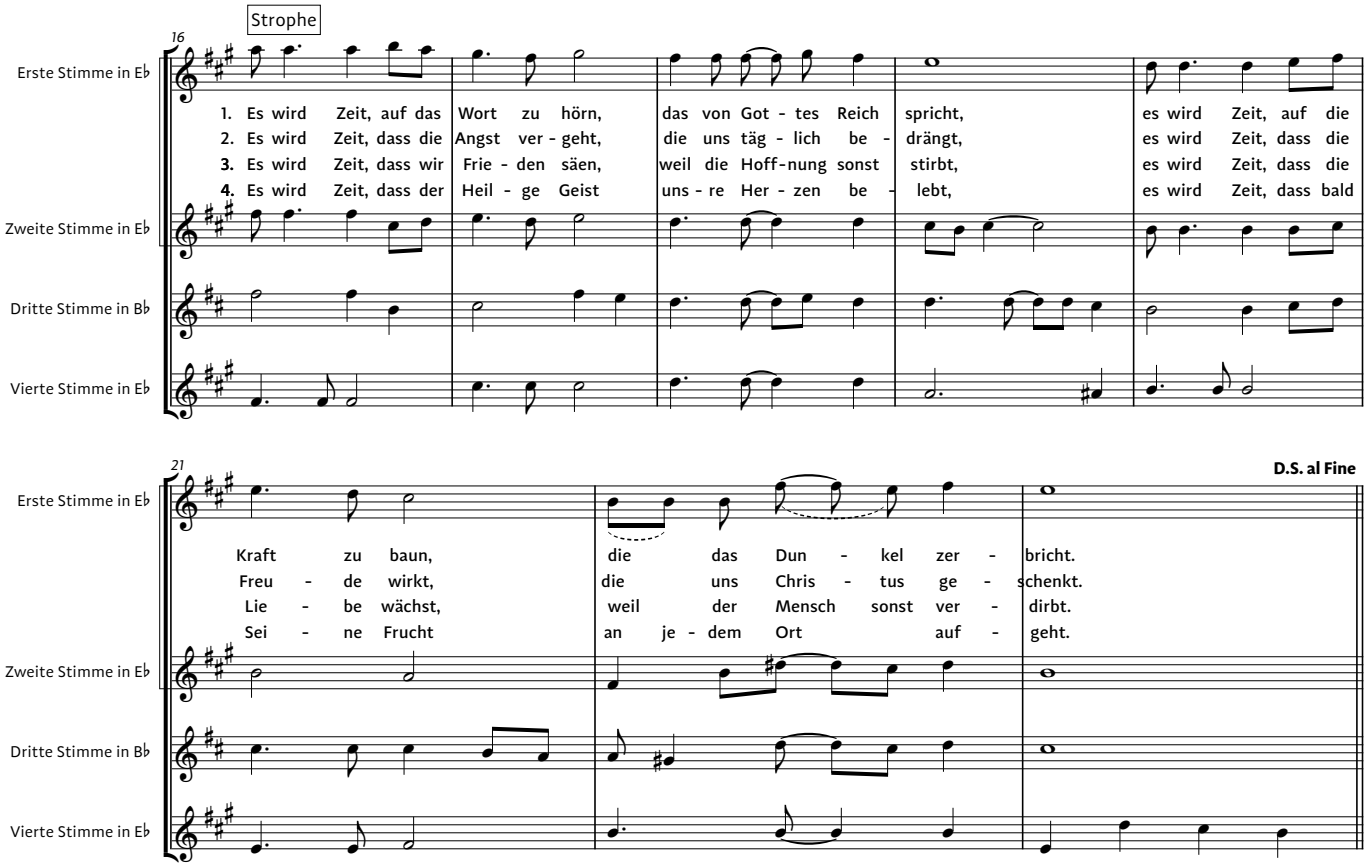

Chorus 3
37
2.
Erste Stimme in Eb
Zweite Stimme in Eb
Dritte Stimme in Bb
Vierte Stimme in Eb
Rhing. Wenn am Him - mel die Stää - ne dan - ze, un dr Dom sing Jlok - ke spillt. Jo dann
42
weiß ich, dat ich do - heim bin, jo do - heim bin, he am Rhing. Wenn am
46
Him - mel, die Stää - ne dan - ze un dr Dom sing Jlok - ke spillt. Jo dann
50
weiß ich, dat ich do - heim bin, jo do - heim bin he am Rhing.

9. Menschen auf dem Weg

Komponist: Jo Akepsimas

Bearbeitung: Bernhard Blitsch
Textdichtung: Hubertus Tommek/ Michel Scouarnec
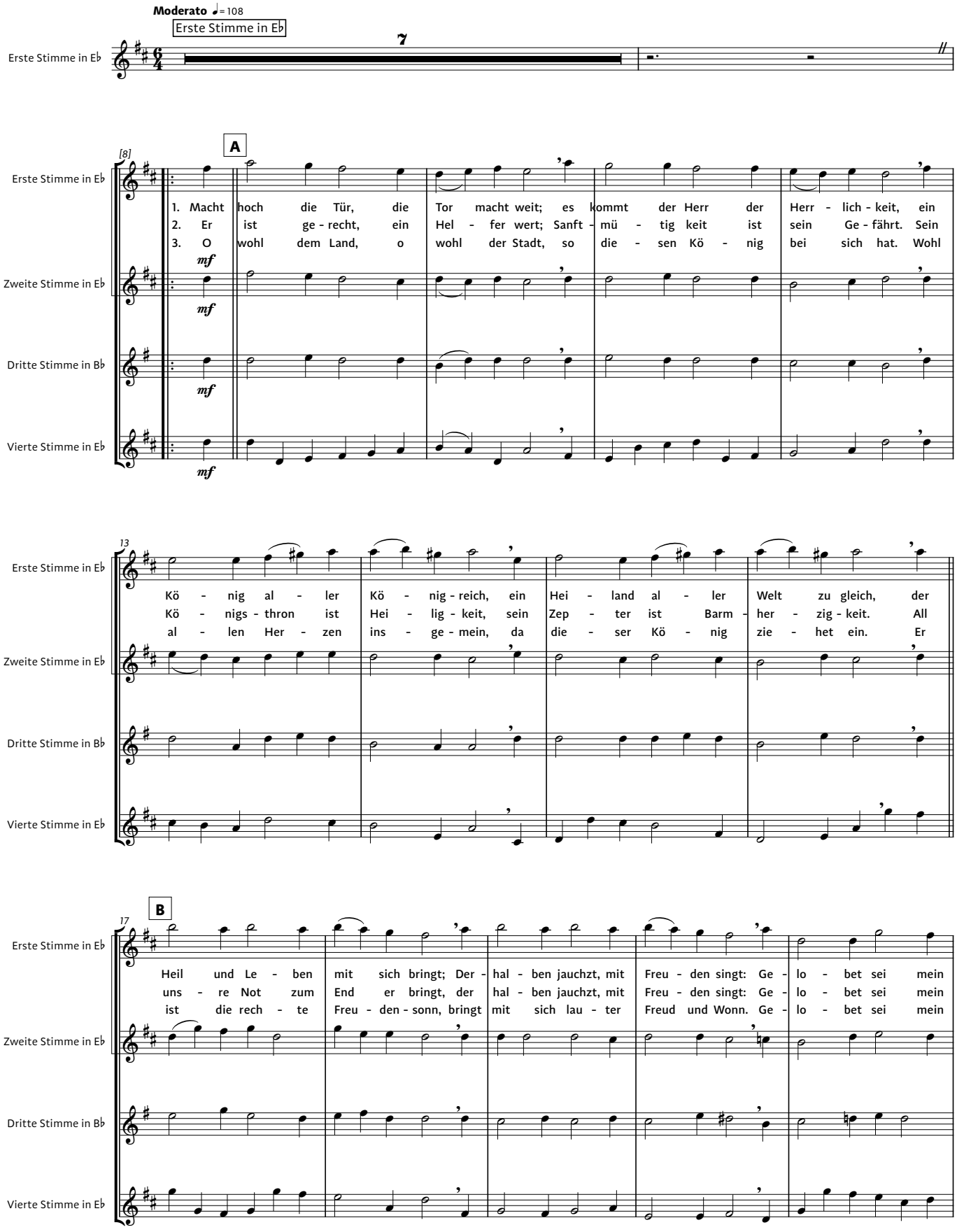


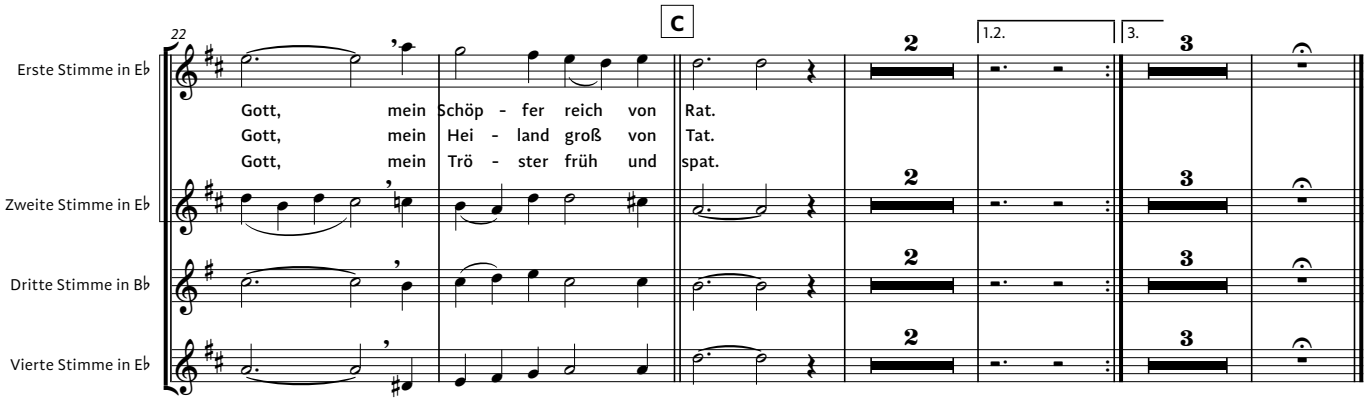

Strophe
16
Erste Stimme in Eb
Zweite Stimme in Eb
Dritte Stimme in Bb
Vierte Stimme in Eb
1. Es wird Zeit, auf das Wort zu hörn, das von Got - tes Reich spricht, es wird Zeit, auf die
2. Es wird Zeit, dass die Angst ver - geht, die uns täg - lich be - drängt, es wird Zeit, dass die
3. Es wird Zeit, dass wir Frie - den säen, weil die Hoff-nung sonst stirbt, es wird Zeit, dass die
4. Es wird Zeit, dass der Heil - ge Geist uns - re Her - zen be - lebt, es wird Zeit, dass bald
21
D.S. al Fine
Kraft zu baun, die das Dun - kel zer - bricht.
Freu - de wirkt, die uns Chris - tus ge - schenkt.
Lie - be wächst, weil der Mensch sonst ver - dirbt.
Sei - ne Frucht an je - dem Ort auf - geht.

10. Macht Hoch Die Tür

Komponist: J.A. Freylinghausen

Bearbeitung: Ingo Luis
Textdichtung: Georg Weissel




22
C
1.2.
3.
Erste Stimme in Eb
Zweite Stimme in Eb
Dritte Stimme in Bb
Vierte Stimme in Eb
Gott, mein Schöp - fer reich von Rat.
Gott, mein Hei - land groß von Tat.
Gott, mein Trö - ster früh und spat.